

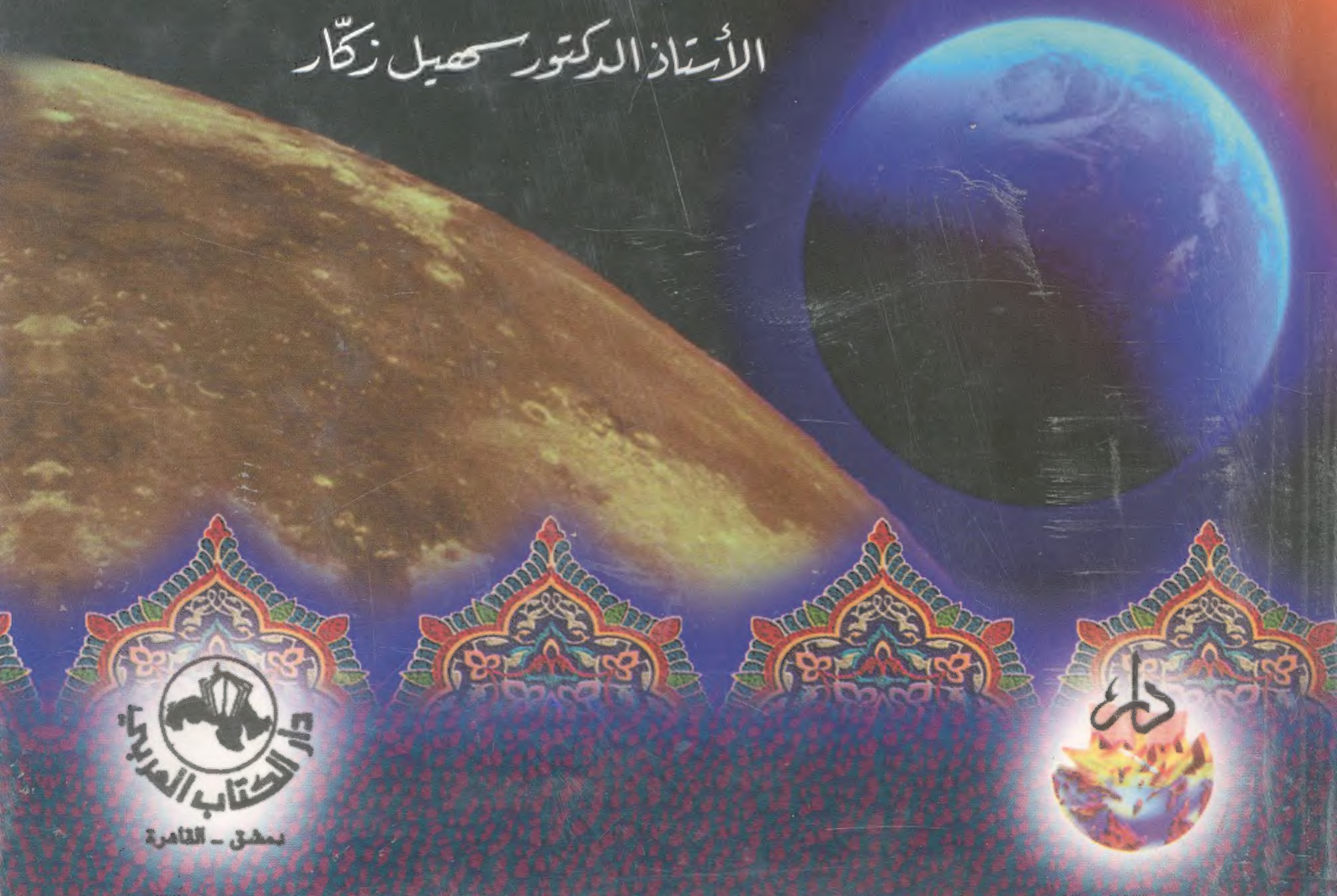
أملعجم الملوحي

للدِّيانات والعقائد والمذاهب والفرق والطوائف والنحل

في العالم

مُنذ فجر التاريخ حتَّى العصر الحائلي

تعرِيبٌ وتصنيفٌ وتقديم
الأستاذ الدكتور سهيل زكار



المعجم الموسوعي

للدِّينَانَتِ وَالْعَقَائِدِ وَالْمَذَاهِبِ وَالْفِرَقِ وَالطَّوَائِفِ وَالنَّحْلِ

فِي الْعَالَمِ

مُنْذُ فَجْرِ التَّارِيخِ حَتَّى الْعَصْرِ الْحَالِي

تَعْرِيبٌ وَتَصْنِيفٌ وَتَقْدِيمٌ
الْأَسَازُ الدِّكْتُورُ سَهِيلُ زَكَّارُ

الجزء الثالث



جميع الحقوق محفوظة للناشر

الطبعة الأولى

١٤١٨هـ / ١٩٩٧م

دار الكتاب العربي / دبي



دمشق: الحلبوني - تليكس ٤١١٥٤١ - هاتف ٢٢٣٥٤٠١

القاهرة: ٥٢ ش عبد الخالق ثروت، شقة ١١

ت + فاكس ٢٦٩٤٤٤٨ - ٣٩١٦١٢٢

الجزء الثالث
من حرف النون إلى آخر الكتاب

حرف النون

النار (الزرادشتية Fire Zoroastrian)

(ادور Adur ، أثار Ater الأقدم) واحد من المخلوقات السبعة لأهورا مازدا Ahura mazda ، ويحمية راعي الصالحين أميشاسبنتا Amisha spenta. والنار في كل أشكالها من الشمس إلى النار المنزلية مقدسة ، والدفع الحي لعنصر النار يعتقد أنه يعم كل المخلوقات الأخرى . ولها مكان واحد لممارسة الطقوس في الزرادشتية التي يستمد الكثير منها دورها من التقاليد الأندو إيرانية (اندو- أوربي Indo-Europeans) كمستقبل لقرايين التضحية التي تنقلها إلى الآلهة (انظر أغني في الهندوسية Agni in hinduism) وكانت الصلوات توجه إلى النار نفسها ، وفي الأزمنة القديمة كانت طقوس القرايين تجري للنار المنزلية ، ولكن في أيام الأخمينيين Achaemenid (نحو القرن الرابع قبل الميلاد) أقيم معبد النار للطائفة ، وإنها النار وليس المعبد بؤرة العبادة ، وقد تنقل النيران من معبد إلى معبد ، ولكنها يجب أن لا تطفأ . والثلاثة الأكثر أهمية في النيران القديمة كانت نيران فارنباغ Farnbag ، وغوشناسب Gushnasp وبيروزن - مهر Burzen-Mihr ، وكلها كانت مراكز للحج ، وكانت غوشناسب هدفاً لكثير من الرعاية الملكية الباذخة والمكان الوحيد الذي أمكن التعرف على خرائبه (Takhtisuleyman تحت سليمان) . وفي الزرادشتية الحديثة خاصة بين الفرثيين Parsis أصبحت المعابد هامة بصورة متزايدة ، إذ أنها تقدم المزارات الطاهرة للنيران المقدسة . ونيران الطقوس مكرسة لأجل العبادة والصلوات ، وهي تستخدم لأعلى مستويات الطقوس لا لعامة المصلين (ياسنا Yasna) ومعابد النيران تتكون بشكل

أساسي من حرم مقدس للنار ، وغرفة للصلاة وغرفة منفصلة (أورقيشنا Urvisgah أويازيشنغا Yazishngo) للطقوس عالية المستوى. وليس هناك نمط هندسي مميز ، والدرجة العليا للنار هي أتابش (Atash = النار) بهرام Bahram ، (انظر يازاتاس Yazatas) وإقامتها معقدة جداً حتى أنها تستغرق عاماً ، وما أن تقام حتى تمجد وتخدم بمهابة ملكية ، ويوجد معبدان من هذا النوع في إيران ، وثمانية في الهند ، والدرجة الثانية هي نار أداران Adaran ، التي تستخدم في المعابد العادية وكثيراً ما تعرف بالاسم الفارسي (دار - ي - مهر Dar-i-mihr) (أي بلاط ميثرا Mithra) وفي الهند بالتعبير الغورجاراتي Gugarati أغيارني Agiary ، وتعني «منزل النار» . وأدنى درجات النار هي الداوغا ويمكن أن تشتعل في البيت ، ولكن إذا أشعلت في المعبد فإنها كالنيران الأخرى يجب أن تقدم لها الطقوس ، والفروق بين درجات النيران الطقوسية تحددها طقوس التقديس ، ويعتقد الزرادشت أن التعبد أمام النار التي تعدّ الابن أو الممثل للرب ، هو وقوف في حضرة الرب ، وتكون النار حاضرة في جميع الطقوس الزرادشتية .

* * * * *

ناستيكا Nastika

إصطلاح دال على الإزدراء (وقلة القيمة) في الفكر الهندي ، وفي الهندوسية الأصولية ، ويطلق على الذي ينكر تفسير نصوص الفيدا Vida أو (فيما بعد) وجود الله على سبيل المثال ؛ من تابعي البوذية Buddhism أو الجانية (Jains) . والأخرون فهموها بمعنى من ينكر قانون كارما Karma والحياة الآخرة ، مثل تابعي اللوكاياتا Lokayata الذين ترجموها بدورهم على أنها نكران سلطان الخبرة الحسية .

: * *

نافاجو Navajo

أعضاء مجموعة الأثاباسكان Athapaskan اللغوية . وقد هاجرت النافاجو من الغرب مما يعرف الآن بكندا إلى الجنوب الغربي من أمريكا الشمالية قبل ١٣٠٠ م واستبدلت تدريجياً الاقتصاد المعتمد على الصيد إلى إقتصاد يعتمد على تربية الأغنام والزراعة ، وتروي أساطير نافاجو ظهور الجنس البشري في هذا العالم الخامس ، من خلال أربعة عوالم تحت أرضية مقدسة ، والعالم الحالي تسكنه طبقتان من الكائنات ، اليبس Yeis (أو الناس المقدسون) وشعب سطح الأرض (البشر) ، وقد بدأ بيغوشيدي Begochiddy عملية الخلق في العالم الأول وأرشد اليبس خلال العوالم المتتابعة إلى هذا العالم ، وفي العالم الخامس بورك النافاجو بشكل خاص من قبل امرأة التغير Changing-Woman وهي شخص مقدس ولد بمعجزة وتتصرف بطيبة تجاه الجنس البشري واليبس ليسوا من ذوي القوة الشاملة ولا التفوق ، وهم بدلاً من ذلك مسؤولون عن بعض النواحي في هذا العالم (مثل التحكم في الطقوس ، وحركات الأجسام السماوية ، والعناية بالحيوانات) وللإنسان أيضاً مسؤوليات خاصة ومن خلال سلوكه الأخلاقي والطقوسي فإنه هو واليبس يحفظون الانسجام في الوجود .

وتروي الأساطير أنه عندما تمت عملية الخلق رأى بيغوشيدي Begochiddy أنه كان جميلاً ، بمعنى أن أجزاءه كلها كانت منسجمة ، والاهتمام الرئيسي في ديانته أفاجو هو بناء على ذلك المحافظة على الجمال على كل المستويات بتلاوة اللازمة الشائعة في الصلاة : «هل يمكن أن أسير دائماً والجمال من حولي» .

[أنظر الصور الرملية Sand-Paintings] .



نالاندا Nalanda

مدينة في بيهار Bihar (الهند) وهي مسرح بعض خطب (غوتاما Gotama) البوذا ، التي أصبحت فيما بعد أحد المراكز الكبيرة للتعاليم البوذية بعد قيام المهايانا Mahayana ، وبلوغها مقاماً عظيماً بين القرنين (٨ ، ١٢) الميلاديين .



نام سيمران Nam simaran

فن التأمل لدى السيخ . ويؤكد غورمات Gurmat أن التحرر (موكتي Mukti) يتم بلوغه بالدرجة الأولى من خلال النظام المسمى نام سيمران Nam simaran أو نام جابان Nam japan ، أي «التذكر» أو «التكرار» للاسم الإلهي ، وكلمة نام تعني كل ما يكون كيان الله وطبيعته (أكال بوراخ Akal burakh) .

وبالنسبة لناناك Nanak (أنظر غورو Gurus) فإن نام سيمران كانت تعني التأمل المتوالي والمتنظم على التأمل المتنوع المتعدد ، وجوهر التأمل هو الانسجام وأولئك الذين يحافظون على النظام يندمجون بشكل متطور مع الانسجام الإلهي . وفي النهاية يمرون وراء حلقة التقمص والهجرة إلى النعيم الذي لا يوصف (ساهاج Sahaj) ، وهو بالنسبة لناناك الخلاص النهائي (أنظر ساش خاند Sachkhnd) .

وبهذه التقنية المعقدة يستمر أيضاً نام جابان الحرفي ، وهو ممارسة نطق مقطع كلمه أو «مانترا Mantra» ذات معنى ديني هام (مثل ساتنام Satnam فاهيغورو Vahiguru) إما على شكل هتاف أو بتكرار كثير . وللإجراء الأخير تستعمل عادة المسبحة (Simarani) ، وهناك طريقة ثالثة يستخدمها السيخ هي الغناء الغورباني Gurbani (وهي مقطع من الكتاب المقدس) . والنت

نم Nit-nem اليومية (مختارات من الكتابات المقدسة) فهي على هذا نوع من أنواع نام سميران .

* * * * *

ناموس Nomos (قانون)

كانت القوانين اليونانية من صنع الانسان ، ولكن كان يعتقد أنها تحظى بتصديق الرب ، والقوانين والعادات غير المكتوبة كانت تعطى من قبل الالهة في الماضي ، وزيوس Zeus (Theos) كان يظن أنه يراقب القانون والعدل ، أما مجموعات القانون المكتوبة (وأقدمها يعود تاريخه إلى أواسط القرن السابع ق.م) فكانت ترسل إلى دلفي Delphi أو أي وسيط آخر (العرافة Mantike) للقبول من قبل الرب ، وكان (عدم التقوى Osebeia) عدواناً قابلاً للعقوبة في القانون ، وفي محاكمة أثينية سيئة السمعة في ٣٩٩ ق.م بتهمة عدم التقوى حكم على الفيلسوف سقراط بالموت و نفذ فيه الحكم .

* * * * *

نانتو روكوشو Nanto Rokushu

هذه هي الطوائف الستة : (جوجتسو Jojitsu سانرون Sanron ، كوشا Kusa ، هوسو Hosso ، كيغون Kego ، وريتسو Ritsu) للعاصمة الجنوبية ، والاصطلاح الذي أعطاه الكتاب المتأخرون للتمييز الديني لعاصمة الهيجو Hejo (Nara) (البوذية في اليابان Japan Buddhism) . واصطلاح «الطوائف» يتضمن معتقدات وممارسات مميزة ، ولكن هذه كانت مدارس فلسفة أكثر مما سواها ، وأكثر كثيراً من تلك التي كانت تدرس في أي وقت ، وجوجتسو Jojitsu (ساتياسيد هشاstra Satyasidd Hishastra)

وبالصينية شنغ شي Ch'eng-Shih ، بحث في استعمال الحقيقة ، (وسانرون مادهياميكا Sunron Madhymika). وبالصينية سان لون Sanlun ، (الطريق الأوسط) وكلاهما يعزى إلى كاهن كوري ، اسمه ايكان Ekan الذي وصل في نحو ٦٢٥ م وكوشا (أبهيدهارماكوشا Abiedharmakosha) قايها شيكا Vaibha Shika ، بالصينية Shu-She ، كتر تحليل القانون) جاء مع كاهن يدعى شتسو Chitsu في ٦٨٥ م . وقد تم امتصاص كوشا من قبل هوسو Hosso في القرن الثامن واختفى كل من جواتسو Joitsu وسانرون Sanron ، وأصبح الثلاثة الآخرون أعضاء في الطائفة ، ومازال لها عدد هام من المعابد ، والاتباع . وقد قامت هوسو Hosso اليوغاكارا - بوميشاسترا Yogacara Bhyumishastra (مدرسة اليوغاكارا Yogacara - بالصينية فاهسيانغ Fa Hsiang ، بحث في اليوغا Yoga أوثيجنا بتيتمرا Vijnaptimatra ، باليابانية يويشكي Yuishiki ، الضمير فقط) ومثل سانرون كانت طريقاً أوسط مع بعض الشعب الثانية ، وبالنسبة لليابانيين كانت قائمة على الطائفة الصينية التي تأسست من قبل تسو - ان Tzu-en ، وكان كهنة كثيرون يجلسون متريا Maitreya (باليابانية ميروكو Miroku) (بوذا اليابانية وبودهيساتفا Japanese Buddha And Bodhisatvas) العائدة مع بعض الاختلافات من الصين ، وخاصة دوشو Dosho في ٦٤٥ م وغيمبو Gembo في ٧٥٣ م ، وكثير من المعابد الهامة القديمة تابعة لهوسو Hosso التي بجلت في القرن الثامن أربعة بوذات : شاكَا Shaka ، أميدا Amida (عبادة أميدا Amida Worship) ، وياكوشي Yakushi وميروكو Miroka . ولكيغون Keron (أفاتامشكا Avatamshaka ، بالصينية هواين - Hua-Yen ، غارلاند Garland) بدايات مربكة ، ولكنها ربما انتشرت منذ حوالي ٧٣٦ م على يد كاهن يدعى دوغين Dogen في اليابان ، وكان قد استوطن في توداي جي Todai-Ji التي كانت مدعومة من الامبراطور ، وأحضر ريتسو (ثينايا Vinaya - بالصينية لو Rules, Lu القوانين) الكاهن الصيني المعروف باسم

غانجين Ganjin إلى اليابان ، وهو الذي كان قد دعي لترسيم المترهبين الجدد ، وقد نجا عدة مرات من حوادث غرق مركب ، وقام بالاحتفال في توداي جي في ٧٥٤ م (نانتو شيشيداي جي Nanto Shichidai- Ji) وبني بعد ذلك تشوداي - جي Tshodai- Ji ، وألح ريتسو مثل جوتسو Jotsu وسانرون Sanron بقدر ما تجسدا كل من عناصر مهايانا Mahayana ، وتيرفادا Theravada على القواعد الموصوفة والنظم (انظر أيضاً شونياتافادا Shunyatavada) .



نانتو شيشيداي - جي Nanto Shichidai- Ji

هذه هي المعابد السبعة العظيمة في العاصمة الجنوبية (البوذية في اليابان Japan Buddohism) ، وهي المعابد الرئيسية في عاصمة نارا Nara القديمة التي بقيت عبر التاريخ الياباني كموطن للحج الأكثر شعبية من عاصمة الكويوتو Kyoto (جونري Junrei) ، وقد هيمنت على سياسة القرن الثامن ، وكانت سبباً في أن يقوم الامبراطور كامو Kammu بنقل العاصمة إلى موقع أبعد في الشمال ، وفي ٧٩٦ م رتبت حسب النظام التالي ، الذي يعتقد أنه كان حسب أهميتها النسبية :

توداي - جي الذي بناه الامبراطور شومو Shomu ، وقد أنجز حوالي ٧٥٢ م ، وتتضمن القاعة الكبيرة البوذا العظيم ، وكوفوكو - جي Kafuku- Ji ، معبد عائلة الفوجي وارا Fuji- Wara ، وجوكوجي Goko- Ji ، الأزوكاديرا Asuka- Dera القديم ، أو هوكوجي Hokoji ، وداجان جي Dajan- Ji ، الداكندي - جي Daikandi- Ji القديم ، ويوكوشي - جي Yakushi- Ji ، الذي أنجز حوالي ٦٩٠ ، الساداي - جي Saidai- Ji الذي بنته الامبراطورة شوتوكو Shotoku حوالي ٧٦٥ م ونافست به معبد

الامبراطور شومو توداي - جي في الحجم والفخامة ، والهوريو - جي Horyu-Ji الذي بناه الامير شوتوكو Shotuko في ٦٠٧ م ، لكن أعيد بناؤه بعد الحريق في أواخر القرن ٧ م ، وهو الوحيد خارج مدينة نارا القديمة ، وأغلبها قد تراجع بفعل الحرائق ، ولكن بعضها مايزال موضع اجتذاب للحج والسياحة في هذه الأيام .

* * * * *

نَبَّانا Nibbana

(بالسنسكريتية نيرفانا Nirvana) .

في البوذية والديانات الأخرى ذات الأصل الهندي نبانا هي أعلى سعادة ممكنة . ويفضل قاموس اكسفورد الانكليزي القول شارحاً : «نبانا في اللاهوت البوذي : انتهاء لوجود الفرد ، وامتصاص في الروح العلوية . . . » وكلاهما مضلل وغير صحيح ، فالبوذية لا تعترف بروح وترفض العدم كهدف ، ومع أن التقاليد البوذية تشرح نبانا بمعنى «بلا رغبة» ، كانت أصلاً تعني «نافخ» - «إطفاء نيران الجشع ، والكراهية والخداع» ، ومن الناحية النفسية إن هذه حالة من الحرية الكبيرة الداخلية والعفوية ، فيها يحصل العقل على الراحة العلوية والطهر والاستقرار ، وهذا هو انجاز القديسين البوذيين (Arahat, Lokuttara) وهدف أتباعهم ، وتجنب الأعمال البوذية القديمة بفعالية وعن قصد الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بحالة الوجود لنبانا أو حالة ما بعد الموت للقديس ، وكانت مثل هذه القضايا ترى على أنها عرضة لأن تصرف عن المهمة التي في اليد والتي تعطي بالضرورة أفكاراً وحيدة الجانب (Dithi) لا بل ربما غير قابل للإجابة مع الأخذ بالاعتبار محدودية اللغة العادية ، وبالتالي فإن تحليل أبهيدهاما Abhidhama تميز بين حالة التسامي الفكري (Lokutara) والعنصر الطبيعي المطلق الذي أشير إليه

فيما بعد باسم نبانا ، وهنا فإن نبانا في الواقع هي المكون غير المتميز ، وغير المتبدل في حالي التنور ، وخارج إطار علم نفس أبيدهاما هذا يمكن أن يظهر كمفهوم ثابت ومتصلب ، وهكذا فإن كتابات مهايانا البوذية Mahayana كثيراً ما تنتقدها على أنها غير كافية ونظرة محدودة للحقيقة (انظر الفراغ وشنياتافادا Shunyataवाद والتفسير الأوربي والتقاليد) .

* * * * *

النبوة (اليهودية والمسيحية)

يقوم الوحي التوراتي على فكرة أن الله يتصل بأفراد مختارين معينين من خلال الإلهام النبوي ، ويختلف محتوى الرسالة النبوية والنمط الذي صيغت به من نبي إلى نبي (التوراة Bible) . ويعترف التلمود Talmud بأن كلمة الرب قد تفاعلت مع شخصية النبي الفردية . «لا نبوة لنبين من النمط نفسه» .

وتميز التقاليد اليهودية بين الرسالة النبوية لموسى وتلك المتعلقة بالأنبياء الآخرين ، والتوراة نفسها تصور أن الله قد تكلم إلى موسى «وجهاً لوجه وليس بالرموز» . [العدد ١٢/٨] ، ويرى الربانيون Rabbis أن الله قد أظهر نفسه لموسى من خلال زجاج شفاف ، ولكن للأنبياء الآخرين من خلال زجاج غائم ، وكان وظيفة واحدة فقط من وظائف النبوة هي التنبؤ بالمستقبل ، علماً أن هذه هي الفكرة التي ترتبط بشكل رئيسي بالنبوة اليوم وكان الدور النبوي الأكثر أهمية هو دور المعلم الديني ، وشخص يقف باسم الميثاق مع الرب ضد الفساد في الطبقة الحاكمة ، وترى اليهودية التلمودية أن عصر النبوة قد انتهى مع أنبياء ما بعد النفي : حجي Haggai ، وزكريا Zechariah وملاخي Malachi . وقد حل الحكيم الرباني محل النبي . وفي الكنيسة المسيحية القديمة Church شغل الأنبياء دوراً بارزاً ، وقد

عرفوا بأنهم الناطقون باسم الروح القدس ، وقد رحل بعضهم من مكان إلى مكان ، وأصر معلمون مسؤولون على أن صلاحية ادعاءات الأنبياء يجب أن تختبر بمحتوى كلامهم ، والنتائج الأدبي الرئيسي لنبوة العهد الجديد وهو وحي يوحنا .

* * * * *

النبي

تسمية عربية إسلامية ترادف كلمة رسول ، وتعد الأخيرة أحياناً أعلى مرتبة لأنها تعني المبعوث من الله إلى شعب مع نموذج نوعي من الكتب المقدسة ، وكثيراً ما يطلق على محمد (ﷺ) «رسول الله» ولكن في الممارسة كثيراً ما يتم التبادل بين التعابير ، وتذكر الأحاديث أن الأنبياء المتقدمين يعدون أكثر من ٨٠٠,٠٠٠ ويتضمن القرآن كثيراً من الأنبياء والأباء المؤسسين الموجودين في الكتاب المقدس العبري وفي العهد الجديد (Bible) ، ومنهم يوحنا المعمدان (يحيى) John The Baptist ويسوع Jesus (عيسى) إضافة إلى شخصيات عربية وطنية معينة وكلهم كانوا من أسلاف محمد (ﷺ) الذي أصبح أوج الخط ، ومن المعتقد أن كل الكتب المقدسة التي جاؤوا بها تؤكد الوحي النهائي والأكمل للقرآن الكريم (نبوة - نبوات) (إسلام) .

ومن ثم فإن القادة الدينيين الآخرين في الإسلام الذين ادعوا أنهم يستحقون مراتب الأنبياء مثل بهاء الله Baha'ullah (عند البهائيين Bahais) وميرزا غلام أحمد Mirza Ghulam Ahmad (الأحمديون Ahmadis) قد وضعوا خارج حظيرة الإسلام من قبل الأصوليين .

* * * * *

نت نم Nit- Nem

يفترض على كل واحد من السيخ أن يكرر مختارات معينة من الكتاب المقدس (أدي - غرانث Adi Granth) ثلاث مرات في اليوم ، ويدعى هذا نت نم «القاعدة اليومية» وتلى المختارات الأولى أثناء (الأمريت فيلا) Amrit Vela ، حقبة الهدوء قبل شروق الشمس وما أن يستيقظ السيخي الورع ويستحم قبل بزوغ الفجر حتى يكرر جابجي الغورو نانك Guru Nanaki Japji واثنين من أعمال الغورو غوبندسنگ Gobind Singh (الجاب صاحب ، Jab Sahib وتن ساواياس Ten Sauayyas) (أنظر الغورو See Gurus)، وعند الغروب ينشد أويغني سودار راهيار Sodar Rahiars في طقوس المساء ، وهذه تتألف من مختارات من تسع ترانيم تتجمع قرب بداية الأدي غرانث Adi Granth مع اثنين من المقتطفات من الداسام غرانث Dasam Granth ، وقطعة ترنيمه غورو أمار داس Guru Amar Das ، «أناند Anand» وقطعتان صغيرتان للغورو أرجان Guru Arjan ، وأخيراً تُغني كيرتان سوهيلا Kirtan Sohila أو تنشد قبل النوم مباشرة ، وهذه المختارات القصيرة من الترانيم الخمسة مشمولة بالنظام الجنائزي للسيخ ، وكل الطقوس اليومية باستثناء كيرتان سوهيلا Kirtan Sohila تختتم بتلاوة أرداس Ardas - صلاة السيخ .

* * * * *

نجع حمادي

بلدة في مصر العليا ، على الضفة الغربية للنيل اكتشف بالقرب منها وفي ١٩٤٥ جرة تحتوي على ١٣ مخطوطة بردي مجلدة تضم نحو ٥٢ وثيقة قبطية من القرن الرابع الميلادي ، وكلها تقريباً غنطوسية (Gnosticism) في طبيعتها ، وكثير منها كان ترجمة لأصول يونانية أقدم ، فيها تعاليم مختلف المدارس الغنطوسية المعروفة بالغالب من قبل من خلال كتابات نقادها ، وقد

أصبحت الآن في متناول اليد ، وقد خول بنشرها إلى فريق دولي من العلماء .

* * * * *

النحت الأزتيكي Aztec Sculpture ١٤٠٠ - ١٥٢١ م

كان الحجر التذكاري المنحوت واحداً من أدق الانجازات في الثقافة الميزو أمريكية (الديانات الأمريكية الوسيطة Mesoamerican Religions) وقد طور (معلمو النحت) سادة النحاتين في التقاليد الازتكية الاشكال الفنية الجمالية لاسلافهم التولتيين Toltee وزينوا معابدهم وقصورهم بقطع كبيرة وصغيرة ، وكانت بعض هذه الأعمال تنتج على نطاق واسع بأحجام صغيرة ، وكبيرة للتعبير عن النظام الرمزي المعيارى الموحد المتعلق بشؤون الحرب المقدسة ، والخصوبة وعبادة الشمس والموت .

وكان كل النحت جزءاً من فن عظيم مقدس يرتبط بالدورات الاحتفالية والأساطير الدينية ، وكان العدد الكبير من الأشياء المنحوتة تماثيلاً لألهة مذكرة ومؤنثة في مظهر عار تماماً أو شبه عار .

وأيضاً أعداداً كبيرة من الصور الحجرية للحيوانات والحشرات بما في ذلك الأفاعي ، والأفاعي ذات الريش ، والفهود والضفادع والسلاحف ، والجراد ، وأقنعة حجرية في طرز محلية مختلفة كانت تنتج وتدفن أحياناً في المقابر الكبرى في المعابد . ومن الجدير بالذكر أيضاً الحزم الحجرية السنوية التي تدعى زيومولبيلي xiuhmolpilli (احتفال النار الجديدة New Fire Ceremony) التي كانت توضع ضمن المقابر الطقوسية في نهاية دورة زمنية من ٥٢ عاماً ، وأنتج الأزتيك أيضاً التحف المتقنة للآلهة وللمحاربين والأحداث الدينية . وتعرض معظم هذه الأشغال مزيجاً من الواقعية المؤثرة والرموز المتقاطعة المتشابكة التي تزين أشكالاً أكبر ، مع فنون من الدهان ، وبين أكبر

القطع البارزة حجر (الروزنامة) التقويم Calendar Stone وتمثال كواتليك Coatlicue الربة الأم ، والماموث كوهكسيكالي Cuahxicalli (وعاء النسر Egel Vessel) للملك تزوك Tizooc الذي يملك القلوب البشرية ، والشكل البيضوي للالهة كويوليكيكو - شانيتكو Coyolxauhqui- Chantico وتظهر جميعها وقد ارتبطت بطائفة تيمبلو مايور Templu Mayor في وسط تينوشتلان Tenochttlan .

* * * * *

نحل التحميل

الاسم الذي أعطي إلى مئات من الحركات الجديدة التي تحدث في ميلانيزيا Melanesia في المقام الأول ، ولكن ليس فقط فيها ، متوقعة نظاماً جديداً للمساواة مع البيض . والوعد البشري الذي يجب تحقيقه بقوى خارقة ، ويرمز له بوصول بضائع من الطراز الغربي بالسفينة أو بالطائرة ومصحوبة ربما بالأسلاف العائدين . وربما تبنى لذلك الأرصفة والمهابط والمستودعات ، وتسريع الحدث فإن طقوساً جديدة ، وسلوكاً يحل محل العادات التقليدية والاقتصادية ، وتشكل النواتج الاجتماعية مشكلة للحكومات والكنائس ، ولكن أغلب هذه الحركات قصيرة العمر ، ومع أن التفكير في البضائع (يعتمد هذا التطور على الطقوس والقوى الخارقة) عميق الجذور في الثقافة الميلانيزية ، فإن أكثر من ٧٠ (كيريري مانسرن الخ) من الحركات قد تم تسجيلها في إيريان جايا Irian Jaya منذ ١٨٥٠ ، والاقدم والأكثر ملاحظة هو في بابوا Papua حيث كان هناك ما يدعى جنون فيلالا Vailala Madness في ١٩١٩ ومع هذا جرت حركات أخرى تتضمن طوائف المامبو Mambu في ١٩٣٧ ، وجون فروم Jon From في فانواتو Vanuatu .

* * * * *

نحل الحيوانات (المصريون القدماء)

كان في مصر ما قبل التاريخ لكثير من الآلهة القبلية أشكال حيوانات ، وفي خلال حقبة الأسر القديمة حدث تجسيم ، أي نسبة الصفات البشرية بشكل تدريجي (الحقبة القديمة نحو ٣٠٠٠ ق.م) ، ولكن معظم المدن استمرت في عبادة ألوهية حيوانية خاصة كان ينظر إليها على أنها مستودعات القوى الإلهية المقدسة ، وكان كثير من الحيوانات بما فيها القطط والتماسيح وطيور أبي منجل تحترم ويهتم بها ، وكانت تحنط (التحنيط Mummification) وتدفن في مقابر فخمة في المرحلة المتأخرة (نحو ٨٠٠ ق.م) وهي مبالغات كانت تدعو إلى سخرية البلاد الأخرى .



نحلة الأسلاف (الصينية)

تبجيل الأسلاف (باي تسو Pai tsu) هو واحد من أكثر الموضوعات القديمة بقاء وتأثيراً في الديانة الصينية والمجتمع الصيني التقليدي ، فمنذ كشف مواقع أسرة شانغ Shang (١٥٠٠ - ١٠٠٠ ق م) بات من المعروف أن حكام شانغ زودوا موتاهم بكل اللوازم الأساسية للإعالة المستمرة ، واستشاروا أسلافهم الملكيين بواسطة العظام الوسيطة Oracle bones طلباً للنصيحة بالنسبة للطقوس والأمور العسكرية والزراعية والمنزلية . وكان الإله الرئيسي شانغ تي Shang ti على الأرجح في الأصل أحد الأسلاف الملكيين ، والعظام الوسيطة وأوعية الطقوس البرونزية المنقوشة تتعلق على سبيل الحصر تقريباً بالأسلاف الملكيين ، وفي زمن أسرة شو Chou الغربية (١٠٢٧ - ٧٧٠ ق م) كانت فكرة الاعتماد المتبادل للأحياء والأموات قائمة بوضوح ، وكانت الطقوس الرسمية والمتطلبات الخلقية لنحلة السلف موصوفة في الطقوس التقليدية (لي شنغ Li Ching) .

والبواعث والأفكار الباطنية وراء المعتقدات والممارسات لنحلة الأسلاف متنوعة ومعقدة ، ومن الواضح أن التعبير الرسمي والاحتفالي عن الحزن من قبل الأقارب يخدم وظيفة هامة ، وتفيد طقوس الجنائز والحداد في إعادة قيام ثم المحافظة على وحدة واستمرار العائلة .

ومن الواضح أن التبجيل والاحترام المقدم من قبل ابن مخلص لوالده المتوفى تطبيق للفضيلة الهامة للورع البنوي (هسياو Hasiao) . وهناك أيضاً عنصر الاهتمام بالذات أو المحافظة على الذات ، وتعتمد، الهن Hun (الذات الروحية) والبو P'o (الروح الكبيرة) للميت في بقائها وسعادتها على التقدمات لهذه الروح من النقود ، والبخور ، والطعام والشراب التي يقدمها الخلف . وبالمقابل فإن الهن ، كالشن Shen يمكن أن تحقق منافع كبيرة للعائلة عن طريق وسائل اتصالات فوق طبيعية ، ورؤي في حالة الكائنات الطبيعية أن هذه العلاقات تدوم ما بين جيلين وخمسة أجيال ، ويعقب هذه الأرواح أرواح أكثر حداثة .

وتقيم روح ال P'o بشكل طبيعي في القبر ، ولكن إذا لم تمنح الاحترام المناسب والتقدمات قد تظهر كشبح حاقد (كيوي Kuei) ، لذلك فإنه من صميم مصلحة الأسرة تزويدها (الطقوس الجنائزية) .

* * * * *

نحلة الرؤوس الكلتية Head cult celtic

أخذ رؤوس الأعداء في المعركة ، لتحفظ وتعرض في المنازل أو الحصون كثيراً ما يذكر في الأدب الايرلندي القديم ، واستمد الكتاب الرومان ديودورس سيكيولس Diodorus siculus واسترابو Strabo معلومات من بوسودنيوس Posiedonius اليوناني (في القرن الثاني ق م) ، تصف ممارسات مماثلة بين الكلتيين الأوروبيين ، وقد أكدت الفنون والآثار ذلك ،

وفي الأماكن المقدسة للقرن الثاني ق م ، مثل انترمونت Entermont وركوبيرتيز Requeperteuse في جنوب الغال Gaul كانت هناك نقوش لرؤوس وجماجم بشرية معروضة ، ووجد في الجزر البريطانية كثير من الرؤوس الحجرية من الحقبة الكلتية بعضها بقرون ، وبعضها بثلاثة وجوه ، ويبدو أن الرؤوس كانت ترتبط بالربيع المقدس ، وكانت تبجل من قبل الكلتين كمصدر لقوى ما وراء الطبيعة ، تقدم الإلهام ، والخصب والشفاء . ويشغل الرأس بشكل واضح دوراً هاماً في كثير من طقوس الديانة الكلتية Celtic religion ، في منطقة واسعة وعلى مدى كبير من الزمن .

* * * * *

نزامبي Nzambi

هذا واحد من أكثر الأسماء الأفريقية استعمالاً على نطاق واسع للدلالة على «الرب» ، ويظهر في بعض الأشكال (نيام Nyame وندجامبي Ndjambi الخ . . .) عبر كل غرب وسط أفريقيا من بين الهيريرو Herero في ناميبيا Namibia ولوزي Lozi في زامبيا Zambia إلى كثير من شعوب زائير Zaire والكاميرون ، وربما يكون - أولاً - واحداً مع الأكان Akan نيا Nyame . والمعنى الاشتقاقي اللغوي للأصل غير مؤكد ، لكن من المؤكد أن نزامبي كانت بالاستعمال من قبل البكونغو Bakongo (صفه : كونغو) في القرن ١٦ ، وظهر في أقدم قواميس لغة البانتو Bantu (قاموس الكونغو لجورج دي غيل George de gheel المتوفى في ١٦٥٢) ، بيد أن نظرية أنه قد أدخل من قبل المبشرين الأوروبيين غير محتملة ، وتوحي الأساطير أن نزامبي هو الخالق وسيد العالم ، وقد انسحب من الأرض بسبب جرائم البشر .

* * * * *

نشأة الكون اليهودي Cosmogony jewish

يبدأ البنتاتوخ Pentateuch (الكتاب المقدس) ببيان عن خلق العالم من قبل الله ، وهناك إشارات متناثرة حول الموضوع في بقية كتب الكتاب المقدس ، ونجد في الأدب الحبري (Rabbi) بالفعل بعض المناقشة لفكرة أن الله خلق العالم من لا شيء ، ويهيمن موضوع الخلق هذا (Exnihilio) على أعمال علماء اللاهوت في العصور الوسطى ، ومعظم المتأخرين يرفضون الأفكار المختلفة بوجود مادة مسبقة الأمر الذي تؤيده الفلسفة الاغريقية ، بل انه حتى يجري التأكيد على أن الخلق Exnihilio قسم أساسي من عقيدة التوحيد (Theism) اليهودية ، وإلى جانب التفسير الفلسفي للخلق كان هناك العديد من التعاليم الصوفية في القرون الوسطى ذات طبيعة مختلفة ، وهذه كانت ترى العالم كناتج نهائي لعملية معقدة من الفيض أظهرت فيها الربوبية غير المحدودة (عين صوف Ein sof) نفسها عبر عشر مراحل (سيفيرا Sefirah) . وهذه المراحل تمثل الاستمرارية بين العوالم البشرية والالهية .

* * * * *

النظام السحري للفجر الذهبي

تأسست أكثر المنظمات السحرية الغربية ذات النفوذ في الأزمنة الحديثة في ١٨٨٨ م ، وأسست المعابد في لندن وباريس وادنبره Edinburgh وفي كل مكان آخر اتبع فيه الأعضاء برنامجاً مكثفاً في الدراسات الغربية ، التي تضم علم التنجيم Astrology وقراءة الطالع بأوراق اللعب Tarot والكبلانية - وهي المذاهب والعلوم السرية Kabbalah والتأمل والطقوس السحرية Magic ، وكانت الشخصية المهيمنة س . ل . ماك غريغور ماترز S.L. Mac gregor Mathers (١٩٤٥ - ١٩١٨ م) ، وكان طبيب عيون ذا شخصية طاغية وخيال مفعم بالحياة . وكان للنظام درجة تركيب مشتقة من درجات

الماسونية Freemasonry ، ويتصف تقدم العضو خلال الدرجة بسلسلة مكونة من طقوس التلقين مرسومة برمزية مسيحية ، مصرية وروزيكريشية Rosicrucian - نسبة إلى أعضاء جمعية سرية اشتهرت في القرنين ١٧ و ١٨ ، وزعمت أنها تملك معرفة سرية للطبيعة والدين - وشخصيات الأعضاء غير معروفة ولكن بين (١٨٨٨ و ١٨٩٦) انضم أكثر من ٣٠٠ من الناس ، وفي (١٩٠٠) شن حكم ماترز الأوتوقراطي مقاومة ضده وتحلل النظام بعد ذلك إلى فرق ، وفي (١٩٢٠) إنهار التنظيم المركزي ، ولكن كثيراً من المعابد استمرت بشكل مستقل حتى وقت متأخر في خمسينات هذا القرن ومازالت توجد منظمات عديدة مشتقة من هذه المعابد ، أو من النظام الأصلي الذي مازال باقياً ، وأسهم تمسك الفجر الذهبي بالمعرفة التقليدية بالسحر من مختلف المصادر بدور هام في الاحياء الحديث للاهتمام بأمور السحر والتنجيم . Occult



نظام الكنيسة Church discipline

تتضمن تعليمات الكنيسة من أجل الحياة الدينية والاخلاقية نظم قوانين الشريعة ، وقد تطورت هذه من أحكام المجامع القديمة للأساقفة والبابوات ، وفيما بعد فصلت كما في الكاثوليكية الرومية Corpus juris canonici (وقد طورت الكنيسة الأرثوذكسية نظامها الخاص) وأقامت الانغليكانية شريعتها على مادة العصور الوسطى التي روجعت مؤخراً في (١٩٠٦) ، وطورت معظم الكنائس تعليماتها المعدة من قبل الهيئة التشريعية للكهنة الكنسي . واستفاد بعضهم مثل الروم الكاثوليك والانغليكان ، والمشيخانية Presbyterianism في أوقات مختلفة من الحرمان الكنسي [العقوبة النهائية بالاستبعاد من الاسرار والقربان المقدس] وكان هذا من قبل يتضمن

عقوبات مدنية أيضاً ، وكان الاصطلاح Anathem (اناتيما) يستخدم من قبل للتعبير عن الحرمان من الكنيسة بسبب الهرطقة ، ويستخدم تعبیر النظام Discipline أيضاً للإشارة إلى نظم التعليمات لدى الموحدين لطبيعة المسيح (الرهبانية) Monasticism . وهو أيضاً يشير إلى أعمال نكران الذات (مثل الصوم) ، للمساعدة في الارتقاء الروحي وللعقاب وجلد النفس الذي يستخدم أحياناً للتوبة والكفارة .

* * * * *

نظام علوم الدين Religions wissenschaft

نظام (علوم الدين) أو مجموعة النظم المعادله أوالتي تضم تاريخ الأديان ، والدين المقارن ، وعلم ظواهر الأديان Phenomenology of religion .

وقد بدأت مقارنة الأديان في البوذية القديمة (بقدم اكزينوفون Xenophanes في أواخر القرن السادس قبل الميلاد) . وفي الأزمنة الحديثة نبّه تنامي المخزون الكبير للمعلومات (من الرحالة ، والتجار ، والمبشرين الخ) المحاولات لترتيبها وتنظيمها ، واصبح اصطلاح «الدين المقارن» اللقب الثابت (ولكنه مضلل في الانكليزية) ، للعمل الذي يصف ويصنف أدياناً كثيرة ، مع مراعاة تشابهها واختلافاتها ، ولتفادي التحيز (سواء أكان دينياً أو مضاداً للدين) والجزمية (فيما يتعلق بصدق أو تفوق دين معين) المتميزة في دراسات كثيرة في القرن ١٩ ، وقد مالت تواريخ الأديان لأن تكون نوعية ، تركز على تقليد واحد فقط ، أو منطقة حضارية ، وتتبع الدراسات الأكثر عمومية (علم الأنماط Typology) (تركيبيه أو تاريخية) وللنظام الذي تضمن في وقت ما ، ولكنه الآن يتميز بصورة متزايدة عن علم الأنماط (دراسة الظواهر الدينية

علوم الدين (Phenomenology of religion) ومن كل هذا يمكن الآن فصل في جانب أول Sciences of religion وفي الجانب الآخر فلسفة الدين Ppilosophy of religion واللاهوت .

وما أصبح يرى عن كذب في هذا القرن أنه إذا رغب بفهم معنى «دين» وتقدير مكانته كمظهر حضاري هام وتراكيبه المتنوعة ، ووظائفه الكثيرة ، فإن ذلك يكون فقط من خلال تعاون العلماء من الأنظمة المختلفة في دراسات أكاديمية متعددة الطرائق وتجمع بين النشاط والحساسية .
[أنظر أيضاً ثبت المصادر] .

* * * * *

نظريات اسقاطات التصورات الدينية thearies of religion

يشير هذا الإصطلاح إلى جدل متنوع في الفكر الغربي يصر على أن «الله» ليس حقيقة مستقلة عن الانسان ، يعتمد عليه العالم لوجوده المستمر ولكنه ناتج لعقل الانسان وحقيقته هي فقط ما يوائم بالتركيب العقلي ، مع أنه اختراع غير واع ، وقد تبع ديفيد هيوم Devid hume (١٧١١ - ٧٦) توماس هوبس Thamos hobbes (١٥٨٨ - ١٦٧٩) في إقتراحه في كتاب «التاريخ الطبيعي للدين» (١٧٥٧) في أن الاعتقاد في وجود الآلهة قد ظهر عندما شخص الانسان البدائي القوى غير المعروفة التي تتحكم في الطبيعة ، وقدم العبادة لها في محاولة لإسترضائها ، وقد جادل ل . أ . فيورباخ (١٨٠٤ - ٧٢) L.A. Feuerbach أن «الإله» حقيقة خادعة تمثل للبشر السجايا التي يعدونها مثالية ، وكان لنظريته تأثير هام على الأفكار المعادية للدين التي قدمها كارل ماركس Karl marx (١٨٠٨ - ٨٣) وفردريك نيتشه Freidrich nietzsshe (١٨٤٤ - ١٩٠٠) ، وأميل ديركهايم Emile

durkheim (١٨٥٨ - ١٩١٧) ، وهو عالم اجتماع رأى أن الدين يقدم تمثيلاً أسطورياً للبنى الاجتماعية ، مؤكداً بذلك قيم وقواعد المجتمع في صورة شبه موضوعية ، وقد تعامل سيغموند فرويد Sigmund Freud (١٨٥٦ - ١٩٣٩) مع الأديان على أنها وهم ، وأوحى أن فكرة الرب هي من حيث الأساس نسخة مضخمة من صورة أبي البشر ، خرجت من اللاوعي من قبل أناس ذوي رغبة طفولية للحماية ضد ظواهر أقسى للعالم الحقيقي .

* * * * *

نغارجوننا Nagarjuna

اسم أكثر من واحد من المعلمين البوذيين في القرنين الثاني والتاسع الميلاديين ، وأكثرهم شهرة هو فيلسوف القرن الثاني الذي يعد مؤسساً لمدرسة المادهياميكيا Madhyamika ، وواحد من أقدم الكتاب لطبقة من الأدب البوذي يدعى شاسترا ، الذي يشتمل على جدليات فلسفية عقلانية للأفكار الموجودة في كلمات بوذا Buddha في السوترا Sutra (أنظر أيضاً San lun tsung سان لن تسونغ) .

* * * * *

نغانغا Nganga

ربما الإصطلاح الديني الأوسع إنتشاراً بين الاصطلاحات الدينية الأفريقية الموجودة في كل مجتمعات أفريقيا من عبر بانتو أفريقيا ومن الباكونغو Bakongo في الغرب إلى السواحيلي Swahili في الشرق ، والزولو Zulu (انيانغا Inyanga) في الجنوب ، والنغانغا هو الخبر الديني الشائع ، وهو الطبيب الذي يمكنه التحكم بالقوى الشريرة ، وشخصيته أو شخصيتها - وسلطته تختلفان بدرجة كبيرة - وفي كل مكان فإن النغانغا هو الشخص الذي

يستخدم العقاقير والأعشاب والرقى (Nkisi) ، ويحتمل أيضاً أن النغانغا وسيط وعراف مع أنه في الكونغو (لغة الباكونغو) هناك تمييز بين نغانغا طبيب الطقوس ونغونزا Nyunza الوسيط ، أو الكاهن وبين التانزانيين السيغوجو Segeju النغانغا هو العشاب وليس العراف ، وفي السواحية هناك تمييز بين العشاب المجرد (نغانغا ومجاني Nganga wa majani) والطبيب الساحر ، (نغانغا وكواغوا Nganga we kuagua) الذي لديه قوى خاصة للمعرفة والتعامل مع السحرة (اوشاوي Uchawi) ومع المشعوذين الذين يلحقون اللعنة أو يقاومون اللعنة (نغانغا و لتغو Nagenga wa litegu) . فإذا كانت القوى الكبيرة للشر ترى عادة على أنها بسبب السحر ، فإن النغانغا فوق كل شيء ، وهو الخير المضاد للسحر ، وبشكل عام يتحرى النغانغا سبب الشر من خلال العرافة Divination ، عن طريق وسطاء اوباستحواذ الأرواح Spirit possession ، ثم يحاول إزالته بواسطة الأعشاب والطقوس .



النفس (الأمريندية) Amerandian soul

في أمريكا الشمالية ، باستثناء الجماعات الجنوبية الغربية ، تؤكد معظم القبائل الأمريكية على وجود نفسين للإنسان : نفس حرة ونفس الحياة أو النفس ، وتتطابق الأولى مع الشخصية عادة ، وهي قادرة على مغادرة الجسم أثناء الأحلام ، أو حالات الرؤية (Vision quest - التماس الرؤية) ، وكثيراً ما ترحل إلى أماكن بعيدة ، وفي مناسبات نادرة ، تزور حتى أرض الموت ، والمرضى والعجز ، وفقدان الذاكرة ، الخ وتعد كمؤشرات لغياب الروح الحرة ، وعند الشامان Shaman يمكن التحكم بتجارب الوجد لتمكنهم بصورة إرادية من زيارة عوالم النفس إما للبحث وإعادة النفوس الهائمة أو المسروقة للأشخاص المرضى ، أو لتعمل كمرشد لنفوس الموتى إلى

أرض الموت . وضياح النفس خاصة في حالة الشباب كانت تفسر من قبل السيوكس Sioux كدليل على أن المرء يجب أن يتعهد بالتماس الرؤيا ، حتى لو كان قد خصص لمهنة رجل مقدس .

ومع الرحيل الدائم للنفس الحرة يأتي الموت والتبخر الذي يعقب ذلك للحياة أول نفس النفس . ومع أن الاعتقاد بالوجود المسبق للروح كان مؤكداً بشكل عام فإن المفاهيم كانت عادة غامضة . وبعد الموت قد ترحل النفس الحرة إلى مسافات كبيرة ، ربما عبر الطريق الحليبي ، وتتذوق اختبارات أو محن قبل المرور إلى أرض الموت .



النفي اليهودي Exile jewish

إن تجربة النفي رئيسية بالنسبة للوعي الذاتي اليهودي ، وقد بدأ نمط النفي عندما نقلت الامبراطورية البابلية بالقوة سكان المملكة اليهودية في القرن السادس ق م (Biblical history التاريخ التوراتي) وكان هذا النفي قصير الأمد فقط ، وعاد كثير من اليهود لإعادة بناء الهيكل في القدس وللعيش من جديد في فلسطين . وبعد تخريب الهيكل الثاني (٧٠ م) وسحق ثورة بركوكبا Barcochba ضد الحكم الروماني (١٣٥ م) تدهورت حياة اليهود في فلسطين .

وكانت المراكز السكانية اليهودية خلال العصور الوسطى أجزاء مختلفة (الدسبورا Dispora الشتات) ، وحيث أن اليهود كانوا يرون في أنفسهم شعب الله الموعود بالأرض المقدسة ، فإنهم فسروا معاناتهم في الدسبورا على أنها نتيجة النفي نفسها ، وفي مركز طقوسهم يتمركز الأمل في العودة إلى صهيون Zion في العصر المسائي (الصهيونية ، المسائي ، Messiah, Zionism) .

النقد الانجيلي Biblical criticism

الطرائق النقدية التي تطبق على الوثائق الانجيلية هي التي تطبق على الآداب عموماً ، وهي تتضمن :

(١) النقد النصي : التحقق إلى أبعد مدى ممكن من الصياغة الأصلية وتقويم مختلف القراءات في ألوف المخطوطات بالنسبة لكل جزء من العهد الجديد .

(٢) النقد المصدري : التحقق من المصادر الأدبية التي تقوم خلف الوثائق المحفوظة .

(٣) النص التقليدي : فحص المراحل التي تم خلالها نقل المادة التي كانت تضمها الوثائق شفهاً قبل تدوينها .

(٤) نقد الصورة : دراسة الصور أو القوالب التي صيغت فيها التقاليد أثناء انتقالها .

(٥) النقد التاريخي : التحقق من الخلفية التاريخية للوثائق الموجودة ومصادرها .

(٦) النقد التنقيحي : يأخذ بعين الاعتبار إسهام المؤلفين الذين تسلموا الروايات في النهاية ودمجوها معاً .

* * * * *

نكوالا Ncwala

اسم العيد السنوي الكبير لتجديد ملك السوازي Zawazi (نكوزي Nakosi) ، وهم واحد من أكثر التعبيرات إثارة للدهشة للملكية المقدسة الباقية في أفريقيا . ويجرى في أعقاب الانقلاب الشمسي الصيفي مباشرة ، مع سلسلة الطقوس المعقدة الخاصة به التي تؤكد على عتبة الشعور بضعف الملك ، وغناء الأغاني الشعبية اللاعنة ، التي تعطي رمز الموت المتبوع بإحياء

النكوزي واحياء شعبه أيضاً ، وتجري تقوية وحدة الأمة على الرغم مما يذكر من انقسامات في الماضي والحاضر ، ويرمز لذلك بطقوس تجديد ملكها .

* * * * *

نكيسي Nkisi

(الجمع : منكيسي Minkisi) اسم باكونغو Bankongo للشيء المادي الذي يتضمن قوى روحية ، ويقابل على نطاق واسع في أفريقيا ، ويعرف بشكل عام في أوربا على أنه «رقية» ويعرف لدى الأكان Akan باسم سومان Suman ، ولدى المند Mende باسم هيل Hale ، ولدى النوير Nuer باسم كولنغي Kulangni الخ . . . ومعنى مثل هذه المصطلحات قد يكون أيضاً «دواء» . وهو في الأساس عنصر هام في الديانة الأفريقية ، ويتميز عن الإلهيات (أوريشا Orisha) أو أرواح الأجداد والنكيسي شيء مادي ، أو حزمة من الأشياء يصنعها صاحبها من مواد رمزية معينة يعتقد أن الروح تسكن فيها ، ولكن ليس لها وجود مسمى بمعزل عن هذا الشيء الغريب ، وتكون التعويذة في خدمة صاحبها الذي كـ «نغانا Ngana» يكتسب سمعته بذلك ، وهي تستخدم لتطوير أغراض خاصة دفاعية أو هجومية ، وكثيراً ما تكون موضع خشية . ويعتقد بشكل غامض أن قوتها ربما تكون مستمدة من عمل أصله من الله ، ولكن خاصيتها تكمن في ماديتها واحتمال خطورتها ، وفي بعض المجتمعات يكون دورها هامشياً ، وفي أخرى - الباكونغو Bakongo خاصة - تسيطر تقريباً على الحياة زمنياً ، إلى أن يحدث برد الفعل عملية تدمير تطهيرية للمنكيسي والعودة إلى ديانة أكثر سمواً .

* * * * *

نوجوت Naujate

إصطلاح فرثي Parse لطقس تلقين تعاليم الزرادشتية Zoroastrianism (وتدعى من قبل الزرادشتين الإيرانيين صدر بوشان Seder Pushan) ويفهم الإصطلاح من قبل أغلب الفرثيين على أنه بمعنى «الميلاد الجديد» ويجري التلقين تقليدياً في سن البلوغ ، ولكنه يجري في هذه الأيام عادة في سن التاسعة أو الحادية عشرة ، (حتى الأرقام تعد منحوسة) وهو بشكل أساسي يتألف من إرتداء القميص المقدس (صدره Sudreh) للمرة الأولى ، وحزام (كوستي Custi) وهذه هي «العلامات التقليدية المميزة للارتباط بالديانة» حيث يقال إنها ترمز إلى «درع الإيمان» للمؤمن في حربه ضد الشر . والصدرة جلاباب أبيض من القطن يرتدى على البدن مباشرة ، مع محفظة رمزية عند فتحة العنق ترمز إلى واجب تخزين الصلاح ، والكوستي هو قطعة قماش من صوف الحروف المجدول تلف ثلاث مرات حول الخصر ، لتصاحب الصلاة مرات عديدة في اليوم Manthras . وقبل التلقين لا يعدّ الطفل مسؤولاً أخلاقياً عن أفعاله ، ولكن بعد ذلك فإن كلماته وأفعاله تخزن من أجل الحساب (فراشو كيريتي Frashokereti وجسر سنوات Chinvat bridge) والتلقين ولبس الصدرة والكوستي هما من واجبات كل الزرادشت رجالاً ونساءً .

* * * * *

نياو Nyau

جماعات رقص تقليدي قوية بين الشيوا Chwa والمانغ أنجا Mang'anja في ملاوي Malawi ، وهذه الشعوب يرجع النسب فيها إلى الأم Uxorilocal (بمعنى أن التحدر القانوني يكون من خلال النساء ، ويعيش الرجل في قرية زوجته بعد الزواج) ، ويوازن النياو هذا المظهر للهيمنة النسائية بتنظيم رجالي

قوي ، وعضوية الجمعيات بالكامل للذكور ، ولهم مجموعة مفردات سرية ؛ ورقصاتهم تتميز بالأقنعة ، التي يعتقد أنها تمثل الحيوانات المتوحشة ، وأرواح الأموات ، وترتبط طقوس النياو بشكل رئيسي بطقوس المجاز ، إذ أنها تؤدي بشكل خاص عند الدفن ، وتخليد ذكرى الأموات ، وطقوس تلقين الإناث ، وديانة النياو جماعية وشعبية أكثر منها توجهاً إلى الملكية أو النسب ، أو إلى مزار مع المحترفين الدينيين التابعين له . ويبدو أنها تمثل شريحة قديمة من التاريخ الميلادي قبل وصول الغزاة الفيريين Phiri في القرن ١٤ ، وهناك مجتمعات مماثلة في أنحاء كثيرة من أفريقيا .

* * * * *

نیشیرین Nichiren

(١٢٢٢ - ٨٢ م) مؤسس الطائفة اليابانية التي تحمل اسمه ، وتدعى أحياناً هوكي - شو Hokke-Shu (طائفة اللوتس) .
 وولد نیشیرین في زينشي - مارو في ولاية شييا Zennichi-maru in chiba ، ونذر نفسه في معبد محلي في ١٢٣٧ ، ودرس تنداي Tendai على جبل هيي Hiei من ١٢٤٢ ؛ (الجبال المقدسة - سايكو Sacred mountains-saicho) ويؤرخ أتباعه بدايه أول طائفة وطنية يابانية في ١٢٥٦ عندما أنهى نیشیرین المانتر Mantra (نامو - ميوهو - رنغيكيو Namu-myoho-rngekyo بيعة - زهرة اللوتس - لقانون الخير) وهي تلخيص سوترا اللوتس .

وقد تبنى أتباعه التعويذة ، وكان قد قام بالوعظ بمرارة في كماركورا Kamarkura مهاجماً الشرور الاجتماعية والطوائف الأخرى والسلطات ، ومن أجل هذا نفي مع كتاباته إلى شبه جزيرة ايزو Izu ، ولكنه عاد خلال ثلاث سنوات إلى كاماكارا وقد شدد من انتقاداته ، وتركزت مذاهبه في الأسرار

الثلاث الكبرى : هونزون Honzon ديموكو Daimoko وكيدان Kaidan ،
وضمن ذلك عبادة شاكا Shaka «الحقيقة الرائعة في سوترا اللوتس وأهميه
القانون الأخلاقي» .

ويانحرفه عن نظرية تنداي رأى نفسه حواريا لشاكا الحي . (البودا ،
اليابانيون ، والبودهيساتيفا Japanese buddhas and bodhisatvs) .
وفي الواقع يدعو أتباعه تجسيدا لبوساتسو جوغيو Bosatsu jogyo ،
وهو حوارى قديم للبوذا Buddha . ونفي للمرة الثانية في ١٢٧١ ، ثم حكم
عليه بالإعدام في جزيرة سادو Sado ويقال إنه نجا بأعجوبة ، وتقاعد بعد
ذلك بعامين في معبد في ولاية ياماناشي Yamanashi يدعى كوان - جي
Kuan-ji حيث دفن ويوجد لنحلته تقريبا ٤٠ طائفة فرعية في يومنا هذا ،
والرئيسيه بينها هي نيشيرين شوشو Nichiren shoshu ، بمعبدتها الرئيسي ،
دايزكي - جي Daiseki-ji في ولاية شيزوكا Shizuoka .



نينغما Nyingma

يمثل تقليد نينغما أقدم العناصر في البوذية التبتية ، ويعود أصله إلى
الأعمال التبشيرية في القرن الثامن للمعلمين الهندين بادماسمبهافا
Padmasambhava وشانتراكشيتا Shantirakshita . وعلى أي حال أصبحت
النينغما في النهاية تقليداً مميزاً بحلول القرن ١٤ من خلال الجهود التنظيمية
لشخصيات مثل : كلي المعرفة لونغشين رابجامبا Longchen rabjempa
(١٣٠٨ - ٦٣) منظم مذهب «الكمال العظيم» .

وتضم مدرسة النينغما كل من محترفين مكرسين وعامة يوغيين
(Ngakpa) من الذين يتبعون خط النقل الشفهي غير المنقطع لتعاليم كهنة
النينغما ، وتعاليم الترمما Terma (الكنوز التي أعيد اكتشافها) ، وهي أعمال

أعدت وأخفيت عادة على الأغلب من قبل بادما سمبهاثا ، وأعيد كشفها بالتالي ، وانتشرت بواسطة تيرتون Terton (كاشف كنوز) تمّ التنبؤ به .
والتعاليم الرئيسية لهذه التقاليد هي «الكمال العظيم» (دزوغ شن Dzog chen) الذي جاء إلى التيب في القرن الثامن بواسطة فيلاميترا Vimalamitra وبادماسمبهاثا Badmasambhava ، وتمثل هذه التعاليم أوج التانтра Tantra (٢) وأعلى (اليانات Yanas) التسعة (المركبات) التي تميزت بالنينغما ، ويدل الإصطلاح «الكمال العظيم» على طبيعه لا تبرز للتححرر يمكن بلوغها من خلال تحقيق الطهر الأساسي للإدارك .
وحافظت النينغما على تنظيم لا مركزي بفروع ستة لكل منها تقنيته ، ونقلياته عن المذهب المشترك ، ويوجد في المنفى في الهند اثنان من رؤساء تقاليد النينغما معروفان حالياً هما : ددجوم رينبوش Dudjom Rinpoche ومندر ولنج تريشن رينبوش Mindroling trichen rinpoche .



نيايا Nyaya

أحد «الدرشنات الستة» أوفلسفات الخلاص في الهندوسية الكلاسيكية ، وتبعت النيايا أومدرستها «مذهبها» من الفيششيكيا Vaisheshika خلال القرنين الأولين الميلاديين مع النيايا سوترا Nyaya sutra (التي تنسب إلى أكشبادا غوتاما Akshapada gautama) ولكن التفسير المعياري للفتسيايانا Vatsyayana يعود إلى أواخر القرن الخامس ، وفي الأصل كانت النيايا مدرسة للبلاغة والخطابة ، ولكنها طورت في وقت مبكر تحليلاً دقيقاً للمعرفة (برامانا Paramana) وأشكالاً منطقية للجدل أدت في النهاية إلى دراسات مفصلة جداً للمنطق ، وقالت النيايا سوترا بوجود ١٦ زمرة من (البادرثا Padartha) المعرفة الصحيحة ، من تلك التي تم

التوصل إليها بالجدل المنظم إلى تحرير (موكشا Moksha) مع أن ممارسة اليوغا كان يوصي بها كعامل احتياطي مساعد ، وصاغت فاديانا Vdayana المؤثرة في أواخر القرن الحادي عشر الأدلة الهندوسية على وجود الله (إشفارا Ishvara) ودشنت التطور في المنطق الذي تأوج بتشكيل مدرسة جديدة ، وكان للنيايا المتأخرة الحضور الرسمي بواسطة غانغيشا Gangesha (أوائل القرن ١٤) واندجت الفيشيشيكا في نظام واحد الذي بقي المدرسة المؤثرة للحقيقة في الفكر الهندوسي في الأزمنة الحديثة .

* * * * *

نيهانغ Nihang

كان النيهانغ يدعون بالأصل أكالس Akalis ، وهم مجموعة من المقاتلين السيخ Sikhs تتميز بأرديتها الزرقاء الداكنة و صفوف مؤثرة من الأسلحة المصنوعة من الصلب . وخلال القرن ١٨ استحقوا الاحترام الكبير كمحاربين قساة ، وهو تقليد يحاولون الاحتفاظ به حياً ، وهم يطوفون في البنجاب على ظهور الخيل ، والنيهانغ منظمون عسكرياً كجيش (The budha dal) ويتضمن نظامهم اليومي إنشاد ترنيمة Kirton مطولة وشرب نقيع القنب الحشيش (Bhang- Cannabis) .

* * * * *

نيومن Numen

قوة إله روماني ، وبما أن قوة كلمة نيومن Numen كانت «متأرجحة» ، فقد كانت تستخدم بشكل شائع في الحقبة الكلاسيكية (القرن الأول ق م - القرن الأول الميلادي) ، في حالات يكون فيها حضور الآلهة ، مثلاً في غيضة مشكوكاً فيه ، ولكن غير محدد ، وأيضاً مجموعاً مع اسم الامبراطور

(أوغستي نيومن Augusti numen) حصراً لتفادي تسميته رباً ، (عبادة الأباطرة Emperor-worship) وطبقاً لواحد من خطوط نظرية التطور ، يمثل نيومن مرحلة أقدم من التطور من «الرب» (انظر دي ديك Di deaeque) .

* * * * *

حرف الهاء

هاثا يوغا Hatha Yoga

فرع اليوغا Yoga الذي يتخصص بطرائق التدريب البدائي ، وليست الكتب القديمة الباقية (مثلاً هاثا - يوغا - براديبিকা Hatha Yoga- Pradipika لسفاتماراما Of Svatiarama) أقدم من العصور الوسطى ، ولكن كثيراً من فنون هاثا - يوغا Hatha Yoga من أصل أقدم بكثير . وتدعى هاثا يوغا أنها تمهيد مفيد للتدريب العقلي الأكثر صعوبة لليوغا دارشانا Yoga Darshana .

وكان لابد من نظام ديني وأخلاقي أساسي أصلاً لهاثا - يوغا ، ولكن في بعض الصور الأكثر حداثة يعد القيام بتمارين التطهير الجسدي مطلباً أساسياً ، واللين ، والمرونة والتحكم البدني مؤكد أكثر من التطوير العضلي أو سرعة الحركة . والطرق الرئيسية هي أوضاع (أسانا Asana) وبعضها صعب جداً ، والتوتر النظامي والارتخاء لبعض المناطق الخاصة (بأندها Bandha) ، والتحكم في النفس (براناياما Pranayama) بأنواع مختلفة ، واستخدام الخيال ، والانتباه من أجل التحكم في مختلف الظواهر الجسمية ، ومن الأمور الأكثر تقدماً الفيزيولوجية البصرية الملونة المستمدة من تانترا Tantra . (١) وتشمل إثارة الطاقة الحيوية الأساسية أو الطاقة الجنسية (كونداليني Kundalini) وتنشيط القنوات المختلفة (نادي Nadi) والمراكز (كاكرا Cakra) ، وفي النهاية يجب أن يؤدي ذلك إلى السهادهي Samadhi وممارسة دهايانا يوغا Dhayana Yoga .

* * * * *

هاري Hari

اسم بديل لكريشنا Krishna (نزول الاله فيشنو إلى الأرض) وربما يعني المخلص من هر Hr (إبعاد الشر) . ويقال إنه يجذب العبادة التي تقدم على طهر ، ويجمع اسمه أحياناً مع هارا Hara وهو أحد أسماء Shiva شيفا ، وهكذا فإن هاري - هارا Hari- Hara هو طريقة للإشارة إلى كل من فيشنو Vishnu وشيفا Shiva معاً ، والهاري - فمزا Hari- Vamza هي حولية تتعلق بهاري ، وهي نوع من كريشنا - بورانا Krishna- Purana ، قصة حياة بطل إلهي - بشري . (انظر Ramayana رامايانا) .

* * * * *

هاريا Harae

- التطهير بالرقى Harai - أو Oharae, Harae وهو أقدم ممارسات الشنتو الراهنة Shinto ، وكان أول ما ذكر في كتب القرن الثامن م (أدب شنتو Shento Literature) عندما هوجم ايساناجي Isanagi من قبل الأرواح الشريرة حينما كان يحاول أن يخلص زوجته من أرض الأموات (Yomi- mo- kuni) وعندما استراح ليستحم في نهر (أساطير شنتو Shinto Mythology) . وأصبحت عملية التطهير تمارس رسمياً مرتين في السنة في الأزمنة القديمة ، عندما كانت الشرور المضادة للمجتمع والمثلة في سوزانو- أو Susano- تزال بالغسيل .

وإحتفالات هاري (ماتسوري Matsuri) تجري الآن للإستعانة من هذه الشرور التي يعتقد أنها تعطل السلوك الإجتماعي الطبيعي ، وتزيل الجروح التي ترافق الكوارث والأمراض والولادات . والموت والسحر والأحلام السيئة وانذارات سوء .

والماء الجاري أو المطهرات المتعادلة هي العوامل المفضلة ، وعلى المتضرع أن يحصل على الطهارة بالمرور من خلال حلقة خاصة ، ورش الملح في البيت أو في مكان آخر ، والتخلص من الصور والتماثيل البشرية الصغيرة ، أو بحضور ، أو الإشتراك في تمثيلات درامية تدمر فيها رموز الأرواح الشريرة ، وغسل (ميسوجي Misogi) عند مداخل المزارات والمعابد يتم بغسل الأيدي والمضمضة بالماء في حوض ، وفي المزار يقوم كاهن بالتلويع بعصا قصيرة Gohei تحمل شرائط من الورق الأبيض . والامتناع (إيمي Imi) الذي كانت الطائفة تتبعه ككل من قبل ثم اتبعته عائلة معينة بعد ذلك تتم ممارسته الآن من قبل الكهنة فقط ، وهو مثل هاري يرمي إلى تمكين المتضرع الذي يتطهر هكذا بأن يظهر نظيفاً في حضرة الكامي Kami .

* * * * *

هاريجان Harijan

معناها الحرفي أطفال هاري Hari ، أي أبناء الرب ، وكان اللقب قد أطلق مع أفضل المقاصد من قبل المهاتما غاندي Mahatma Ghandi ، على أدنى طبقة في مجتمع الهندوس ، التي شاعت تسميتها باسم المنبوذين ، وكان للاسم مع ذلك معنى آخر : فأطفال عاهرات المعبد ، مجهولو الآباء ، والمنسوبون إلى آلهة المعبد ، يشار إليهم بالاسم العام Hari . وكثير من هذه الطبقة بناء على ذلك يفضلون اسم «المنبوذين» ، إذ أنه يستدعي الانتباه إلى وصمة العار الاجتماعي ، التي يعانون بسببها لأنهم فقراء ، والطبقة الأدنى بين الناس ، وفي التقاليد الهندوسية ينظر إليهم كمصدر للدنس ، وحتى بلمس ظلهم بسقوطه على شخص من طبقة الدقيجا Dvija «المولود مرتين» ، فالمنطق الطبقي عدّهم «مدنسين» ، ومثل هذا التمييز ممنوع في دستور الهند ، مع أن الحظر كثيراً ما يتم تجاهله في

الممارسة . وهناك اسم قديم لهذه الطبقة هو كاندالا Candala («الأسوأ»
أو الناس «المتوحشون»).

* * * * *

هاشييمان Hachiman

كامي Kami إله الصيادين والمزارعين ، وقد بدأت الطائفة في يوسا Usa في كيوشو ، وهاشييمان معروف شعبياً اليوم كإله للحرب .
وهذا الإله ربما كان في البداية قد نطق اسمه ياواتا Yawata (الألوية
الثمانية) ، وأصبح مرتبطاً برجال الحرب ، بعد أن تمت رعايته من قبل عائلة
ميناموتو Minamoto في القرن الثاني عشر ، ثم التصق باسم الامبراطور
أوجين Ojin في القرن الرابع ، ومن القرن الثامن ، أثناء الامتزاج القديم بين
الشتو Shinto (الديانة اليابانية الأهلية) والبوذية Buddhism لقب هاشييمان
ديبوساتوهاشييمان Daibosatu Hachiman من قبل البلاط ، أي الإله المتنور
(Japanese Buddhas) و Bodhi Sattvas) أو هاشييمان ديميوجين Hashiman
Daimojin ، والإله العظيم هاشييمان ، ونحو ثلث مزارات الشنتو مكرسة
لهاشييمان .

* * * * *

هالاخاه Halakhah

الجانب القانوني في اليهودية (Judaism) ، وتعرف النصوص التي
تعالج القانون اليهودي والطقوس باسم أدب الهالاخيك Halakhic ؛ وهذا
الاصطلاح من أصل غير معروف ، ويؤخذ عادة من «طريق الذهاب» ،
وهذا هو المعنى الحرفي من جذريه «يذهب» ، وقد فسر على أنه ذلك الذي
يأتي من الماضي ويمضي ، بمعنى القاعدة التقليدية أو بمعنى ذلك الذي تذهب

فيه إسرائيل ، أو بمعنى مبدأ أو قاعدة سلوكية دينية ، وفي الأزمنة الأكثر حداثة كان الجدل حول منشأ الاصطلاح بين أن الاصطلاح نشأ مع اسم الضريبة الثابتة على الأرض ثم تحول ليعني قاعدة دينية ثابتة ، ويستعمل اصطلاح هالاخاه في التلمود Talmud والمدرash Midrash . وعندما توصف قواعد معينة على أنها هالاخاه تعود إلى موسى في سيناء ، أو هالاخاه لم تعلن كقرار عملي . وفي حالات كثيرة من النزاع القانوني كثيراً ما يقال أن هالاخاه هي مثل الحاخام X . والهالاخاه المرجع الأخير ، أو أنها قانون لزمان المسيح المخلص بمعنى إنه ليس لها تطبيق عملي قبل ذلك ، وتتعارض الهالاخاه مع المواد غير القانونية ، مثل أغاده Aggadah ، وهناك بعض النقاش حول الوزن النسبي الذي يجب اعطاؤه إلى المنهاج Minhag أو الممارسة العادية ، وحيث تصف هذه قاعدة جديدة للسلوك خلاف الهالاخاه .

ويلتزم اليهودي التقليدي بالقرارات الهالاخية المصنفة في حين يعتقد أن غير اليهود يؤمرون من قبل الله فقط بالالتزام بقوانين نوح السبعة ، وأدخل الاصلاح واليهودية المحافظة Reform and Conservative Judaism تعديلات على التنظيم الهالاخي للقواعد ، ولكنها بشكل عام غير مقبولة من اليهود الأصوليين Orthodox jews .

* * * * *

هانومان ، هانومات Hanuman, Hanumat

إله هندوسي شعبي ، إله القرد وهو مشهور بدوره في ملحمة الراماiana Ramayana بأنه المساعد المخلص والشجاع لراما Rama ، ويعبد في المزارات الهندوسية . وهو على صورة نصف انسان ونصف قرد . ومناعة القردة بين الهندوس مرتبطة بطائفة هانومان . ويعني اسمه (ذو الفكين الكبيرين) .

وكابن للريح يعتقد أنه قادر على تحريك الصخور ، وإزالة الجبال ، والطيران في الجو والامساك بالسحاب .

* * * * *

هاويكي Hawaiki

الوطن الاسطوري لشعوب جزيرة الباسفيك ، ومع أن جزيرة هاواي نالت اسمها منهم ، إنهم ليسوا الهاويكيين القدامى . وما هو أكثر احتمالاً أن نقطة تفرق الهجرات الأولى كانت ساڤيا Savai'i (أي هاويكي) في ساموا Samoa ، ولكن في كثير من أنساب الجزيرة تمثل هاويكي ببساطة مكان الميلاد البعيد للآلهة (أتوا Atua) ، والرؤساء والرجال ، والتي منها أبحر الأسلاف ، وتعود أرواح الأموات التي تبحث عن مكان للراحة ، إلى هناك عبر طريق غروب الشمس .

* * * * *

الهرطقة ، الأرثوذكسية الانشقاق (في المسيحية)

الأرثوذكسية اعتقاد مسيحي عدّ صحيحاً من قبل السلطات الكنسية ، والهرطقة هي أفكار مذهب كنسي محظور رسمياً (ويشجب الهرطقة أحياناً بشكل طبيعي الكنيسة الرسمية على أنها هرطقية) .

والكاثوليكية الرومية (Roman Catholicism) تسمح الآن بتبرئة من تربوا في بيئة منشقة ، والانشقاق هو انفصال متعمد على الكنيسة دون التورط في خطأ مذهبي ، وهذا يعني بالنسبة للكاثوليكية الرومية ، الموجودين خارج الملة المتصلة البابوية اتصالاً وثيقاً (وصراحة هذه النظرة قد خفف منها مجمع الفاتيكان الثاني) .

* * * * *

الهرطقة (مسيحية العصور الوسطى)

كانت الطوائف المسيحية التي تعتقد بالثنوية في العصور الوسطى Dualism تضم الكاثاري Cathari (الإطهار)، ويدعون الالبيجنس Albigenses في جنوب فرنسا، وقد رفضوا اللحم البشري والمادة على أنها شر، وأن خلاص الروح يأتي بالتحرر من اللحم، والزواج وأكل المواد الحيوانية محظور لدى الأقلية المثالية، والبقية تؤجل التعميد (بالكمال حتى اقتراب الموت). وقد قمعت هذه الحركة المرتبطة بحضارة متميزة في جنوب فرنسا) من قبل إحدى الحملات الصليبية Crusade ومحاكم التفتيش الكاثوليكية (محاكم خاصة بمحاكمة الهرطقة في القرن ١٣ م). وكان الوالدونيون Waldensians في فرنسا في القرن ١٢ يشبهون نوعاً ما البروتستانتية المتأخرة عنهم Protestantism، ومازالت موجودة اليوم ونشأ اللولارديون Lollards الانكليز المشابهون تماماً على يدي جون وايكليف John Wyclif (نحو ١٣٣٠ - ٨٤).

وكان تأكيدهم على القدر والكنيسة المطهره ذا تأثير على الهوسيت Hussites (نسبة إلى جون هوس John Huss . نحو ١٣٦٨ / ٧٢ - ١٤١٥) وقد تأثرت هذه الحركة بالمشاعر الوطنية مما أضعف التأثير الكاثوليكي في بوهيميا Bohemia، وارتبط بعضها (الأخوة البوهيمية) فيما بعد مع الحركة الإصلاحية Reformation، وتم إحياء بقاياها بواسطة الأخوة المورافية Moravian Brethren.

* * * * *

الهرمتية Hermetica- Hermetism

تقاليد مستمدة من الفلسفة الهلنستية الصوفية، وقد كان لها تأثير في السحر الأوري Magic والخيماء Alchemy والصوفية Mysticism. وقد

وصلت بعض نصوص الفلسفة الهلنستية إلى أوروبا في أواخر القرن ١٥ ، عندما كان يفترض أن الكاتب الاسطوري هرمس تريسميغستس Hermes Tresmegistus كان شخصاً حقيقياً ، وأنه حكيم مصري معاصر تقريباً لموسى .

واتخذت بعض عناصر الأفلاطونية المحدثه Neoplatonism والغنطوسية Gnosticism في النصوص خطأ على أنها أدلة على أن تريسميغستس قد توقع أفلاطون وتنبأ بمجيء عيسى المسيح . وهكذا أصبحت بعض المقالات الهرميتية عن التعاويذ والتنجيم السحري والصوفية الروحية مقبولة لدى بعض المسيحيين . واختلط علم نشأة الكون الهرميتي الذي يزعم بوجود تسلسل هرمي للآلهة تحت مستوى الإله الأسمى الوحيد ، ووجود تركيب مفصل من الاتصالات الرمزية في الطبيعة بسهولة مع الأفكار الأفلاطونية المحدثه والكبالية (Kabbalah) . واستثار تنامي حركة الايمان المسيحي بالقوى الخفية ، وإمكانية إخضاعها لسلطان البشر في عصر النهضة (سحري Occult) ، ومع أنها ظهرت في ١٦١٤ م على أنها متأخرة عن المسيحية ، فإن الهرميتين احتفظوا بنفوذهم على المؤمنين بالسحر ، وأصبح الانبهار بمصر القديمة طابعاً مميزاً للايمان الغربي بالقوى الخفية منذ ذلك الحين .

* * * * *

الهرمسية (هرميتيكا Hermetica)

قوام الفلسفة الهلنستية الصوفية للقرنين الثاني والثالث الميلادي . وقد أخذت هذا الاسم عن هرمس Hermes تريسميغستس Trismegietus ، أي «هرمس المثلث العظمة» أو تكرار (الإله المصري ثوث Thoth) ، وقد كشف

هرمس وآخرون هذه التعاليم للبشرية الفانية كطريق للحياة والحكمة ،
 فبعض كتبهم الثمانية عشر لها شكل حوار سقراط ، وبعضها الآخر على
 شكل رسائل . هناك بعض عناصر من الفكر المصري في خلفيتها .
 (الديانة المصرية القديمة Ancient Egyptian Religion) ، والمصادر
 الاغريقية أفلاطونية جزئياً ، ورواقية جزئياً . (Greek Religion) مع بعض
 لمسات من ترجمة التوراة وبشكل خاص فيما يتعلق بعلم نشأة الكون .

* * * * *

هسن تزو (Hsun Tzu)

(٣٠٠ - ٢٣٠ ق . م) فيلسوف طبيعي وعقلاني كونفوشيوسي ، جادل
 بأن الطبيعة الانسانية هي شريرة بالأساس ، وأن الطبيعة يجب أن توجد
 بالتدريب الأخلاقي ، وعند الضرورة بالكوابح الرسمية ، وقد فسر الألوهية
 (تيين Tien) بتعابير طبيعية صرفة على أنها عملية القوانين الطبيعية ، وكان
 متشككا في وجود الأشباح (كوي Kuei) والأرواح (شن Shen) ولكنه دافع
 عن الطقوس الجنائزية Funeral Rites ، وعن نحلة عبادة الأجداد Ancestor
 Cult ، من ناحية منفعتها للأحياء .

* * * * *

هسوان هسويه Hsuan Hsueh

«المعرفة السوداء» وبعض الأحيان يشار إليها بالطاوية الجديدة - Neo
 Taoism من قبل العلماء الحديثين ، وهي حركة فكرية تطورت من القرنين
 ٣ ، ٤ م ، وكان أنصارها الرئيسيون وانغ بي Wang Pi (٢٢٦ - ٢٤٩ م) ،
 وهو - ين Ho - Yen (المتوفى في ٢٤٩ م) ، وكيوسيانغ Kuo Hsiang (المتوفى
 ٣٠٢ م) . وكان وانغ بي Wang Pi كاهناً سابقاً كتب تفسيراً (لتقاليد التغير)

لطاو طي شنغ Tao Te Ching ، وإي - شنغ I.Ching ، مؤكداً المظاهر المتعلقة بعلم الوجود للفلسفة الطاوية (طاو - شيا Tao - Chia) . ونقلًا عن وانغ بي إن وو Wu (عدم - الوجود) وهو مصدر كل شيء ، وهو معادل للطاو العائد لطاوتي شنغ ، وإن تاي شي Tai Chi (النهاية الأسمى) لأي شنغ وو I Ching Wu هي المصدر والمادة (T'i) للحقيقة ، ولكن عملها (يونغ Yung) يمكن إيضاحه فقط من خلال يو Yu (الوجود) ويميز وانغ بي Wang Pi بين المادة والعمل وربطه لها للتمييز بين الوجود وعدم الوجود ، كان له تأثير هام على الفكر الطاوي اللاحق وعلى الكونفوشيوسية الحديثة Neo Confucianism لا بل حتى على البوذية الصينية Chinese Buddhism ، ومن المناقشات أن أنصار هسوان هسويه مجدوا كونفوشيوس على أنه الحكيم الأعظم من لاوتسو Laotzu لأن كونفوشيوس كان مطمئناً في عالم الوجود ، ولم يحاول المستحيل للكلام عن عدم الوجود .

وكانت الحركة المعروفة باسم شنغ تان Ch'ing T'an (المناقشة الطاهرة) وثيقة الارتباط بهسوان هسويه ، وهي الحركة التي يحتمل أن تكون قد بدأت في عصر أسرة هان Han الحاكمة التالية (٢٣ - ٢٢٠ م) ولكن تم تبنيها من قبل الطاويين الجدد من أجل المناقشات المتعلقة بما وراء الطبيعة والتأمل . وكان الحكماء السبعة للبامبوغروف Bamboogrove في القرن الثالث ميلادي أنصاراً نموذجيين ، وأخيراً قدمت مفاهيم البوذية للمناقشة .

* * * * *

هسيكازم (التأمل الأرثوذكسي المسيحي) Hesychasm

شكل من الممارسة التأملية الروحية (Contemplation) طورته الرهبانية للكنيسة الأرثوذكسية ، ويكمن جوهر الممارسة في استدراج الوعي إلى القلب ، وأن يصبح المرء مدركاً لوجود الله هناك ، وفي ممارسة الصلاة

الطاهرة ، والصلاة الطاهرة هي التزاوج العفوي بين الله والروح البشرية ، وأول صاحب نظرية للصلاة الطاهرة كان ايثاغوريوس بونتاس Evagrius Ponties المتوفى في (٣٩٩) ، وقد اعتقد أن الصلاة هي النشاط المثالي للعقل ، ولم يعط مكاناً للجسم ، وقد تغيرت هذه الطريقة الأفلاطونية بتأثير مكاريوس Macarius الزائف (ق ٥) الذي تكلم عن القلب بدلاً من العقل كبؤرة للصلاة مؤكداً أن الصلاة تستغرق الجسم بكامله .

وممارسة التأمل كما طورها القديس جون كليماكوس John Climacus المتوفى في (٦٥٠ م) ونقفورس Nicephorous المتأمل المتوفى في (١٢٨٥ م) وغريغوري بالاماس Gregory Palamas المتوفى في (١٣٥٩ م) لا تستخدم صوراً عقلية ولا مفاهيم ولا اعتبارات عقلية ولا تخيلات وإنما تستخدم تكرار الصلاة ليسوع «فليرحمي الاله يسوع المسيح كخاطيء لبلوغ اليقظة الصلاتية للرب» ويصلي المتأمل عادة وهو جالس ورأسه مائل ونظره منخفض ، وكثيراً ما تنساب الصلاة مع ايقاع التنفس .

ويدعي المتأملون بأنهم يشعرون بالضوء غير المخلوق لتابور Tabor (الطور) (الصوفية Mysticism) . وقد أدى هذا إلى جدل مرير تم حله بقبول تعاليم غريغوري بالاماس ، بأن هذه التجربة هي من الرب ، ولكنها من طاقاته وليست من روحه .

* * * * *

هل Hel

في التقاليد الاسكندنافية هو اسم لكل من عالم الأموات ، والعملاقة الشريرة التي تحكمه ، والتي يقال إنها ابنة Loki وهل صورة غامضة للموت أكثر منه مفهوم واضح ، يقوم إلى جانب الاعتقاد بأن الأموات يسكنون في هضاب ، وفي جنة المقاتلين فالهالا Valhalla مع التأكيد على الطريق الذي

يؤدي إلى هناك ، والأنهار الخطرة التي يتوجب عبورها ، والبوابة العظيمة التي لا يمكن للأحياء اجتيازها .

* * * * *

الهلال

يعد الهلال (القمر بالعربية) الآن رمزاً وعنواناً للإسلام ، وقد ظهر مبكراً في الفن الإسلامي والهندسة كموضوع تزييني ، ويحتمل أن يكون مأخوذاً عن إيران الساسانية (الزرادشتية Zoroastrianism وبالتالي استخدم في الشعارات والاعلام الخ . . من قبل المماليك في مصر والأتراك العثمانيين (الأسر الإسلامية الحاكمة Islamic dynasties) وعدته المسيحية الغربية النظير الإسلامي لشعار الصليب ، ولكن فقط في نحو نهاية القرن الثامن عشر تبناه العالم الإسلامي كرمز ديني ، وهو يظهر الآن مع نجمة على أعلام من البلاد الإسلامية ، والهلال الأحمر هو المعادل الإسلامي للصليب الأحمر .

* * * * *

هندسة مسيحية

كانت العبادة المسيحية الأولى في المنازل ، وكانت هذه قد تبنت مؤخراً لتناسب الغرض ، ثم تلتها البيع القديمة ، وهي بناء مستطيل به قسم بارز نصف دائري في أحد طرفيه من أجل المذبح ، وأحياناً بيت للمعمودية مستقل . (ومنذ الأزمنة الأولى كان المذبح يعني في المسيحية المنضدة التي توضع عليها عناصر القربان المقدس Euchris) ، وفي الشرق تطورت الكنائس ذات القباب وبقيت تقليدية حتى اليوم . ويعمل البناء نفسه كأيقونة ، وقد استمر الشكل الأساسي المستطيل في الغرب ، ويقسم إلى صحن للمصلين ، وهيكل (للقدس والمذبح الرئيسي) . وأصبحت مخططات

الكنيسة مدروسة أكثر لاسيما بالنسبة للكنائس الكبرى التي تضم عرش الأسقف (الكاتدرائيات) والأديرة ، (انظر تنظيم الكنيسة Church Organisation) لتسمح بمذابح عدة وحشود أكبر . ولتعكس أيضاً الأعداد المتزايدة والحالة المعززة للكهنة ، والعبادة الأكثر توسعاً . وكانت الكاتدرائية القوطية في القرون الوسطى رمزاً للقدس السماوية ، التي عبر عنها في تأكيد الاتجاه الراسي للبناء ، وكانت الكنائس مليئة بالصور التي كانت انجيل العامة الأمية ، وكانت المخططات الرئيسية للكنائس ذات القباب في عصر النهضة في القرن الخامس عشر طرزاً متأثرة بطابع العصور القديمة ، وكانت تتهم بأنها مجرد إحياء للحركات الانسانية الدنيوية . وقد فسرها مهندسوها مع ذلك وعللوها بتعابير دينية افلاطونية محدثة ترمز إلى الرب .

وقد سوت الاصلاحات المضادة بين الكنائس المركزية ذات القباب والمستطيل البازيليكي الكنسي القديم ، وكان تزيينها الفاخر المسرحي الباروكي والصور يؤكد مذهب الروم الكاثوليك وصلواته ، وخلافاً للبروتستانتية بطريقة بالغة الانفعالية .

وقد أزال البروتستانتية الصور بتطرف لأسباب لاهوتية ، واستخدم المنشقون الانكليز واتباعهم الأمريكان أبنية واسعة مهيئة للعبادة القائمة على الوعظ أكثر منه على الأسرار المقدسة ، وكانت الكنائس الانكليزية تعكس اتباع عبادة الأسرار المقدسة ، وطقوسها الثابتة والوعظ المتعلق بها ، وفي القرن التاسع عشر كان الأنكلوكاثوليك رواداً في إحياء القوطية ، وشجعت الحركة المحبذة لهذه الطقوس Liturgical Movement مخططات الكنائس المركزية ، والطرارز الآن يتأثر بالهندسة الحديثة وبالمواد ، وكانت الكنائس فيما مضى تستخدم لكثير من الأغراض الاجتماعية إلى جانب الأغراض الدينية .

الهندوس Hindus

كان سكان الأرض الواقعة ما وراء نهر الاندروس يدعون «الهندوس» من قبل الفاتحين المسلمين الذين دخلوا الهند من القرن الثامن من الشمال الغربي ، وعليه فان الاصطلاح يعني في المقام الأول ساكن الهند ، وبعض هؤلاء السكان ، أقل من ٢٠٪ في (١٩٧١) ، يتبعون تقاليد دينية (غالباً غريبة عن الهند) تتطلب من متبعيها التفريق بين أنفسهم باستخدام اصطلاحات مثل : مسلم ، مسيحي ، سيخي الخ . . وأولئك الذين ليسوا كذلك بشكل خاص يعدّون أنفسهم من مكوني السكان الهندوس لكل من الهند وتلك الأراضي الأخرى التي هاجر إليها مثل هؤلاء الهنود ، (الهندوسية Hinduism) ويتبع الهندوس عدداً من النحل المختلفة من الدورغا Durga ، والكالي Kali ، والكريشنا Krishna ، والراما Rama ، والشيفا Shiva والفشنو Vishno وغيرها كثير ، ومن السمات المميزة للديانات الهندوسية أن كثيراً من الآلهة إناث (ديفي Devi ، وفي الهند - يشكل الهندوس ٨٣٪ من مجموع السكان حسب احصاء (١٩٧١) .

* * * * *

الهندوسية Hinduism

اصطلاح يستعمل من قبل الأوروبيين في الحقبة الحديثة للإشارة إلى المعتقدات والممارسات الخاصة بالهندوس . ومجال الاعتقاد والممارسة المغطاة بهذا الشكل كبير جداً ، من ديانة ربات القرية مثل الماناسا Manasa ، الحامية من الأفاعي (درغا Durga) إلى الغورو Gurus الجدد مثل ساي بابا Saibaba ومذاهب الفلاسفة الكلاسيكية مثل الشانكارا Shankara . وما هو شائع بالنسبة لأغلب المدارس الفلسفية للفكر هو الاعتقاد في موكشا Moksha أو «الخلاص» من حلقة الميلاد المتكرر والموت . وأصبح من

المعتاد عدّ هذا الاعتقاد ونظرية كارما Karma المكملة له سمة للطبقة الهندوسية البسيطة المغلقة أيضاً ، ولكن ميادين العمل الحديثة قد ألقت الشك على ذلك ، وعند هذا الطرف من الطيف تتألف الهندوسية من طوائف القرى المحلية والمعتقدات التي أدخلت مؤخراً في بعض الحالات ضمن التقاليد الهندوسية ، وارتبطت بالثقافة البراهمانية التقليدية في عملية وصفت بالسنسكريته Sanskritization ، وفي هذا اشارة إلى اطلاق الاسماء السنسكريتية المهيبة على ربّات القرى وممارساتها ، والاعتراف الرسمي من قبل سكان القرى بالمنزلة الرفيعة لطبقة البراهمان ، ونفوذ النصوص المقدسة التي كان البراهمان تقليدياً يقيمون عليها ، وتلك هي الفيدا Veda والبورانا Puranas .

وهناك عملية متكاملة يمكن وصفها «بعملية التحويل إلى درافيدا Dravida» وكانت امتصاصاً تدريجياً من قبل الغزاة الآريين Aryane الناطقين بالسنسكريتية (الاندو- اوروبيون Indo - Europeans) لبعض العناصر الثقافية من جنوب الهند . وكلمة درافيدا Dravidian تشير إلى الناس الذين تعرف لغاتهم الآن باسم التاميل Tamil تيلوغا Teluga ، وكناريس Kanarese ، ومالاياالم ، وتولو Malayalam and Tulu .

وديانات هؤلاء الناس يحتمل أن تكون قد أسهمت في ديانات الهندوس الموجودة الآن في شمال الهند، وعلى سبيل المثال، ديانة كريشنا Krishna . وقد عبرت شعوب «الدرافيديان Dravidian» في الأزمنة الحديثة عن معارضة كبيرة للادعاءات الدينية والاجتماعية للبراهمان Brahmins ، وفرض اللغة السنسكريتية للهندوس على هنود الجنوب ، وتمسك مدرسة شيوا - سيدانتا Shaiva - Siddhanta (شيوا Saiva/Shiva) للهندوسية التاميلية المؤسسة في سري لانكا Srilanka ، والتاميل نادو Tamil nadu بأن حياة البراهمان هي حياة مَسْرّة وترتبط بدنيا الحواس .

وهكذا تختلف الهندوسية ضمن الهند في طبيعتها من قرية إلى أخرى ، وهي تختلف أيضاً في تفاصيل هامة من منطقة رئيسية كبيرة في الهند إلى أخرى ، وهناك اختلافات كبيرة في الآلهة التي تعبد ، والكتب المقدسة المستعملة ، والتركيب الطبقي والأعياد الخ . . بين كيرالا Kerala ، وكشمير Kashmir ومدراس Madras ، والبنغال Bengal والبنجاب Bunjab وهكذا . وتوجد الهندوسية أيضاً خارج الهند في البلاد التي هاجر إليها الهندوس مثل بالي Bali وبعض البلاد في البحر الكاريبي Caribbean وشرق أفريقيا ، وجنوب شرق آسيا .



الهندوسية في جنوب شرق آسيا South - East Asia Hinduism in

كانت الديانة الهندوسية في صورها المختلفة مكونا هاما لحضارات جنوب شرق آسيا حتى القرن ١٣ على الأقل ، وما زالت تحتفظ بوجود معترف به من أماكن أخرى ، مع أنها غير معترف بها ، وقد أثرت في التطور الثقافي . ويمكن تتبع عملية التحول الهندوسي على الأقل حتى القرن الأول الميلادي ، مع دخول النمط الهندوسي للملكية ، الذي أوجد الحاجة إلى التكريس البراهماني والتأييد ، علاوة على ذلك كان الامتداد نحو الشرق من الهند لديانات فيشنو Vishnu وشيفا Shiva والصور الفنية المرتبطة ، والطرز المعمارية استمراراً لعملية الانتشار الجغرافي التي كانت جارية في الهند على الأقل منذ بداية الألف الأول ق . م ، وبهذه الطريقة فان ما يدعى الآن بورما ، وتايلاند ، ولاوس ، وكمبوديا ، وسومطرة ، وجاوة كانت كلها مناطق برزت فيها الديانة الهندوسية .

وكانت كمبوشيا (كمبوديا) من قبل الخمير Khmer ، مركزاً هاماً للثقافة الهندوسية في القرن ١٣ ، عندما أصبحت الديانة البوذية مهيمنة ، وما زالت تايلاند تحتفظ بطائفة صغيرة من البراهمان Brahmins في العاصمة بانكوك من أجل الواجبات الدينية الاحتفالية الضرورية المتصلة بملكية الثاى Thai ، وفي أندونيسيا بقيت الديانة الهندوسية الأكثر بروزاً في جزيرة بالي Bali .



الهنود - الأوروبيون Indo-Europeans

في نحو (٥٠٠٠ ق م) كانت هناك جماعات من الشعوب يحتمل أنها كانت تعيش في أوروبا الشرقية ، ثم بدأت تتجزأ إلى مجموعات هاجرت في إتجاهات مختلفة ، وعلى مدى ٢,٠٠٠ عام أو أكثر رحل بعضها شرقاً واستوطن في النهاية في الهند (نحو ٢٠٠٠ - ١٥٠٠ ق م) حيث تغلبوا على مدنية وادي الاندوس Indus valley . وفي الطريق استقر بعضهم في إيران على ما يبدو ، ثم جاءت موجة تالية من تلك الشعوب البدوية واستعمرت ذلك البلد ، وكانوا يتحدثون عن أنفسهم على أنهم آريون Aryans أي النبلاء ، ويشير العلماء عامة إلى الاندو-إيرانيين - الأوائل (الأسلاف في المراعي الروسية الجنوبية ، من الإيرانيين) ، والهنود الآريين (الآريون الذين غزوا الهند) ، وقد جلب هؤلاء الغزاة معهم تقاليد شفوية غنية حفظ الكثير منها في الهندوريج - فيدا Hindurig-veda . والبستاه الزرادشتية . وبعض الهنود-أوروبيين ، التوكاريون Tochorians . استمروا في الارتحال شرقاً . ورحل هندو-أوروبيون آخرون إلى الجنوب واستوطنوا في اليونان وروما ، بينما هاجر آخرون غرباً واستوطنوا في مناطق مختلفة من الشمال الأوروبي مثل اسكندنافيا . ووجود جماعات الآباء للشعوب يمكن البرهنة عليه بتشابه

اللغات المتحدرة الخاصة (مثل السنسكريتية واليونانية واللاتينية) . وبعض الطقوس الدينية المتماثلة في ديانات البلاد التي استوطن فيها الهندو-أوربيين ، مما يوحي بممارسة أصلية مشتركة (مثل تبجيل النار) . وقد عد الهندو-أوروبيين بعض الظواهر الطبيعية مثل الشمس والسماء آلهة وقد حاول ج . دوميزيل G.Dumezil (المولود في ١٨٩٨) (ايدولوجية تريباريتي Tripartii Ideology) إعادة تركيب بنية مشتركة خلف الأساطير المتنوعة للأديان المختلفة التي تحدرت من أصل هندو-أوروبي .



هوا - ين Hua-Yen

كانت مدرسة انتقائية فلسفية لاهوتية شديدة التمسك بالتعاليم والأساليب التقليدية للبوذية الصينية Chinese Buddhism ، أسسها فاتسانغ Fa Tsang (٦٤٣ - ٧١٢ م) ، وقامت على الأقاتامساكاسوترا Avatamsaka-Sutra ، (هوا ين تشنغ Hua Yen Ching) . وفي محاولة لشرح التعاليم الأساسية لهواين Hua Yen للإمبراطورة يوفاتسانغ Wu Fa Tsang كتب رسالته عن السبع الذهبي ، التي تبقى واحدة من أوضح التفاسير لتعاليم هواين ، وقد أقر فاتسانغ تعاليم السان لون San Lun الأساسية عن الفراغ Emptyness شيناتافادا Shunyata-vada or أو مادياميكا Madhiamica وبالتالي عدم التفريق بين الدارمات Dharms ، وطور ذلك إلى مذهب التضمين المشترك للدهارما Dharms ، الذي فيه تحقيق الوجود لأي دهارما يتضمن الوجود المتزامن للآخرين ، وهناك تماثل واضح بين هوا ين وتعاليم تين تاي T'ien Tai السالفة عليه ، والفروق أمور تتطلب كثيراً من التأكيد ، ومثل مدرسة تين تاي صنف هوا - ين التعاليم البوذية حسب طبيعتها وقدرات المتلقي لتعاليم البوذا Buddha ، والمذاهب

الخامسة موصوفة أيضاً في الرسالة حول السبع الذهبي (انظر كيغون Kegan في نانتو- روكوشو Nanto rokushu .

* * * * *

هوبي Hopi

هنود أقصى الغرب من البويبلو Pueblo في أمريكا الشمالية وأعضاء مجموعة الأوتو ازتك Uto-Aztican وكلمة هوبي من (هوبيتو شي نو- مو Hopituh shi nu mu أي «الشعب المسالم») ويسكنون أرض ضمن النافاجو Navajo وهي أراض محظور فيها الصيد (مجمعات) . وأساطيرهم تروي التقدم التدريجي للأسلاف ، عبر أربعة عوالم تحت أرضية متتابعة ، قبل ظهورهم ، وفي النهاية يستوطنون مسكنهم الحالي في البلاك ميزا Black mesa في هضبة كولورادوس Colorados (أساطير الخلق) .

ومحور ديانه الهوبي مفهوم الانقسام الثنائي في الزمان والمكان بين العالمين العلوي والسفلي ، والاهتمام المتعلق بالتعاون بين العالمين . والانسجام بين هذين العالمين حاسم لحفظ الصحة والامداد بالطعام والاستقرار الاجتماعي ، وتعكس الدورة الاحتفالية كلاً من الطراز الكوني والاسطورة الأصلية ، وتتضمن الألوهية الرئيسية سوتوكنانغو Sotuquango (وهو طراز من آلهة السماء) ، وماسوا Masua (رب الأرض والموت) ، وتاوا (أبو الشمس) وكوكيانغ ووتي Kokyang wuuti (المرأة العنكبوت) ، والتوأمان ربا الحرب (Hero twins الأبطال التوائم) ، وتظهر كاشيناز Kachinas ، (أرواح الأجداد ، والنبات ، والحياة الحيوانية) بشكل بارز في الاحتفالات التي تنظم من حزيران إلى كانون أول ، وتتضمن الأعياد الكبيرة الأخرى ووتشيم Wuwuchim (السنة الجديدة وطقوس التلقين الرئيسية) ، وسويال Soyol (احتفال الانقلاب الشمسي الشتوي) ، والبوانو Powano

(رقصة الفاصولياء) التي تميز ظهور الكاشينا الرئيسي - وتربط الأساطير أيضاً أصول العشائر والمجتمعات السرية التي تشغل دوراً رئيسياً في طقوس هوبي .

* * * * *

هوس تامباران Haus tambaran

منزل - الروح لأسلاف طائفة التامبران (منطقة السيبك Sepik ، شمال غينيا الجديدة) ، ولكنه يستعمل بشكل عام للإشارة إلى منازل احتفالات طائفة الذكور Male cult في ميلانيزيا Melanesia (الديانة الميلانيزية Melanisian religion) وفي هذه الطائفة يعزل الشباب أثناء التلقين ، ويعلمون أسرار الطقوس والتراث الشعبي ، ويقبلون تدريجياً بالمنزلة الكاملة للبالغين ، وفي الماضي ، كان يمكن لهوس تامبران التقليدي (أو إرافو Eravo في منطقة خليج بابيان Papuan) أن يسمو إلى ارتفاع ما فوق ١٥ متراً .

* * * * *

هولوكوست Holocaust

تأوجت نتائج السياسات المعادية لليهودية في ألمانيا النازية وحلفائها الفاشيست منذ (١٩٣٣) إلى (١٩٤٥) في الإبادة الجماعية ، ويقال إن ما يقرب من ستة ملايين من الناس من أصل يهودي ماتوا في برنامج الإبادة ، «الحل الأخير لمشكلة اليهود» ، وكان أكثرها شهرة ، الجزء الذي شمل القتل الجماعي بالغاز ، وحرقت جثث الضحايا في معسكرات الموت مثل اشويتز Auschwitz وتريبلينكا Treblinka . وكان معظم اليهود الذين قتلهم النازي من وسط وشرق أوروبا (اليهودية الأوروبية European jewry) . ويهود بولندا الذين كانوا قبل الحرب يعدون أكثر من ثلاثة ملايين ، وقد ابعدوا جميعاً تقريباً . وأساس السياسة وراء الحرق كانت النظرية العرقية لدى

الامان كعرق سائد ، واليهود كمجموعة تحت بشرية تفسد الشعوب الآرية النقية ، ويجب أن تستأصل ، وقد وضعت هذه النظريات من قبل العنصريين الأوروبيين في القرن التاسع عشر من أمثال ج . أ غوبينو J.A.Gobineau ، وهـ س شامبرلان H.S.Chamberlain ، ولكن كان هتلر ورجال دعايته النازيون هم الذين حولوا النظرية العنصرية إلى برنامج اجتماعي نشط ، وكانت تفرقة اليهود اقتصادياً يجعلهم يلبسون شارة مميزة ، النجمة الصفراء وكانوا يساقون معاً إلى الغيتو ويستخدمون في أعمال السخرة ، ويستخدمون في التجارب من قبل الأطباء النازيين ، ويقتلون بالجملة بالرصاص أو بالغاز .



هويتزيبوكتلي Huetzilopochtli

أحد أهم الآلهة في ديانات أمريكا الوسطى (Mesoamerican religion) (والمعنى الحرفي للاسم هو الطائر الطنان للجنوب) وهو رب قبائل المكسيك الرحل ، الذي أصبح الإله الراعي لمدينة العاصمة الأزتيكية ، تينوكتيلان Tenochtitlan . والتطور الديني المشهود الذي قام عليه يرمز إليه في أسطورتين في حادثتين في تراجيديا كان يحتفل بهما ضمن طقوس الأزتيك : واحدة تتعلق بأصل العاصمة ، وتحكي الأخرى عن مولد المحارب المثالي هويتزيبوكتلي ، والأصل في التضحية البشرية الهائلة Human sacrifice . ويروي تاريخ المقدسات الأزتيكي أن هويتزيبوكتلي قاد شعبه المكسيكان من شيكوموزتوك Chicomoztoc (الموقع ذو الكهوف السبعة) إلى وادي المكسيك حيث ظهر في صورة نسر عملاق يهبط فوق صبارة في مركز بحيرة تكسكوكو Texcoco (١٣٢٥ م) .

وقد رسم هذا الحدث تأسيس الطائفة الجديدة ، وبني مزار في المكان نفسه تخليداً لقوة هويتزيلوبوكتلي ونفوذه ، وقد أصبح هذا المزار معبداً رئيسياً Templo mayor للامبراطورية الأزتيكية ، وأنشطة الطقوس المرتبطة به ، وقد تم تجديده بعد أسطورة مولد هويتزيلوبوكتلي كمحارب شمسي شديد المراس جدا عند الجبل الكوني كواتيبك ، Coatepec وذبح إخوته وأخواته الأربعمئة وقد خلدت قوة هويتزيلوبوكتلي المتفوقة في عيد بانكتزالزلي Panquetzalitzli (رفع الأعلام) الذي كان يشمل الأضاحي البشرية بعد افتتاح الطقوس التي تعرف باسم إيبانا هويتزيلوبوكتلي Ipaína huitzilopochli أي (سرعة هويتزيلوبوكتلي) . وفي هذه الطقوس كان عداء سريع يحمل صورة من العجين للرب خلال شوارع المدينة المزينة ببذخ ، يتبعه العديد من المعربين الذين لا يحاولون أبداً الإمساك بالعداء القائد . وكان هذا يرمز إلى أن الإله الراعي للأزتيك لا يمكن أسره في الحرب ، وكان دائماً منتصراً على أعدائه الذين دمرهم في المعبد الرئيسي Templo mayor . ومن الناحية التاريخية ، بعد تأسيس الدولة الأزتيكية في (١٤٢٨ م) اتسعت ديانة هويتزيلوبوكتلي لتضم تضحيات بشرية كبيرة من أسرى الحرب ، والنساء والأطفال ، كان يعتقد أنها تسهم في تدعيم القوة الأزتيكية والاستقرار الكوني وسيادة هويتزيلوبوكتلي .



هيكريشنا Harekrishna

تأسس الاتحاد الدولي لوعي كريشنا (إسكون Iskcon) عام ١٩٦٥ لدى وصول صاحب القداسة ا . س بهاكتيفندنتا سوامي براهوبادا (ت ١٩٧٧) A.C.Bhaktivedanta swami prabuyaba وذلك ببركة سماوية منه ، وأصبح هذا الاتحاد واحداً من الأكثر شهرة بالنسبة للحركة الدينية

الجديدة Religious movements التي جاءت من الشرق ، وأصبحت فرق التابعين فقط منظراً مألوفاً في الشوارع وهم يشقون طريقهم بالرقص والغناء خلال كثير من المدن الكبرى ، ويبيعون الأسطوانات والكتب أو مجلة العودة إلى الرب ، في ثيابهم الزعفرانية (صفراء برتقالية) ، والشباب حلقوا الرؤوس سوى قنزعة (بها يعتقدون أن كريشنا Krishna سينزع شعراتها عندما ينقذهم عند تحرير العالم) . وقد اكتسبت اسكون Iskon شعبية إضافية (ودعماً مالياً) من خلال اهتمام البيتل «Beatle» جورج هاريسون George harison .

ومن خلال الغناء الكثير للمانترا(*) الرئيسية Mantra (هيركيشنا ، هيركيشنا ، كريشنا كريشنا ، هير هير هير راما ، هير راما ، راما راما هير هير) عرف التابعون على المستوى الشعبي باسم الهيركيشنا . (انظر : راما Rama) والأساس الديني للحركة هو البهاغا فاذغيتا(**) Bhagavadgita (كما فسرها معلمهم) .

وكثير من الأعضاء في أيامهم الأولى جاؤوا من الثقافة المقابلة لثقافة الهبي Hippi . والتابعون الجادون على أي حال عندما يدخلون إلى المعبد عليهم أن يتخلوا عن المخدرات والكحول ، ويمكنهم أن يتناولوا فقط طعاماً نباتياً مطهراً بشكل خاص ، وأن يعيشوا حياة متبتلة (باستثناء إنجاب الأطفال عن طريق الزواج) .

* * * * *

* - مقطع شعري صوفي من الكتاب المقدس .

** - نشيد الرب .

الهيكـل (القدس)

بالعبرية (بيت هامكدش Bet ha mikdash) هو حسب التقاليد اليهودية - لكن بدون توثيق أثري أو تاريخي نقدي - الهيكـل الإسرائيـلي الأول بالقدس ، بناه - كما قيل - سليمان (٩٥٠ ق م) . وقد أنشأه مهندسون فينيقيون وفق مخطط شرق أوسطي شائع : من الشرق إلى الغرب يتقدم المرء عبر باحة ، فدهليز ، فحرم (مكان مقدس) إلى المكان الأقدس في الداخل (قدس الأقداس) حيث يوجد تابوت العهد ، رمز وجود يهوا (الرب) . وفي (٥٨٧ ق م) دمره البابليون . وبقي الموقع مهجوراً ٧٠ عاماً حتى بني هيكـل جديد [Zerub-babel,s] ذو أقسام متواضعة باذن من الملك الفارسي . (التاريخ التوراتي) . وقد انتهكت حرمة هذا الهيكـل من قبل انطيوخس الرابع Antiochus iv (١٦٧ ق م) وأعيد بناؤه بعد ذلك بثلاث سنوات في عهد جوداس مكابيوس Judas maccabius ، وفي عهد هيرود (١٩ ق م) تم توسيعه بدرجة كبيرة وتجميله ، وفي باحته الخارجية بشر يسوع المسيح عندما زار القدس . ودمره الرومان في ٧٠ م ، ويعتقد اليهود التقليديون أن هيكلاً ثالثاً سيبنى في عصر المسيح Messiah .

* * * * *

هـينايانا Hinayana

كلمة سنسكريتية من مقطعين : هينا Hina (معناها الأدنى أو المنخفض) ويانا Yana (الواسطة أو الوسيلة للخلاص) . والجمع بين هاتين طبق من قبل المدرسة البوذية للفكر التي دعت نفسها مهايانا Mahayana ، بمعنى الوسائل العظيمة أو العليا للخلاص ، وهي تسمو على كل الثمان عشرة مدرسة للبوذية الأقدم . وكانت هذه الأخيرة تعدّ في نظر أتباع مهايانا ضيقة جداً في اهتمامها ببلوغ الهدف البوذي ، وبأنها تتبع طريقاً لا يمكن اتباعه من قبل غالبية الناس العاديين ، وكلقب محط

بالقدر فإن عنوان هيناينا لا يعدّ مناسباً من قبل المدرسة الوحيدة الباقية من المدارس الثمانية عشرة . وتستعمل الثيرفادا Thervada ولكن بشكل ضعيف من قبل الكتاب الغربيين ، ولكن الذين يستخدمونها يشيرون هنا إلى وجهة نظر مهايانا .

* * * * *

الهيروغليفية Hiroglyphs

ظهرت الهيروغليفية المصرية (تتألف من الحروف ذات القيمة الصوتية Phanograms وصورة أو رمز يمثل كلمة Ideogram) للمرة الأولى في نحو ٣١٠٠ ق م ، ويظهر أنها تطورت تماماً بالفعل كنظام للكتابة ، وقد استعملت أكثر من ٣٠٠٠ سنة في كل أنحاء مصر وامبراطوريتها ، وبشكل خاص للنحت على القبور ، والمعابد والأشياء الدينية ، وقد اشتق من الهيروغليفية نوعاً من الحروف للكتابة : الكهنوتي الذي استخدمه الكهنة في جمع الكتب الدينية ، وأيضاً من أجل نصوص الأعمال والآداب ، ثم الديموطي Demotic المتعلق بالحياة اليومية ، الذي تطور عن الكهنوتي منذ نحو ٧٠٠ ق م ، واستخدم في الحقبة الاغريقية - الرومانية لمتطلبات الكتابة العادية غير الدينية ، وأقدم النصوص الدينية المكتوبة كانت نصوص الاهرامات (المملكة القديمة نحو ٢٥٠٠ ق م) (المراسم الجنائزية Funerary practices) .

* * * * *

هيورتاي بانيجريس Herotai panygereis

أعياد اغريقية لتمجيد إله أو أكثر . وكانت البانغريس ذات أهمية تتعلق بأكثر من ولاية ، في حين أن هيورتاي كانت أعياد ضمن دوله -

المدينة ، أعياد دولة ، عشيرة الخ (مؤسسات Institution) (اغريق Greek) . وكان لكثير من الأعياد أبعاد زراعية . وكانت المدن ترسل سفارات إلى بعضها بعضاً في الأعياد ، وفي أعياد الآلهة . وكانت التقاويم الدينية تختلف بين المدن ، وكانت بعض الأعياد المحلية غريبة بالنسبة لمدينة ما ، وبعضها الآخر كان يحتفل به من قبل الجميع (مثل السيتموفوريا Thesmophoria) . وأيضاً كانت هناك أعياد أخرى يحتفل بها من قبل جماعات عرقية معينة (مثل كارينا Karneia الذي كان يحتفل به الدوريون Dorians) ، وكان لكل عيد سلسله من الطقوس تنتشر على يومين أو أكثر ، وكانت تتضمن دائماً الأضاحي ، ومواكب الأعياد ، والرقص والأغاني (التي غالباً ما تحكي الأساطير) . إضافة إلى ذلك فإنها كثيراً ما كانت تتضمن صراعات ومباريات موسيقية ورياضية ، وكثيراً ما كانت المأساويات تمثل في المباريات المسرحية خلال الأعياد في مدينة أثينا احتفالاً بديونيس Deonysos (اله الخمر) ، وكانت هناك طقوس أخرى كثيرة (تقديم لباس إلى أحد الآلهة ، غسل أحد المعابد أو التماثيل ، الفلاحة المقدسة ، وبعض السلوك الداعر) ، وأعظم الأعياد التي كانت تجتذب حشوداً كبيرة هي مباريات (ألعاب الأولمبياد) ذات الطابع الاغريقي العام ، وأقدمها وأعظمها كان تمجيداً (لزيوس Zeus) كبير آلهة اليونان ، وكان يتضمن عقد هدنة تشمل كل اليونان . ومن الألعاب الأخرى البيثيا Pythia (تأسست في ٥٨٢ ق م) وكانت تعقد في دلفي Delphi ، والايستيميا Isthmia في (٥٨١) والدميا Demia في (٥٧٣) .

هيوكا Heyoka

زمرة من المتأملين الدينيين أو الوسطاء الذين يوجدون بشكل رئيسي بين الأمريكيين الشماليين (في السهول وفي بعض أراضي الغابات الشرقية) . وتلتزم القبائل الهندية بفضل رؤيتها «لكائنات الرعد» (طيور الرعد Thunderbirds) باتخاذ سلوك مخالف للطبيعة ، شبيه بالمهرجين ، واتباع هذا الدين القديم - الذي مايزال باقياً حتى اليوم - سمووا باسم أحد الآلهة الصغرى ويشكلون طائفة مناقضة لطبيعة خصائص تلك الموجودة في السهول ، وتمارس أنشطة معاكسة مثل التقنع ولبس الملابس الثقيلة في الصيف وعدم لبس شيء في الشتاء ، والكلام المعكوس وبعض البراعات الشامانية البطولية (شامان Shaman) والإخفاق في السلوك غير السوي ، كان يعتقد أنه سيعاقب بالبرق ، ومع أن بعضها تدهور اليوم فإن النحلة باقية في المجتمعات الأكثر محافظة ، وتقدم في الحد الأدنى مخرجاً للفوارق الفردية .



هيوهيو تلاتولي Huehue tlatoli

الصورة الأكثر رسمية وتأثيراً للتعاليم المقدسة في الثقافات النهواتلية Nahuatl (ديانات أمريكا الوسطى Mesoamerican religion) ومعنى هيوهيو تلاتولي «الكلمة القديمة» وكانت تعاليمها تتألف من خطب بليغة منمقة نقلت التقاليد الحضارية إلى مجتمع لم يكن نظام الكتابة فيه موائماً لنقلها اللفظي . وكانت الهيوهيو وتلاتولي تلقى في المدارس (كلميكاك Calmecac) كصلوات للآلهة في المناسبات الاحتفالية : في ترسيم الملوك وعند سفر التجار وعودتهم ، وفي الاحتفالات المتعلقة بدورة الحياة ، وهذه الحقائق القديمة التي كانت تقدم بطريقة أنيقة منمقة شديدة المجاز كانت ترمي إلى تعليم وإلهام وتنوير القيم التقليدية ، والمعاني الثقافية للمستعمرين .



حرف الواو

وادي الاندوس Indus Valley

موقع حضارة هندية قديمة يعود تاريخها على الأقل (٢٥٠٠ ق.م) ، وقد بدأ ظهور الشواهد على وجودها منذ (١٩٢٠ م) ، وبالحفريات التي جرت في موقعين هما : هارابا Harappa ، وموهنجو دارو Mohenjo-Daro . وتوحي المكتشفات في هذين الموقعين أن كثيراً من السمات الموجودة في الهندوسية الحديثة هي في النهاية مستمدة من الحقبة القديمة . والأمثلة الأكثر بروزاً هي شعبية ديانة الربة الأم ، والأوضاع اليوغية ، وآلهة الخصوبة (التي تظهر على أنها صورة من شيفا Shiva) وهو أيضاً رب الحيوانات ، ويرتبط بالتأمل ، وعبادة شجرة البيبال (تين المعابد) والطبيعة الدينية الشعبية المتمركزة داخلياً بشكل عام ، والقسم الكبير تشغله الحيوانات لاسيما الثور مع أنه ليست البقرة . وقد فسرت الأدلة الأثرية على أنها دليل على وجود حمامات كبيرة وطقوس مائية محتملة .



الوجودية Existentialism

مذهب فلسفي مشتق إلى حد كبير من كيركغارد Kierkegaard ، مع أن وجهة نظرها الراديكالية بالاهتمام بالفرد مظلمة من قبل باسكال Pascal (١٦٢٣ - ٦٢) فقد كان سورين كيركغارد Sorenkierkgard (١٨١٣ - ٥٥) فيلسوفاً دأمر كياً وعالم لاهوت ، هاجم النظام الهيجلي Hegelian السائد لما وراء الطبيعة وتفسير المسيحية كنظام عقائدي ، مؤكداً الرابطة الأساسية بين

الحقيقة الصادقة ومواءمتها الموضوعية ، ورفض محاولات افراز نظام موضوعي بالاستدلال ، للايمان ، وأكد على الضرورة إلى قفزة ايمانية من قبل الفرد باعتبار أنه هو الذي يقف وحده في مواجهة الرب ، وتطورت مواقف الوجوديين في القرن العشرين بطرق مختلفة . ويتمسك هيدغر Heidegger (١٨٨٩ - ١٩٧٦) وجان بول سارتر J.P.Sarter (١٩٠٥ - ٨٠) بأن المبدأ الأساسي هو : «الوجود يسبق الجوهر Existence Precedes essence» (بمعنى أن الفرد ليست له طبيعة مفروضة بل إن عليه أن يقرر شخصيته بنفسه) ، وهذا بالضرورة إلحادي ، بينما ج . مارسيل G.Marcel (١٨٨٩ - ١٩٧٣) وك . جاسبرز K.Jaspers (١٨٨٣ - ١٩٦٩) قد طورا التفسيرات المسيحية للمذهب مؤكدين أن الإيمان هو التزام بالمسؤولية لدى الشخص أكثر منه ارتقاء إلى مبادئ عقائدية .

* * * * *

الوحدانية (المونية) Monism

المونية فكرة عالمية أو اعتقاد بأن الحقيقة نوع واحد ، أي أنها ضد الثنائية Dualism والتعددية Pluralism ، والموني عليه أن يتمسك بأن الكل روح Spirit (معنى واحد للمثالية) أو المادة (Materialism) ، وكفكرة للانسان ، ترفض المونية أي ثنائية للجسم والفكر أو اللحم والروح ، والمونية المحايدة تتمسك بأن المادية والروحانية والبدنية والعقلية مظاهر لكائن واحد أو مادة واحدة ، وبعض المؤمنين بوحدة الوجود (أي أن الله والطبيعة شيء واحد ، وأن الكون المادي والانسان ليسا سوى مظاهر للذات الالهية) (وحدة الوجود Pantheism) هم بوضوح من المونيين Monist .

* * * * *

الوسائل الماهرة Skillful Means

الترجمة الأكثر توفراً للاصطلاح البوذي يوبايا كوشاليا Upaa-
 Kaushalya (بالبالية يوبايا - كوسالا Upaya- Kasalla) . ويوبايا هي جهاز
 مناسب أو خدعة حربية ماهرة ، في حين أن كوشاليا لها كل من معنى المهارة
 والصحة الخلقية ، وأوبايا - كوشاليا هي قدرة المهارة للبوذا Buddha
 أو بودهيساتفا Bodhisattva (التي تثيرها العاطفة) للاستفادة من الحيل بطريقة
 روحية صحيحة كاملة من أجل مساعدة التقدم في التعاليم ، وهذه الفكرة كثيراً
 ما تتمثل في التعاليم البوذية القديمة ، ولكن نادراً ما تكون واضحة
 الصياغة ، وتصبح واضحة بارزة فيما بعد ، وتميل المهايانا Mahayana بشكل
 خاص للنظر إلى التعاليم الكاملة على أنها تتألف من كثير من الوسائل ، وقد
 أخذت في الترافادا Theravada المتأخرة وبشكل خاص بداهمابالا
 . Dhammapala

* * * * *

الوقف Waqf

حبس تقوي ، وفي الإسلام هبة ، على سبيل المثال ، لبعض
 الممتلكات أو الأموال ، توضع في رعاية قيم حتى يمكن استخدام دخلها في
 أغراض خيرية أو تعليمية مثل صيانة مسجد ، أو مشفى ، أو تكية
 للصوفية . . . الخ وكان من الممكن أيضاً إقامة وقف لعائلة المرء الخاصة ،
 وقد اتسعت أراضي الوقف ، ولا تشجع الحكومات الإسلامية الحديثة
 الأوقاف العائلية ، وقد وضع الخيري منها تحت درجات مختلفة من الإدارة
 المركزية الحكومية .

* * * * *

الولي

القديس أو الرجل المقدس في الإسلام ، وتعني حرفياً «صديق - الشخص القريب من الله» . وقد وصل الإسلام الشعبي إلى الاعتراف بمراتب القديسين الذين تتبدى مؤهلاتهم المفتوحة في القيام بالكرامات وممارسة البركة ، وبالنسبة للمسلم العادي كثيراً ما تتميز شخصية القديس المحلي المعجزة بمزيد من القوة ، وبشخصية حقيقية غير الأنبياء البعيدين ، ومن ثم فإن قوة الشفاء وشفاعة الولي تلمس للأحياء والموتى على السواء ، والزيارة تجري لضريحه ، ويقام عيد سنوي لوفاته (مولد) انظر أيضاً (عيد) ، وكثيراً ما أدى الاخلاص الذي أظهر لكثير من زعماء الصوفية إلى تكوين طرق صوفية تبلورت حول أماكن إقامتهم أو أضرحتهم ، ويتنشر الأولياء في بعض المناطق بشكل واسع في مثل شمال أفريقيا وقارة الباكستان - الهندية .

* * * * *

وندجينا Wondjina

في منطقة كمبرلي Kimberly الشمالية في غرب استراليا يعطى اسم وندجينا أو (واندجينا) للكائنات الروحية للأسلاف فيما يدعى بالحلم (وهنا تسمى انغود Ungud) (أنظر التجيرانغا Altjiranga) . وهم يصورونها في رسوم الكهف الشهيرة (التي ذكرها جورج غري George Grey في ١٨٣٨) ويعتقدون أن كلاً منها قد طبعت صورتها على هذه الرسوم ، وأنها تتابع وجودها من خلالها . ولكل منها أنف وعينان ولكن بدون فم أو خصائص جنسية ، والطقوس من أجل زيادة الأنواع الطبيعية ترتبط بها كأسلاف طوطمية (أنظر الديانة الاسترالية Australian Religion) .

* * * * *

الوهابيون Wahhabis

حركة اصلاحية إسلامية متشددة بدأها في الجزيرة العربية الشيخ محمد ابن عبد الوهاب (١٧٠٣ - ٩٢) محيياً التقاليد الحنبلية المحافظة ، (انظر فقهه) وترمي إلى انتزاع تعاضم المظاهر الوثنية في العقائد الشعبية مثل عبادة القديسين (ولي) ، وأصبحت القوة الدافعة وراء التوسع العسكري للأسرة السعودية ، وانتشرت في معظم شبه الجزيرة العربية في أوائل القرن ٢٠ ، وحققت أيضاً بعض النفوذ على الإسلام الهندي ، والوهابية اليوم هي المذهب الرسمي للمملكة العربية السعودية .

* * * * *

ووهسنغ Wuhsing

العناصر الخمسة : النظرية الصينية للعناصر الخمسة الأساسية في العالم ، والعناصر الخمسة هي : الأرض ، والخشب ، والمعدن . والنار والماء ، وهذه تتطور في عملية دوارة كل عنصر فيها يتبعه الآخر ، وهذا يعطي الفصول ونظام الطبيعة ، وتقدم التاريخ . وقد تطوروا كنظرية كونية من قبل تسوين Tsouyen (٣٠٣ - ٢٤٠ ق.م) وارتبطوا فيما بعد مع نظرية ين يانغ Yin Yang .

* * * * *

ويندغو Windigo

أوجيبوا Ojibwa (أراضي غابات الشمال الغربي) . اصطلاح أمريكي شمالي يشير إلى شخصية آكلة للحوم البشر مشهورة في أساطير الغونقوين (الألغونقوين Algonquin) ، وهي قصص تنسب أصل الوينديغو إلى صياد مفقود ، اضطر بسبب الجوع الهائل لأكل لحم البشر ، ومن ثم يصبح مخلوقاً

ساكناً للغابات ، يفترس كائنات لاشك أنها بشرية ، ومن حين لآخر قد يرى الشامان Shaman وهو في حالة الوجد رؤيا ويندغوية ، وأقل كثرة من ذلك كسب واحدة منها كمساعد روحي له .

* * * * *

حرف الياء

يازاتاس Yazatas

كائنات تستحق العبادة في الزرادشتية (البهلوية Pahlavi) ، بينهم واحد صمم انسانا - هو النبي زرادشت Zoroaster وعدّ كذلك لدوره كواحد مختار ، من قبل أهوار مازدا Ahura Mazda لتلقي الوحي للديانة الطيبة ، ولكنه مع ذلك يبقى فانياً ، وأهورا - مازدا وأميشا سبنتا Ameshaspenta يستحقان العبادة ، وعليه يمكن أن يعدا يازاتا . ولكن الاصطلاح يشير عادة الى طبقة من الكائنات السماوية كثيرا ما تقارن بالملائكة في اليهودية ، والمسيحية والاسلام . (ويعتقد العلماء أن الزرادشتية ربما تكون قد اثرت في الأديان الأخرى في هذا المجال) وهي على الأغلب آلهة الايرانيين القدماء الذين اندمجوا في الزرادشتية بجعلهم الكائنات السماوية المخلوقة لـ مازدا ، وكان أكثرها شعبية ميثرا Mithra والآخر فيرثراغانا Verethraghana (بهرام Bahram فيما بعد) ويازاتا النصر الذي له كرسى أعلى معابد النار Fire . ومن الربات الاناث المهمات أناهيتا Anahita (فيما بعد أناهيد Anahid) ، وسميت أيام الياشت Yashte (البستاه Avesta) (روز) لكل شهر ، وكذلك الشهور (Mah ماه) ، وكرست الى أكثر اليازاتا شعبية .

* * * * *

ياسنا Yasna

حرفيا العبادة ، في الزرادشتية Zoroastrianism . وحيث أن الزرادشت يعتقدون أن أهورا مازدا Ahuramazda خلق العالم ، فإن الحياة

والعمل في ذلك العالم هي جزء من الواجبات الدينية للإنسان ، ويمكن أن تعد جزءاً من العبادة ، ودخلت عبادة المعابد في وقت متأخر إلى الديانة (انظر النار Fire) . وكانت الصلوات في الأزمنة القديمة تقدم قريية من مخلوقات مازدا ، أي في بيت النار ، وعلى قمم الجبال أو قرب المياه ، وقد عد أساسيا في الزرداشتية . أن تقدم العبادة في طهر تام ، خالصة من دنس أنغرا مانوي Angramainyu ، ويصعب المحافظة على ذلك ، وبناء عليه باتت العبادة تقدم بشكل متزايد في المعابد ولا سيما بين الفرثيين Parsis مع اضطراد الحياة المدنية في بومباي في القرنين ١٩ ، و ٢٠ (مانثرا Manthras) ، ويشير ياسنا Yasna أيضا إلى طقس معقد خاص ، وهو واحد مستمد من الأزمنة الإندو-إيرانية (Indo- europeans) الهندو أوروبية) وكان بالأصل يشمل التضحية الحيوانية ، ولكن هذا لم يعد الحال بين الفرثيين ، ويتضمن الطقس تقديس مواد مختلفة ، مثل الماء «بارسوم تويغز Barsom twigs» (والآن على اشرطة معدنية حلت محل النباتات التقليدية التي ترمز إلى عالم النبات) والحليب والزبدة المصفاة (غوشودو Goshudo) والخبز المقدس (دارون Darun) ، وخاصة العصير من نبات هاأوما Haoma (مؤخرا Hom) ، (سوما Soma في الهندوسية) ، ويطحن الأخير في مهراس (هاون) ثم يرشح من خلال حلقة الفاراس Varas المصنوع من شعر الثور ، وبعد التحضير لطقس (باراغنا Paragna) يتبع ذلك ياسنا Yasna التامة وهي تلاوة ٧٢ فصلا من نصوص اليسنا (البستا Avesta) ، وتؤدي الطقوس من قبل كاهن يرأس القداس ، (زا اوتار Zaotor ، زوت Zot) ، مع مساعد (راسبي Raspi) الذي يرعى النار المقدسة ، ولا تؤدي الياسنا (وجميع طقوس المعبد باستثناء إزكاء النار ، واحفال البوي boy) في غرفة الصلاة الرئيسية في المعبد ، بل في غرفة منفصلة تدعى (يازي شانغا Yazishanga أو أورفيسغا Urvisgah) حيث تعلم منطقة الطهارة بقنوات (بافيس Pavis) ، ويمكن للعامة حضور هذه الطقوس ولكنهم نادرا ما يفعلون ، حيث أن العبادة الجماعية ليست من سمات

الزرادشتية ، وبشكل أساسي يقدم الشخص من العامة عبادته الى ما زدا
سراً ، وهدف الطقوس الكهنوتية ، مثل الياسنا ، هي منح السرور والقوة
للكائنات الروحية (أميشا سبنتاز Amesha spentas ، ويازاتاز Yazatas) ،
لإعادة تقديس العالم ونفقه المادي الذي يشكل الانسان جزءا منه ، ولجمع
العالمين الروحي والمادي .

* * * * *

ياغدراسيل Yggdrasil

شجرة المران العالمية ، الشجرة الحارسة للايزير Aesir في اسكندنافيا
ما قبل المسيحية ، وقد اعتقد أنها تميز مركز العوالم التسعة للآلهة ، والبشر ،
والعمالقة ، والموتى والكائنات الخارقة للطبيعة ، وشربة من نبع ميمير Mimir
عند قاعدة ياغدراسيل تعطي الحكمة .

والاسم ياغدراسيل يحتمل أنه يعني «حصان الينغ Ygg» بمعنى أودين
Odin ، الذي تعلق يوما عليه ، والشجرة بقيت بعد راغنارول Ragnarok
لتحمي الذين قُدر لهم أن يعيدوا ، سكان العالم في العصر الجديد .

* * * * *

يسوع المسيح Jesus Christ

مؤسس المسيحية Christianity ، ولد في بيت لحم حوالي السنة الخامسة
ق . م وعاش في ناصرة (الجليل) حتى ٢٧ م ، عندما بدأت رسالته العلنية
بتعميده Baptism من قبل يوحنا المعمدان John The Baptist ، وبعد سجن
يوحنا أعلن يسوع في الجليل عن قرب قيام مملكة الرب ، والنظام الجديد
الذي اعتقد هو وأتباعه أنه قد تمّ التنبؤ به في نبوءة العبرانيين ، قد أخذ
خصائصه من الرب الذي جاء يسوع ليمثله في مملكته بجلال كآب ، وحث

مستمعيه على تعزيز مشيئة الرب فوق كل شيء آخر ، وأن يثقوا به لإمدادهم باحتياجاتهم اليومية ، وتتضمن مملكة الرب عكسا للقيم المقبولة : فالخدمة المتواضعة باتت شرفاً حقيقياً ، والفقراء والوضعاء هم الأكثر استحقاقاً للتهنئة (الأمثال Parables) .

وكان يرافق عمليات تبشير يسوع شفاء للمرضي وبراء يتضمن بشكل خاص طرد الشياطين (Demonology) . وقد جمع كثيراً من التلاميذ ، وانتقى من بينهم ١٢ رسولا Apostles لمشاركته مهمته ، وبعد عام من النشاط في الجليل إتجه إلى الجنوب نحو «الضفة الغربية» ليُقدّم إلى القدس أيضاً طريق السلام ، الذي بدونه ستواجه كارثة كلية ، وعلى الرغم من هذا التأكيد السلمي خشيت السلطات من أن يعجل بثورة ضد روما ، واعتقل خلال اسبوع عيد الفصح عام (٣٠ م) وحكم عليه بالصلب من قبل بيلاطس Pilate الحاكم الروماني «للضفة الغربية» وأعلن أتباعه بعد ذلك بوقت قصير أنه قام من بين الأموات وظهر لهم حياً .

وكانوا بشكل عام يعدونه «الابن المنتظر لداود» - المسيح Messiah (المسيح أو الممجد) وليس هناك ما يؤيد أنه هو نفسه قد ادعى نسباً داوودياً ، وكان يفضل أن يتحدث عن نفسه على أنه «ابن الانسان» ، وهو لقب ليس في الاستعمال الجاري ، وعليه يكون قابلاً لأن يملأ بالمعاني التي اختارها ليضعها فيه .

وبعد موته وبعثه فان الاعتقاد في سلطانه الالهي والشعور بأهميته كان يعبر عنه باللقاب «الرب» و«ابن الله» ، وفي بعثته وموته يعتقد بأنه قد تجسد في صورة عبد الرب في كتاب أشعيا Isaiah . ولقب «حَمَلُ الرب» ينقل قوة تأثير الخلاص في موته مع ضمنية الإشارة إلى التضحية بِحَمَلٍ عيد الفصح من قبل إسرائيل في مصر .

يشيفا Yeshiva

المؤسسة التعليمية الرئيسية في اليهودية التقليدية ، مع مجموعة من الطلاب الذكور يتراوحون عادة ما بين أوائل سن المراهقة ومنتصف العشرينات ، ويتركز منهاج يشيفا على بحوث معينة في التلمود البابلي Talmud وتفسيره الكثيرة ، وتشمل طريقة الدراسة تحضير نص من قبل طالبين أو ثلاثة (كفروتا Chavruta) معا يناقشون مضامين موضوع خاص (سوغيا Sugya) ويتجادلون في التفسير ، ثم تلقى محاضرة من قبل حبر على هيئة يشيفا ، ويشير الطلاب الاعتراضات والأسئلة ، وبعد المحاضرة تستمر جلسات دراسة الكفروتا على (الكازارا Chazarah) محاضرة الحبر (شيور Shiur) .

ووجهت الانتقادات بشدة من قبل المربين اليهود إلى المنهاج الضيق وطرق الافتاء وتقرير مسائل الخير والشر في الدراسة (بلبول Pilpul) لبعض اليشفوت Yeshivot ، ولكنه مع ذلك بقي مميزاً لنظام يشيفا .

* * * * *

ين يانغ Yin-Yang

النظرية الصينية القديمة للضدين والقوى المتكاملة في الطبيعة وترتبط قوى الين بالموث ، والأرض والظلام ، والبرد ، والليل ، والقمر ، الايجابية ، وترتبط قوة اليانغ بالذكر : السماوات والضوء ، والحرارة ، واليوم ، والشمس ، والنشاط ، وطبقاً لنظرية ين يانغ ، إن الدورة الموسمية وكل النظام الطبيعي مشروحة بتعابير التقدم والتبدل في ميزان القوتين ، وجمع الهان Han العظيم الكنفوشيوسي تنغ شونغ شو Tung Chung Shu (١٧٦ - ١٠٤ ق م) بين نظريات ين يانغ والعناصر الخمسة (وو سنغ Wu Hsing) ،

وطبقها لتفسير العمليات التاريخية والاجتماعية والسياسية ، اضافة إلى النظام الطبيعي .

* * * * *

اليهود في أمريكا الشمالية

كان أول المستوطنين في أمريكا الشمالية من اليهود من السفرديم مارانوس Sefardi Marranos من أصل إيبيري (اسباني) انتقلوا إلى أمستردام الجديدة (التي أصبحت فيما بعد نيويورك) في ١٦٥٤ م بعد أن استوطنوا في الأصل في أمريكا الجنوبية ، وانضم المهاجرون اليهود الألمان والأوروبيون الشرقيون فيما بعد إلى المستوطنين السفرديين الأصليين ، وارتفع عدد اليهود بشكل كبير مع تدفق اللاجئين بسبب الاضطهاد في روسيا وبولونيا في أواخر القرن التاسع عشر ، ويبلغ تعداد سكان أمريكا الشمالية من اليهود اليوم فوق ٦ مليون مع حوالي ٣٠٠,٠٠٠ في كندا ، و٣ مليون في ولاية نيويورك ، وفي الولايات المتحدة الأمريكية أكبر تجمع سكاني يهودي في العالم ، والحياة الدينية في أمريكا الشمالية مقسمة إلى ثلاث مجاري رئيسية : أصوليون ، ومحافظون ، واصلاحيون ، ويتألف الأرثوذكس من أنواع من الطوائف المستقلة ، إضافة إلى مجتمع كبير منظم من اليهود الأصوليين العصريين ومؤسستهم التعليمية الرئيسية هي جامعة يشيفا Yeshiva (التي تأسست في ١٨٩٧) في نيويورك .

والمحافظون - وهم أكبر مجموعة منظمة في كنس - معهدا اللاهوتي (١٨٨٧) أيضاً في نيويورك ، وأما اليهودية الاصلاحية ، وهي الأكثر أصولية من نظيرتها في بقية العالم الناطق بالانكليزية ، فقد أمركت يهوديتها ، وتدير كلية الاتحاد العبري (١٨٧٥) في ولاية سنسنتي .

* * * * *

اليهودية Judaism

ديانة الشعب اليهودي في الحقبة التي تلت تخريب الهيكل الثاني في (٧٠ م) ، وتتميز عن الديانة الكتابية التوراتية والحقب المتأخرة من بناء المعبد الثاني التي تركزت حول الديانة القربانية (التاريخ التوراتي Biblical History) والصورة التي اتخذتها ديانة اليهود في العصر الذي تلا عام ٧٠ م اختلفت بشكل جوهري في طقوسها عن تلك الموجودة في التوراة Bible ، وأساس المؤسسات الدينية الجديدة الذي طوره مجمع الحكماء المنعقد أولاً في يينا Yavneh (٧٠ - ١٣٢ م) ثم في يوشا Usha (بعد ١٤٠ م) ، وكان مظهراً للفرسيين Pharisees ، وتحول التأكيد من دين الهيكل إلى ديانة الموطن (الكنيس ، السيناغوغ Synagogue) يميز هذه المجمع ، وقد اختفى دور الكاهن في الواقع ، وأصبحت الديانة علمانية بصورة تامة تقريباً ، وأصبح الحاخام معلماً وسلطة على الهالاخاه Halakhah ، والأفكار الرئيسية هي تعاليم من أصل مقدس من التوراة Torah الموجودة في البنتاتوخ Pentateuch والتي تطورت في الكتب الأخرى للتوراة العبرية ، والتي يصحبها تعليم شفهي يشرح النصوص ، وهذا التعليم الشفهي مفتوح للنمو من خلال تأويلات التوراة والمدرash Midrash ، مع وصايا الرب (ميتزفا Mitzvah) ، التي استمرت في التوراة ، تحدد المعايير اليهودية ، وتمتد إلى كل مظهر في حياة الفرد والمجتمع (كهילה Kehillah) ، والايان برب واحد (التوحيد Theism) سيرسل مسيحا Messiah يرشد إلى الخلاص ، والذي يحاسب على أعمال البشر ، والذي يثيب ويعاقب الانسان مواضيع متكاملة في المعتقدات اليهودية ، وفي القرن ١٩ عملت حركات الاصلاح على تعديل بعض المعتقدات والممارسات في اليهودية التقليدية ، مما أدى إلى قيام اليهودية الاصلاحية والمحافظة Reform and Conservative كحركات دينية منفصلة .

اليهودية الأوروبية European Jewery

هناك سجلات لليهود في قلب أوروبا لقرون عدة قبل عصر المسيح ، ولكن فقط بعد الغزو الروماني لفلسطين في القرن الأول ق م تزايد السكان اليهود في أوروبا بشكل جوهري ، ومن القرن الرابع فرضت الكنيسة المسيحية مختلف أنواع الحظر المميز على اليهود ، وهذا شكل تاريخ اليهود في أوروبا المسيحية حتى الحقبة الحديثة . وطرد اليهود من انكلترا في ١٢٩٠ ، ومن فرنسا في ١٣٩٤ ، ومن مختلف أنحاء ألمانيا في القرنين ١٤ و ١٥ ، ومن إسبانيا في ١٤٩٢ ، ومن البرتغال في ١٤٩٩ .

وعلى الرغم من المذابح (هجمات منظمة ضد اليهود) والاضطهاد والطرْد (معاداة السامية Anti-Semitism) ازدهرت اليهودية الأوروبية روحياً ، وبشكل خاص في بولونيا وليتوانيا Lithuania (اشكناز Ashkenazi) . وأقيمت مراكز دراسية يهودية كبيرة ، وكانت الطائفة اليهودية ذاتية الحكم ضمن الدولة في أواخر العصور الوسطى ، ودمرت مذابح النازي الطوائف الأوروبية القديمة (المذابح العامة Holocaust) وتحول مركز الحياة الثقافية اليهودية إلى فلسطين المحتلة والولايات المتحدة الأمريكية منذ ١٩٤٥ .



اليهودية المحافظة Conservative Jndaim

حركة حديثة في اليهودية تركزت غالبيتها تقريباً في أمريكا الشمالية ، وبدأت المحافظة استجابات مع أوائل القرن ١٩ للتحديث في وسط أوروبا ، ورغب المفكرون اليهود مثل ز . فرانكل Z.Frankel (١٨٠١ - ٧٥) الذين لم تعجبهم الاصلاحات الشاملة للحياة اليهودية في المحافظة على عناصر التقاليد فأسسوا ما سمي «بالمدرسة التاريخية» التي كان هدفها اجراء تبديلات

في الديانة الاسرائيلية تتوافق مع التطورات اليهودية التاريخية ، وانتقل هذا الموقف إلى الولايات المتحدة عن طريق المهاجرين ذوي الأفكار التقليدية ، الذين أسسها معهدا لاهوتيا للعلوم الدينية اليهودية (١٨٨٧ م) في نيويورك لتدريب الأحرار على أسلوب حديث لتلقين التعاليم . واستدعى سولومون شيشتر Solomon Schechter (١٨٤٧ - ١٩١٥ م) من انكلترا ليرأس المعهد في (١٩٠٢) ، وتشكلت منظمة من الأحرار المحافظين ، جمعية الأحرار في أمريكا في هذا الوقت ، وأعقبها اتحاد الجمعيات ، فالكنيس اليهودي الموحد أو جماعة يهود أمريكا في (١٩١٣) ، وانتشرت اليهودية المحافظة حتى أصبحت أكبر اتحاد رسمي لليهود يتخطى كلا من الإصلاح واليهودية الأصولية (الأرثوذكسية) وفي (١٩٢٢) أسس حبر من أعضاء هيئة المعهد هو : م . كابلان M.Caplan فرعاً أكثر أصولية لليهودية المحافظة دعي (بإعادة التركيبة) بالعودة إلى الأوضاع القديمة ، وقد أصبح هذا الآن حركة دينية مستقلة تماماً .

* * * * *

اليهودية الهلنستية Hellenistic Judaism

الثقافة والديانة اليهودية في العالم الناطق باليونانية بعد الاسكندر الأكبر (المتوفي في ٣٢٣ ق.م) .
احتل اليهود واحداً من أحياء الاسكندرية ، واستوطن كثير في سيرنايكا Cyrenaica اليونانية ، وكانت هناك مستعمرة يهودية كبيرة في أنطاكية Antioch ، واستوطن آخرون في فريجيا Phrygia ، وفي اليونان وإيطاليا .
ومالت اليهودية الهلنستية إلى أن تصبح أكثر خلاصية في المظهر أكثر من اليهودية الفلسطينية ، خاصة في الاسكندرية موطن أكبر المفكرين والكتاب اليهود الهلنستيين الفيلسوف فيلو Philo (٢٠ ق.م إلى ٥٠ م) .

* * * * *

يوبوساٲا Uposatha

يوم «السبت» البوذي ، وقد نظم حسب مراحل القمر ، وهو مناسبة الالتزام بشمانية (بدلاً من الخمسة الطبيعية) مفاهيم أخلاقية من قبل فئة معينة عامة من المؤمنين تعرف بيوباساكا Uposakas . وفي يومي سبت في كل شهر تتلى الباتيموككا Patimokkha من قبل جماعات الرهبان المحليين .

* * * * *

يوتيليتاريانزم (مذهب المنفعة) Utilitarianism

فلسفة دنيوية أخلاقية ، طبقاً لها إن الاعتبار الوحيدة المتعلقة بتقرير ما هو حسن وما هو سيء ، أوضح أو خطأ ، في أي مجال محدد من العمل ، تتعلق بآثارها على المجموع الكلي للسعادة الانسانية . وفي الصورة العامة إن هذه الفكرة قد لقيت قبولا بين عدد من (المتنورين) الفلاسفة في القرن ١٨ لا سيما في فرنسا (س . ا . هلفيتيوس C.A.Helvetius ١٧١٥ - ٧١) ، وبريطانيا (د . هيوم D.Hume ، و . ج . بنتام Bentham - ١٧٤٨ - ١٨٣٢) وقد استعمل عنوان المنفعيين للمرة الأولى في القرن ١٩ كاصطلاح سببة ، ثم تبناه جون ستيوارت ميل John Stuart Mill (١٨٠٦ - ٧٣) الذي قدم مقالة حول مذهب المنفعة في ١٨٦٣ ، وقد حوى بياناً تقليدياً عن هذا الوضع ، ومنذ ذلك الحين أعطي اهتمام كبير من قبل الفلاسفة الأخلاقيين لنقد وإصلاح بيان ميل .

ومع أن الفكرة مرفوضة الآن على نطاق واسع ، فإن التفكير المنفعي قد تخلل الفكر المتعلق بالأمور الأخلاقية في كثير من البلدان وخاصة بريطانيا ، ويتفق الكثيرون مع وجهة النظر المنفعية في أن التسويغ الوحيد الذي يمكن أن يوجد لعقاب شخص ما هو أن هذا الفعل قد يردعه - أو يردعها - عن تكرار أعمال معينة ، أو أن هذا قد يردع الآخرين عن

ارتكاب هذه الأعمال ، وهم يوافقون على رفض العقوبة كثار أو عقاب من أجل العقاب ، ولا مكان لفكرة العين بالعين أو السن بالسن في الفكر المتعلق بمذهب المنفعة ، وهذا واحد بين كثير من القضايا الأخلاقية التي وقف فيها أصحاب مذهب المنفعة ضد ما سلف تعليمه باسم المسيحية .

* * * * *

يوحنا المعمدان John the Baptist (النبى يحيى)

هو الذي يظهر في العهد الجديد (التوراة Bible) كسلف ليسوع المسيح Jesus Christ (الذي عمده) وكان زعيماً دينياً بحقه الشخصي ، وقد ولد في عائلة كهنوتية متواضعة نحو العام الخامس قبل الميلاد ، وتربى في براري الضفة الغربية ، وهناك وفي نحو العام السابع والعشرين الميلادي شن حملته الوعظية داعياً إلى توبة وطنية ، وحياة بسيطة بسبب قرب وصول «القادم» لتنفيذ الحكم الرباني في إسرائيل . واعترف به المستعمون الكثر إليه كنبى ، وحثهم على التعميد في نهر الأردن ، وبهذا يكونون أمة «معدة للمولى» . وأثارت شعبية شكوك هيروود أنتيبس Herod Antipas حاكم الجليل وبيريا Peraea ، الذي دفع به إلى السجن ، ثم اعدامه فيها بعد ، وبقي حواريه كمجموعة متميزة عقوداً عدة .

* * * * *

يوسفوس Josephus

مؤرخ يهودي للقرن الأول قبل الميلاد .

كان يوسفوس فلافيوس Flavius ، زعيم يهودي للثورات اليهودية ، في الجليل ، أثناء الحرب ضد روما ، (٦٧ - ٧٠ م) ، وقد انحاز إلى الرومان عندما أصبح متحرراً من التوهم بمذهب المتطرفين اليهود ، وكتب عرضاً

مفصلاً عن الحرب (الحرب اليهودية) ، وهو صورة وصفية لسيرته الذاتية ،
وتاريخ لليهود ، والآثار اليهودية القديمة ، وعمل من أعمال الدفاع عن
العقائد اليهودية ضد آبيون Apion ، وقد حافظت الكنيسة المسيحية على
كتابات يوسفوس .

* * * * *

اليوغا Yoga

ترتبط كلمة يوغا بالكلمة الانكليزية «Yoka» ، ومعناها المبدئي يحتمل
أن يكون العمل بمعنى الممارسة الروحية ، ولكن المعنى البديل وهو «الاتحاد»
مع الاله واسع الاستعمال ، وفي الحقيقة تستعمل الكلمة بطرق مختلفة ، وقد
تدل على واحد بين (ثلاثة أو أربعة) من المجازات الروحية إلى فهم طقوس
الديانة الهندية (كارما يوغا Karma- Yoga) التعبدية (باكتي يوغا Bahakti-
Yoga) والعقلية (جنانا يوغا Jnana- Yoga) ، أو التأملية (دهيانا يوغا
Dhyana- Yoga) ، لا سيما الأخيرة ، وفي بعض الأحيان إنها تعني «الممارسة»
كمقابل للنظرية . وقد تشير إلى تقنية خاصة أو طريقة هاتايوغا
Hathayoga ، وتؤكد الغاية البدنية Ruja- Yoga والعقلية كناداليني يوغا
Kundalini- Yoga التي تثير الطاقة الحيوية Mantra- Yoga مستخدمة
أصواتاً ، «لايا يوغا Laya- Yoga» ، وتغرق في الاله Asparsha- Yoga
وتنتزع من التماس Taraka- Yoga وتستعمل الظواهر البصرية نادا يوغا
Nada- Yoga ، وتقوم على ظاهرة ضجيج مشابهة وهكذا .

وقد تشير اليوغا أيضاً إلى بعض المعالجات الروحية شيفا يوغا Shiva
Yoga ، [جينا - يوغا Jiana Yoga (Jains) الخ] ولكن في حالة الانعزال يشار
كثيراً إلى مدرسة اليوغا للباتنجالي Patanjali (يوغا دارشانا Yoga Darshans)
وهي نمط من دهاما يوغا Dhyama- Yoga ، واليوغا المهية الملكية - Raja
Yoga بلا منازع ، وفي معناها الأوسع إن اليوغا اصطلاح شامل لكل ما هو

فوق ، وبهذا المعنى فهي ظاهرة شاملة ، وفي المعنى الأضيق نوعاً ما «السحر الروحي الهندي» ، وأصولها النهائية قديمة جداً ، ويعتقد بعض العلماء أنها يمكن بالفعل أن تعرف بصور من حضارة وادي الاندوس Indus Váley (نحو ٢٠٠٠ ق.م) . وفضل آخرون أن يروا أصلاً اندو- أوروبى - Indo European في حركة الفراتيا الفيدية Vedic Vratya ، ولا شك أن ميولا صوفية متزامنة وخلفية شامانية (شامان Saman) شغلت أيضاً دوراً .

* * * * *

اليوغا البهاكتية Bhakit Yoga

«طريقة للتعبد» وهي واحدة من ثلاث أو أربع طرق متناوبة للتطور الروحي ، (يوغا Yoga) معروفة على نطاق واسع في الفكر الهندي . والتأكيد في هذا الأسلوب من الممارسة على الحب والاخلاص والاستسلام للإله ، الذي يؤدي إلى التحول الداخلي بفضل الإله وعفوه ، ومؤخراً تطورت علوم اللاهوت البهاكتية . مثل (Vaishnava Vednta فينشنافايدانتا) وأحكمت .

* * * * *

يوغا - دارشانا Yoga- Darshana

واحدة من الدارشانات Darshanas الستة ، أو فلسفة الخلاص في الهندوسية التقليدية ، وتعني مدرسة اليوغا بوصف مراحل الطريق الروحي ، لطرق الممارسة ، وأشكال الخبرة التأملية ، وترتبط ارتباطاً وثيقاً بالسمخيا Samkhya ، وتظهر من الوسط الأبانيشادي Upanishadic نفسه ، والنص الأكثر نفوذاً هو اليوغاسوترا Yoga- Sutra الذي ينسب إلى اللغوي باتنجالي Patanjali (القرن الثاني ق.م) ، ولكنه تجمع بالتأكيد تقريباً في حوالي القرن الرابع الميلادي ، والمعلق الرئيسي عليه والشارح له هو فياسا

Vyasa (ربما في القرن ٦) ولكن هناك عدد من الشراح المتأخرين ، بما في ذلك شراح محدثون . وتقبل اليوغا التقليدية النظرة العالمية نفسها مثل السمخية ، وتختلف بشكل رئيسي في مادة موضوعها وأيضاً بقبولها دوراً محدوداً لإله أسمى (إشفارا Ishvara) .

ويعود النجاح الكبير لليوغا سوترا إلى تركيب ماهر لدراستين متميزتين لليوغا Toga ، ربما في الأصل من مصادر مختلفة ، وتؤكد أولها الانقطاع (نيرودها Nirodha) لكل النشاطات العقلية ؛ والممارسة اليوغية والانعزال سوف يزيلان كل ميل للتشابه مع هذه الأنشطة ، ويحقق العودة إلى تبادل اعتماد متلازم ونقاء ، والأخرى هي بيان أكثر ايجابية بتعابير الطريق ذي الثمان شعب .

(١) عوائق (ياما Yama) أو مفاهيم أخلاقية وقواعد سلوك خارجية .
(٢) طقوس وممارسات ونظم ، وتفيد بقوانين (نياما NiYama) بمعنى تظهر أخلاقي داخلي محكم .

(٣) الوضع والحالة النفسية الخاصة (أسانا Asana) .

(٤) والنفس (برانا ياما Pranayama) .

(٥) و (٦) الاهتمام والتحكم في الانتباه (كلا الخطوتين) .

(٧) دهيانا Dhyana و (٨) سادهي Samadhi ، وهي حالات الامتصاص التأمل الذي يؤدي إلى إيقاظ المعرفة اليوغية ، وفي النهاية إلى التحرير (موكشا Moksha) ، ومثل هذا الخليط من التدريب الأخلاقي والبدني والتأمل هو نموذجي . للدهيانا يوغا Dhyana Yoga .

يوغاكارا Togacara

إحدى الصورتين الرئيسيتين المنظميتين لفكر ماهايانا Mahayana البوذية ، وقد أكدت مدرسة اليوغاكارا (انظر يوغا) أهمية تأمل (السمانتا Samatha) الهادىء اللازم لتطور الحكمة ، وتتضمن ماهايانا سوترا Sutras كثيراً من الأفكار أخذها كتاب يوغاكارا الذين وجدوا فيما بعد في القرن ٣ م ، ولكن الأدب التصنيفي ليوغاكارا (شاسترا Shastra) يحتمل أنه يعود إلى القرن الرابع أو الخامس الميلادي . والأعمال الأساسية للمدرسة تنسب إلى ميتريا Maitreya وأسانغا Asanga ، ولكن هناك جدل حول ما إذا كان ميتريا معلماً تاريخياً لأسانغا أو أن البوذهيساتيفا ميتريا Bodhisattiva Maitreya والأعمال الهامة تعزى أيضاً إلى أخيه أسانغا فاسوبندهو Vasubandhu وهو تقليدياً مؤلف الابيهدهارماكوشا (انظر فيبهاشيك Vaibhashika) الذي تحول إلى ماهايانا في عمر متأخر .

وباستخدام مصادر كل من ماهايانا وأبيهدهارما (Abhidharma) أوجد اليوغاكارين Yoga Carins تركيبة واسعة ، رسم فيها مراحل الطريق بتفصيل كبير ، وأنشأ ماهايانا أبيهدهارما ، والتطورات الملحوظة كانت المدركات الخمسة ، (انظر أليا - فيجنانا Alaya-Vijnana) وفهم مفصل لطبيعة البوذا Buddha ، وادعت اليوغاريكا طريقاً وسط بين سارقاستيفادا والعدمية Sarvastivada الواقعية Shunyavada شونيا تيفادا مؤكدة أنه مع أن الكيانات الذاتية المنفصلة غير موجودة ، فإن الحقيقة النهائية Tathata (ثااتا) والإدراك نفسه ليسا غير موجودين ، والمدرسة نتيجة لذلك تعرف باسم فيجنانافادا Vijnanavada (عقيدة الإدراك) ويسبب انكارها للحقيقة المستقلة للمادة فانه يشار إليها أحياناً باسم المدرسة المثالية ، وقد أثرت اليوغاكارا كثيراً في تقاليد ماهايانا المتأخرة ، وفي البوذية التيبية Tibetan Religions وهي مؤثرة بشكل خاص بين الطوائف الأقدم ، في حين إنها في الشرق الأقصى كانت

الأساس لمدرسة واحدة فاهسيانغ Fahsiang (انظر نانتو روكوشو Nanto Rokushu) وهامة لكثير غيرها ، وتشكل فرع من اليوغاكارا متخصص في المنطق ، ونظرية المعرفة من قبل ديناغا Dinnaga تلميذ فاسو بندهو Vasubandha ، مستفيداً من الطرق التي طورتها مدرسة نيايا Nyaya الهندوسية وتقاليدها ديناغا Dinnaga ودهارماكتيري Dharmakirti التالية (القرن السابع) ذات أهمية فلسفية كبيرة ، وقد مارست نفوذاً هاماً على الهندوس المتأخرين وعلى منطق البوذيين .

* * * * *

يوم الجمعة (في الإسلام)

هذا اليوم الجامع له دلالة دينية تتجلى في ذلك التجمع للعبادة في منتصف النهار في الصلاة ، وطالما أن هناك نصاب من أربعين رجلاً تصبح إلزامية ، وليس يوم الجمعة من حيث الأصل يوم راحة Sabbath ، إلا أنه في العالم الإسلامي الحديث قد أصبح يوم عطلة رسمية .

* * * * *

جريدة المصادر والمراجع

١. كتب عامة عن الديانات

تصنيف ج . ر . هتل

- ١ - براندون س . ج . ف «قاموس الديانات المقارنة» ١٩٧٠
لندن/نيويورك .
- ٢ - بروس ف . ف وروب ي . ج «الكتاب المقدس والتقاليد المقدسة»
١٩٦٨/مانشستر .
- ٣ - الياد م . «من البدائيين الى زن» مرجع أولي للفكرة الرئيسية لتاريخ
الأديان ١٩٦٧/لندن/نيويورك .
- ٤ - الياد م . «أنماط من الديانة المقارنة» ١٩٥٨ طبعة جديدة ١٩٧٩ /لندن
/نيويورك .
- ٥ - فود و . «مسألة الانسان الدينية» ١٩٧٨ /لندن /نيويورك .
- ٦ - هاستنجز ف . «دائرة معارف الأديان والأخلاق» ١٣ جزء ١٩٠٨ -
٢٦ /نيويورك / ١٩٦١ .
- ٧ - هينلز ج . س «قاموس الديانات المقارنة» ١٩٧٠ /لندن/نيويورك .
- ٨ - لينغ ت . «تاريخ الأديان ، شرق وغرب» ١٩٧٠ /نيويورك - لندن
١٩٦٨ .
- ٩ - مور أ . س . «أيقنة الأديان» ١٩٧٧ /لندن .

- ١٠ - نوس ج . ب «ديانات الانسان» . الطبعة السادسة ١٩٨٢ / نيويورك .
- ١١ - بارفديري . ج «قاموس الديانات غير المسيحية» ١٩٧٣ / ويستمنستر
- ١٢ - بارفديري . ج «الإنسان وألهيته» ١٩٧١ - فلتام ، هملن طبعة ثانية ١٩٧٣ .
- ١٣ - سمارت ل . س «التجربة الدينية للبشرية» ١٩٦٩ / نيويورك - لندن ١٩٧١
- ١٤ - سمث همستون «ديانات الانسان» ١٩٦٥ / نيويورك .
- ١٥ - سميث ولفرد كانتويل : «إيمان الآخرين» ١٩٧٢ / نيويورك .
- ١٦ - سترنغ . ت . وآل . «الطرق إلى التدين : قراءات في معالجات جديدة للدين» ١٩٧٣ .
- ١٧ - زيهزب . س «دائرة المعارف الموجزة للعقائد الحية» ١٩٧٧ / لندن .

٢ - الديانات الافريقية

تصنيف أ . هاستنجر

- ١ - مسرد رئيس وعام
- ١ - بياتي ج و ميدلتن ج «وسائط الروح والمجتمع في أفريقيا» لندن/نيويورك ١٩٦٩ .
- ٢ - بوث ن . و . «الديانات الأفريقية مناقشة» ١٩٧٧ / نيويورك
- ٣ - دوجلاس م ، «الشعوذة ، اعترافات واتهامات» ١٩٧٠ / لندن
- ٤ - فورد د . «العوالم الافريقية» : دراسات في أفكار أصل الكون والقيم الاجتماعية للشعوب الأفريقية» ١٩٥٤ / لندن/نيويورك .
- ٥ - فورنس م . وديترين ج . «نظم الفكر الافريقية» ١٩٦٣ / اكسفورد .

- ٦ - مبيتي ج . س . «الديانة والفلسفة الأفريقية» ١٩٦٩ / نيويورك
- ٧ - مبيتي ج . س . «مفاهيم عن الله في أفريقيا» ١٩٧٠ / نيويورك
- ٨ - ميدلتون ج و وينري . هـ «السحر والشعوذة في شرق أفريقيا»
نيويورك/١٩٦٣
- ٩ - باريدر- ي . ج «الديانات التقليدية الأفريقية» ١٩٧٤ / لندن
- ١٠ - ب . بيتر و . «علم الديانات الأفريقية» ١٩٧١ / نيروبي
- ١١ - رانجرت . و . وكيامبو ، ١ : «الدراسة التاريخية للديانة الأفريقية»
لندن ١٩٧٢ - كليفورنيا ١٩٧٢ أعيد طبعه ١٩٧٦
- ١٢ - راي ب . س . «الديانات الأفريقية ، رموز ، طقوس ومجتمع»
١٩٧٦
- ١٣ - اسكوفلرز ج . م . «حراس الأرض مقالات في الديانات التقليدية في
وسط أفريقيا» ١٩٧٨ - غويلو ، مامبوس .
- ١٤ - شورثي أ . «الصلوات في التقاليد الدينية لأفريقيا» ١٩٧٥ / أكسفورد .
- ١٥ - سميث ، أدوين و . «أفكار أفريقية عن الله - مناقشة» ١٩٦١ / لندن
- ١٦ - وربنر س . ب . «الديانات الاقليمية» ١٩٧٧ / لندن
- ١٧ - زوس ي . م . «عالم الطقوس تطهير الحياة في الديانات الأفريقية»
١٩٧٩ / اوهايو

ب . دراسات

- ١٨ - إيمبو لا . و . «شعر كهانة إيثا» ١٩٧٧ / نيويورك
- ١٩ - اولالوج . و . «معتقدات يوروبا وطقوس الأضاحي» ١٩٧٩ / لندن
- ٢٠ - باسكوم ، و . «كهانة إيثا - الصلات بين الآلهة والانسان في الغرب
الأفريقي» ١٩٦٩ / لندن
- ٢١ - برغلند أ . «أنماط الفكر لدى الزولو والرمزية» ١٩٧٦ / نيويورك

- ٢٢ - دامن . ي «الفقه التجريبي للرموز المتعلقة ببعض الآلهة العالمية الأفريقية» دورية الدين في أفريقيا (لندن: ج ٢ ١٩٦٩ ص ٨١ - ٩٥) .
- ٢٣ - دانييل م . ل . «إله تلال الموتوبو: مقاله حول ديانة المواري في روديسيا» ١٩٦٩/الهاف
- ٢٤ - ايفانز ريتشارد . ي . ي . «مقالات في أصل الانسان الاجتماعي» ١٩٦٩/لندن
- ٢٥ - ايفانز برتشارد ي . ي «ديانة النوير» ١٩٥٦/اكسفورد
- ٢٦ - ايفانز برتشارد ي . ي «الشعوذة ، والوسطاء والسحرة بين الأراندي» ١٩٧٦/اكسفورد
- ٢٧ - فورتس م . «أوديوس وجوب في ديانة غرب أفريقيا» ١٩٨٠/نيويورك
- ٢٨ - نجابا . س . ز «كتابات مقدسه للشعب الأفريقي» ١٩٧٧/نيويورك
- ٢٩ - غودي . ج «اسطورة الباغر» ١٩٧٢/اكسفورد
- ٣٠ - غريول م «محدثات مع أوغوتو ميلي» ١٩٦٥/اكسفورد .
- ٣١ - هارجولا . ر . «الله والشمس في فكر الميرو» ١٩٦٩/هلسنكي .
- ٣٢ - ايدوي . ب «الله في المعتقد اليوروبي» ١٩٦٢/لندن .
- ٣٣ - كريج بي . ج . ج . د «عالم (مملكة) ملكة - المطر : دراسة نمط مجتمع اللوفيدو» . ١٩٤٣/اكسفورد أعيد طبعه نيويورك ١٩٧٦ .
- ٣٤ - كوبر . ه . «الارستقراطية الافريقية ؛ المراتب بين السوازي في بـسوانا لاند» ١٩٤٧/اكسفورد .
- ٣٥ - كيواليانغا . ف . «الديانة التقليدية ، المسيحية والعادات في يوغندا» ١٩٧٦ .
- ٣٦ - لينهاردت . ج . «التجربة والألوهية : ديانة الدنيكا» ١٩٦١/اكسفورد .
- ٣٧ - ماكنزي . ب . ر «ديانات اليوروبا» دورية الدين في افريقيا ، ج ٨ ، ١٩٧٦ ص ١٨٩ - ٢٠٧ .

- ٣٨ - ميدلتون . ج . «ديانة لغيارا : الطقوس والسلطة بين شعب أفريقي شرقي» ١٩٦٠/اكسفورد .
- ٣٩ - ب . بتيك . و«ديانة وسط ليو» ، نيروبي ١٩٧١ .
- ٤٠ - راتري . ر . س . «الدين والفن في اشانتي» ١٩٢٧ . اكسفورد/١٩٨٠ .
- ٤١ - ريتشارد أ . ي ، شيسنغو «احتفال تلقين البنات بين البمبا في شمال روديسيا» ١٩٥٦/لندن .
- ٤٢ - روسكو ج . «الباغندا» ١٩٦٥/نيويورك .
- ٤٣ - تيرنر . ف . و . «طبول الحزن : دراسة العمليات الدينية بين أديمبو في زامبيا» ١٩٦٨/لندن .
- ٤٤ - ويلسون . م «طقوس الملكية بين النياكيوزا» ١٩٥٧/اكسفورد أعيد طبعه ١٩٧٠ .
- ٤٥ - ويلسون . م «طقوس الطائفية في النياكيوزا» ١٩٧٠/اكسفورد/نيويورك
- (انظر ايضا ١١ - ب ، ٥٩ ؛ ١٤ - ٦٨ ، ٧١ ؛ ٢٠ - ٢ ، ٤ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٦) .

٣ . الديانات الامرندية

تصنيف س . ج . رينو

- ١ - براون ، ج . ي «الغليون المقدس : رواية الأيل الأسود عن الطقوس السبعة للادغالاسيوكس» ١٩٧٢/بكتيمور أو كلاهوما ١٩٧٩ نشر لأول مرة ١٩٥٣ .
- ٢ - كابس . و . هـ «الرؤيا بعين محلية أهلية» ١٩٧٦/نيويورك .

- ٣- كولن . هـ . س . «دمى هوبي كاشينا مع مفتاح تعريفها» ، ١٩٥٩/نيومكسيكو .
- ٤- ديلوريا . س . «رقصة الشمس لدى أوغلا لاسيوكس» دورية التقاليد الشعبية الأمريكية ، ج ٤٢ (١٩٢٩) .
- ٥- ديلوريا . ف . «الله أحمر» ١٩٧٣/نيويورك .
- ٦- ديبوا . س . ف . «رقصة الشيخ لعام ١٨٧٠» ، (١٩٣٩) كاليفورنيا .
- ٧- غولدميان . ي . «فم السماء ؛ مقدمة للفكر الديني للكواكوتيل» ١٩٨٠/نيويورك .
- ٨- هلتكرانتز . أ . «ديانات الهنود الأمريكان» ١٩٧٩ جامعة كاليفورنيا .
- ٩- هلتكرانتز . أ . «بنية المعتقدات التوحيدية بين هنود أمريكا الشمالية» تيمنوس ، ج ٧ (١٩٧١) .
- ١٠- هلتكرانتز . أ . «مفاهيم الروح بين هنود أمريكا الشمالية» ١٩٥٣/استكهلم .
- ١١- هلتكرانتز . أ . «مالك الحيوانات في دين هنود أمريكا الشمالية» . في هلتكرانتز . (تحقيق) . «مالكو القوى الخارقة للطبيعة» ١٩٦١/استكهلم .
- ١٢- هلتكرانتز . أ . «هنود السهول والمروج» ١٩٧٣/ليدن .
- ١٣- كلكهوهن . س . وليتون د . «النقاجو» ١٩٧٤/كمبردج .
- ١٤- لآبار . و . «ديانة البيوت» ١٩٧٥/نيويورك .
- ١٥- مارش . ج . هـ . «مسح مقارن للاسكيمو- وديانة الألوت» دورية أصل الانسان ، ج ٣ جامعة ألاسكا ١٩٥٤ .
- ١٦- بارسونز . ي . س . «ديانة هنود البيلو» جامعة شيكاغو ١٩٣٩ .
- ١٧- باورس . و . ك . «ديانة الاوغلالا» جامعة نبراسكا ١٩٧٧ .
- ١٨- رادين . ب . «المخادع ؛ دراسة في الاساطير الهندية الامرندية» نيويورك ١٩٥٦ .

- ١٩ - ريتشارد . غ «ديانة نافاهو، دراسة في الرمزية» مجلدان نيويورك ١٩٥٠ .
- ٢٠ - روث . أ. ب «أساطير الخلق ، لدى هنود أمريكا الشمالية» أنثروبوت : ١/ج ٥٢ (١٩٥٧) .
- ٢١ - سلوتكن . ج . س . «ديانة البيوت ، دراسة في العلاقات بين الهنود - والبيض» ١٩٥٦ نيويورك .
- ٢٢ - تيدلوك . د . ب «تعاليم من الأرض الأمريكية» نيويورك ١٩٧٥ .
- ٢٣ - اندرهيك ، س . م . «ديانة الرجل الأحمر» جامعة شيكاغو ١٩٦٥ .
- ٢٤ - والاس . أ . ي . س . «الحركات الإحيائية ، اختصاصيو أصل الانسان الأمريكيون» ١٩٥٦ .
- ٢٥ - ووترز ، ف «كتاب الهوبي» نيويورك ١٩٧١ .
(انظر أيضاً : ١/٢٠ ، ١١ ، ١٨) .

٤ . الديانات المصرية القديمة

تصنيف أ . روزالي دافيد

- ١ - ألين . ب . ج «كتاب الموتى» شيكاغو ١٩٦٠ .
- ٢ - بونيت هـ : «الديانات المصرية»/برلين ١٩٥٢ .
- ٣ - دافيد أ . ر . «سر المومياء»/لندن ١٩٧٨ / نيويورك ١٩٧٩ .
- ٤ - دافيد أ . ر . «مشروع متحف المومياء»/مانشستر/ ١٩٧٩ .
- ٥ - دافيد أ . ر . «ديانة الشمس ، الاسطورة والسحر في مصر القديمة»/لندن ١٩٨١ .
- ٦ - دافيد أ . ر . «المصريون القدماء : المعتقدات الدينية والممارسات»/لندن ١٩٨٦ .
- ٧ - دافيد أ . ر . «دليل الطقوس الدينية في أبيدوس» ١٩٨١ .

- ٨ - ادوارد ز . ي . س . «أهرامات مصر» /لندن ١٩٧٥/
- ٩ - ارمان أ . «المصريون القدماء كتاب مصدري لكتاباتهم» . /نيويورك ١٩٦٦/ .
- بيترسمث بالمانية ١٩٢٣ ترجم للمرة الأولى ١٩٢٧ «الأدب المصري القديم» /لندن ١٩٢٧/ أعيد طبعه في /نيويورك ١٩٧٦/ .
- ١٠ - نيرهان هـ . و . «الطقوس الملكية في مصر» في طبعة س . هـ . هوك «الأسطورة - الطقوس والملكية» ، /اكسفورد ١٩٥٨/ .
- ١١ - فولكنر ر . و . «نصوص أهرامات المصريين القدماء» /أكسفورد ١٩٦٩/ .
- ١٢ - فرانكفورت هـ . «الدين في مصر القديمة» /نيويورك ١٩٤٨/ .
- ١٣ - فريقيث ج . غ . «صراع حورس وسيث» /ليفربول ١٩٦٠/ .
- ١٤ - غريفيث ج . غ . «أصول أوزوريس وطقوسه» /لندن ١٩٨٠/ .
- ١٥ - هيرودوس «التواريخ» (ترجمة أ . د . سكلورث . راجعه . أ . ب . بوريا /بنكوين - لندن ١٩٧٢/ .
- ١٦ - كيس هـ . «الأتونية المصرية» /برلين ١٩٥٦/ .
- ١٧ - كيس هـ . أيضاً عن «الأتونية المصرية» .
- ١٨ - مورنز س . «الديانة المصرية» جامعة /كورنيل ١٩٧٣/ .
- ١٩ - بورتر ب . وموس ر . «مرجع وصف رسوم الهيروغليفية المصرية القديمة ونصوصها - الرسوم والنفوس» /١٩٢٧/ .
- ٢٠ - بريتكارد ج . ب . «نصوص شرق أدنوي قديمة تتعلق بالعهد القديم» جامعة برنستون ١٩٥٥ .
- ٢١ - سونيرون س . «كهنة مصر القديمة» /نيويورك - لندن ١٩٨٠/ .
- ٢٢ - سميث ، راي . و . ورد فورد د . ب «مشروع معبد اخناتون» ورمشر ج ١ ١٩٧٦ .
- ٢٣ - فيلد هـ . تي «سيث رب الفوضى» /لندن ١٩٦٧/ .

٥. الديانات الأوروبية القديمة

تصنيف هـ . أليس دافيدسون

- ١ - باليز . ح . «الأساطير اللتوانية ، في الغناك والوانغالز ، القاموس المعيارى للتقاليد الشعبية ، الخرافات والأساطير» ، مجلدان ، نيويورك ١٩٤٩/٥٠
- ٢ - بلاكر . س ، ولووي . م «الأكوان القديمة» لندن ١٩٧٥
- ٣ - بلاكر . س . ولووي . م (محققان) «الكهانة والوساطة» لندن ١٩٨١
- ٤ - بروس - ميتفورد . س . ل . س «سفينة الدفن ساتن هوو» : كتيب ، طبعة ثانية لندن ، المتحف البريطانى ١٩٧٢
- ٥ - قيصر ، يوليوس «فتح الغال» ترجمة س . أ . هاندفورد ١٩٥١ ، ١٩٧٠
- ٦ - دافيدسن . هـ . ر . ي «الآلهة والأساطير في شمال أوروبا» هارموندزووث ١٩٦١ . أعيد طبعه بعنوان «آلهة وأساطير وعصر الفايكنج» نيويورك ١٩٨١
- ٧ - دافيدسن . هـ . ر . س . «اسكندنافيا الوثنية» لندن/نيويورك ١٩٦٧
- ٨ - دوميزيل . ج «آلهة الشمال القديم» كاليفورنيا/لندن ١٩٧٣
- ٩ - اليوت . ر . و . ف «الرون : مقدمة»/مانشستر/ نيويورك ١٩٥٩
- ١٠ - جلنغ ب . ودافيدسن . هـ . س . ي «عربة الشمس» لندن/نيويورك ١٩٦٩
- ١١ - جيمبوتس . م . «البالت» لندن/نيويورك ١٩٦٣
- ١٢ - جيمبوتس . م . «السلاف» لندن/نيويورك ١٩٧١
- ١٣ - جاكوبسون س . «علم الأساطير السلافية - الغونك والونغال القاموس المعيارى للتقاليد الشعبية» ... مثل رقم ١ أعلاه

- ١٣ - أ. جونز ج. «تاريخ الفايكنغ» لندن/نيويورك/ ١٩٦٨
- ١٤ - كندر ك ، سيرتوماس . د . الدرويد : دراسة في ما قبل التاريخ الكلتى» لندن/نيويورك ١٩٢٧ أعيد طبعه في نيويورك ١٩٦٦ والطبعة الثانية ١٩٢٨ أعيد طبعها في لندن ١٩٦٦ ، ولو . م . انظر رقم ٢
- ١٥ - «المابينو عنون» (ترجمة غ . و . ت . جونز) لندن/نيويورك ١٩٤٩
- ١٦ - ماكنيل . م . «أعياد لوغنز» لندن ١٩٦٢
- ١٧ - بيغوت . س . «الدرويد» لندن/نيويورك ١٩٦٨
- ١٨ - «الايدا الشعرية» (ايدا سمندر) (ترجمة ل . م . هولندر) جامعة تكساس ١٩٦٢ أعيد طبعه ١٩٦٤
- ١٩ - بويل . ي . ج . ي «الكلتيون» ١٩٥٨ نيويورك ١٩٥٨ .
- ٢٠ - «نثر ايدا لسنوري سترلوسن» ترجمة ج . ١ يونغ كمبردج/بيركلي .
- ٢١ - ريس أ . و . ب «تراث الكلتيين» لندن ١٩٦١ ونيويورك ١٩٦١ .
- ٢٢ - روس . أ . «حياة كل يوم للكلتيين الوثنيين» لندن/نيويورك ١٩٦٧ .
- ٢٣ - روس . «بريطانيا الكلتية الوثنية» لندن/نيويورك ١٩٦٧ .
- ٢٤ - ساكسو غراماتيكوس «تاريخ الدانيين» . ١ - ٩ مجلد (ترجمة ب . فيشر) مجلد ٢ ، (حواشي . ه . ر . ي دافيدسن) لندن ١٩٧٩ - ٨٠ .
- ٢٥ - سمبسون . ج «حياة كل يوم من عصر الفايكنغ» لندن/نيويورك ١٩٦٧ .
- ٢٦ - سيجستد . م . ي . «الآلهة والأبطال عند الكلتيين» (ترجمة م . ديلون) لندن ١٩٤٩/نيويورك ١٩٧٦ .
- ٢٧ - تاسيتوس «الاغريكولا والجرمانيا» (ترجمة هـ ماتنغلي) أمريكا ١٩٧١ .
- ٢٨ - تيرفي . ج . ج «علم الأعراق البشرية للبوسيدونيين» في دورية الأكاديمية الايرلندية الملكية ، ج ٦٠ ، ١٩٥٩ ص ١٨٩ ..

- ٢٩ - تود م . «البرابرة الشماليون من ١٠٠ ق م الى ٣٠٠ م» لندن ١٩٧٥ .
 ٣٠ - ثورنفل بيتري . ي . و . س «الأساطير والدين في الشمال»
 لندن/نيويورك ١٩٦٤ أعيدت طباعته ١٩٧٥ .

٦- ديانات الشرق الأدنى القديم

تصنيف ١ . روزالي داهيد .

- ١ - بارنت . ر . د «ملحمة كوماربي وأصل آلهة الهسيود» دورية الدراسات
 الهيلينية مجلد ٤٥ (١٩٤٥) ص ١٠٠ - ١٠١ .
 ٢ - بارنت . ر . د . «شعوب البحر» كمبردج ١٩٦٩ .
 ٣ - دريقر ، سيرغودثري س . «أساطير الكنعانيين وخرافاتهم» (من رأس
 شمرا) أدنبرة ١٩٥٦ .
 ٤ - دروير م . س . «أوغاريت» كمبردج ١٩٦٨ .
 ٥ - فرانكفورت ، ه . «الاختام الاسطوانية» مقالة وثائقية حول الفن
 والدين في الشرق الأدنى القديم . لندن ١٩٣٩ .
 ٦ - فرانكفورت . ه . «الفن والهندسة في الشرق القديم»
 نيويورك ١٩٦٩ .
 ٧ - غاد . س . جـ «حمورابي ونهاية أسرته الحاكمة» كمبردج ١٩٦٥ .
 ٨ - جلب . ي . ج «الأوابد الهيروغليفية الحثية» ، شيكاغو ١٩٣٩ .
 ٩ - جلب . ي . ج «الحوريون والسيباريون» شيكاغو ١٩٤٤ .
 ١٠ - غراي ج . «أسطورة الشرق الأدنى ، ما بين النهرين ، سورية ،
 فلسطين» /لندن ١٩٦٩ .
 ١١ - غرايسون . أ . ك «النقوش الآشورية الملكية» وايزبادن ١٩٧٢ (تقارير
 حول الشرق الأدنى مجلد ١ ، ٢) .

- ١٢ - غورني. و. ر. «مملكة الحثيين». س. ه. هوك «الأساطير الطقوس، الملكية» اكسفورد ١٩٥٨.
- ١٣ - غورني. و. ر. «الحثيون» لندن ١٩٧٥.
- ١٤ - هنز. و. «فارس نحو ٢٤٠٠ - ١٨٠٠ ق م»، كمبردج ١٩٦٣.
- ١٥ - هنز. و. «عالم عيلام الضائع» لندن/نيويورك ١٩٧٢.
- ١٦ - كريم. س. ن «التاريخ يبدأ في سومر» لندن ١٩٥٨.
- سلف نشره تحت اسم «من ألواح سومر» ١٩٥٨.
- ١٧ - لابات. ر. «عيلام نحو (١٦٠٠ - ١٢٠٠ ق م)» كمبردج ١٩٦٣.
- ١٨ - ليسوى، ج. «شعب آشور القديمة» (ترجمه عن الدانمركية ف. ي. ليغ - براوني) لندن/نيويورك ١٩٦٣.
- ١٩ - لانغ. ر. دي «الأسطورة، الطقوس والملكية» في ألواح رأس شمرا وفي س. ه. هوك «الأسطورة والطقوس والملكية» اكسفورد ١٩٥٨.
- ٢٠ - لويد، س. «أساسات في الغبار: قصة كشف في ما بين النهرين» لندن ١٩٨٠، نيويورك ١٩٧٧.
- ٢١ - ماكليستر. ر. أ. س. «الفلسطينيون تاريخهم ومدينتهم» شيكاغو ١٩٦٥ / سلف نشره في لندن ١٩١٣.
- ٢٢ - نيو غيبوير. و. «العلوم الدقيقة في العصور القديمة»، نيويورك ١٩٦٢.
- ٢٣ - بوستفيت «الامبراطوريات الأولى» اكسفورد ١٩٧٧.
- ٢٤ - بريتشرد ج. ب «نصوص من الشرق الأدنى تتعلق بالعهد القديم» برنستون ١٩٥٥.
- ٢٥ - وايزمن د. ج «الآشوريون والبابليون» نحو ١٢٠٠ - ١٠٠٠ ق م كمبردج ١٩٦٥.
- ٢٦ - دولي، سيرشارلس. ي. «تطور الفن السومري» لندن/نيويورك ١٩٣٥.

٧. ديانات الشعوب القديمة بما في ذلك الشامانية

تصنيف ي . هـ . بيل

- ١ - بيركيت سمتس ك . «الاسكيمو» (ترجمة و . ي . كلثرت ، ومراجعة س . داريل فورد) لندن ١٩٥٩ .
- ٢ - ديوزيغي ف . «آثار الشامانية في سيبيريا» . ترجمة عن الهنغارية أ . بابو نيويورك/١٩٦٨ .
- ٣ - ديوزيغي ف . «المعتقدات والتراث الشعبي في سيبيريا» . الهاغ ١٩٦٨ .
- ٤ - الياد . م «الشامانية» جامعة برنستون ١٩٦٥ .
- ٥ - هربرت . و . «الأسكيمو» لندن ١٩٧١/طبعة جديدة نيويورك/١٩٧٦ .
- ٦ - لويس . ي . م «ديانة الوجد : دراسة انسانية في استحواذ الروح والشامانية» ١٩٧١ . (سلسلة بنغوين) .
- ٧ - مردوك ج . ب . «معاصرونا البدائيون» ، نيويورك ١٩٣٤ .
- ٨ - سبنسر أ «اللاب» نيويورك ١٩٧٨ .
- ٩ - فورن ، وماذكير . ي . «حياة اللاب وعاداتهم» (ترجمة عن النرويجية ك . ماكفرلين) لندن/نيويورك ١٩٦٢ .
- ١٠ - دير . ي . م . «الاسكيمو» لندن ١٩٣٢ أعيد طبعه في ١٩٦٢ . (انظر أيضا ٣ - ١٥ ، ١٠ - ٩٣ ، ١٦ - ٤) .

٨. التنجيم

تصنيف ر. بيك

- ١- ألن ، د. س. «النجم عبر النهضة» نيويورك ١٩٦٦/لندن ١٩٤١ .
- ٢- بول ف. بيزولد. س. ، وغندل ، «تاريخ التنجيم الغربي» شتوتغارت ١٩٧٤ .
- ٣- بوشيه - ليكليرق ؟ «التنجيم اليوناني» باريس ١٨٩٩ أعيد طبعه في بروكسل ، الثقافة والمدنية ١٩٦٣ .
- ٤- كريمير ف. ه. «التنجيم في القانون الروماني» فيلادلفيا ١٩٥٤ .
(الجمعية الفلسفية الأمريكية) .
- ٥- كلو ، ر. ب. ولانا ب ؟ «التنجيم والطرق العلمية» ربعية التنجيم ج ١ ١٩٧٧ ص ٨٥ - ٨١٠ ١٤٧ - ١٧٢ .
- ٦- كونت ، ف. «التنجيم والدين بين اليونانيين والرومان» نيويورك ١٩٦٠ .
- ٧- ايزلر. ر. «الفن الملكي في التنجيم» لندن ١٩٤٦ .
- ٨- غوكوبلن ، م. «الساعات الكونية : من علم التنجيم الى علم حديث» شيكاغو ١٩٦٧ .
- ٩- كروب ، ي. ج «في البحث عن علم الفلك القديم» نيويورك ١٩٧٨/لندن ١٩٧٩ .
- ١٠- ليندساي ، ج. ، «أصول التنجيم» ، لندن/نيويورك ١٩٧١ .
- ١١- ماكيز ل. «التنجيم» لندن/نيويورك ١٩٦٤ .
- ١٢- مايو ج. «علم نفسك التنجيم» لندن ١٩٦٤ نيويورك ١٩٨٠ .
- ١٣- نيوغيبور ، و. ، وفان هوسن ه. ب «خريطة البروج اليونانية» فيلادلفيا ١٩٥٩ .
- ١٤- باركر ، د. وباركر ، ج «المنجم» نيويورك ١٩٧١ .

- ١٥ - بنغري ، د. ي . «التنجيم» دائرة المعارف البريطانية : مكروبيديا الطبعة ١٥ مجلد ٢ (١٩٧٤) .
- ١٦ - ويست ج . أ . وتوندر ج . غ «قضية التنجيم» نيويورك/لندن ١٩٧٠ .

٩. أ. ب البوذية

من ١ - ٣٩ تصنيف ت . و . لنغ
من ٣٩ - ٦٥ تصنيف ل.س كورنس

- ١ - بهانديكار د. ر . «أزوكا» جامعة كلكتا ١٩٥٥ .
- ٢ - كاتو بدهايا ، س «بميزارا الى أزوكا» كلكتا ١٩٧٧ .
- ٣ - شودهوري ب. ب «مراكز البوذية في الهند القديمة» كلكتا ١٩٦٩ .
- ٤ - كونز . ي . «البوذية - جوهرها وتطورها» اكسفورد ١٩٥١ .
- ٥ - كونز ، ي . «الفكر البوذي في الهند» ، لندن ١٩٦٢ ، جامعة ميشيغان ١٩٦٧ .
- ٦ - كونز ، ي . «تاريخ قصير للبوذية» لندن ١٩٧٩ .
- ٧ - دازغوبتا ، س . ن . «تاريخ الفلسفة الهندية» ج ١ جامعة كمبردج ١٩٢٢ . أعيد طبعه في دلهي ١٩٧٥ .
- ٧ - أ . د ت ن . «الطوائف البوذية في الهند» كلكتا ١٩٧٠ .
- ٨ - د ت . س - «البوذا والقرون الخمسة التالية» ، لندن ١٩٥٧ .
- ٩ - د ت . س - «رهبان البوذية والأديرة الهندية» لندن ١٩٦٢ .
- ١٠ - غيجر . ز «الأدب واللغة البالية» طبعة ثانية كلكتا ١٩٥٦ دلهي ١٩٦٨ ، جنوب آسيا ١٩٧٨ .
- ١٠ - أ غيجزو «الديبافمزا والمهاثمزا» (ترجمة الى الانكليزية ي . م . كومرسوامي) كولومبو كوتل ١٩٠٨ .

- ١١ - أ. هورنري . ب . «كتاب النظام» ج ١ - ٣ الترجمة الانكليزية (بيكهوفهانغا أوسوتاربهانغا) لندن ١٩٣٨ ، ١٩٤٠ ، ١٩٤٢ أعيد طبعه ١٩٧٠ .
- ١١ - ب . هورنري . ب . «مسألة ميلندا» (الترجمة الانكليزية ميلندا بنها) مجلدان لندن جمعية النص البالي ١٩٦٣ - ١٩٦٤ .
- ١٢ - جياتيليك ، ك . ن «نظرية المعرفة البوذية القديمة» لندن ١٩٦٣ .
- ١٣ - جيانيليك ، ك . ن «رسالة البوذا» لندن ١٩٧٥ / نيويورك ١٩٧٥ .
- ١٤ - جونز ج . ج . «مهافستا» (مترجمة عن البوذية السنسكريتية) ٣ مجلدات لندن ١٩٤٩ ، ١٩٥٢ ، ١٩٥٦ ونص الجمعية البالية ١٩٧٣ - ٨ .
- ١٥ - جوشي ، ل . «دراسات في الثقافة البوذية للهند» دلهي ١٩٦٧ .
- ١٦ - أ - كيرن هـ . «سادهارما بندريكا (سوترا)» ترجمة انكليزية اكسفورد ١٨٨٤ ، ١٩٠٩ (الكتب المقدسة في الشرق مجلد ٢١) . أعيد طبعه في نيويورك .
- ١٧ - لنغ ، ت : «البوذا : والمدنية البوذية في الهند وسيلان» لندن / نيويورك ١٩٧٣ .
- ١٨ - لنغ ، تي «فلسفة البوذا في الانسان : حوار بوذي هندي قديم» ، لندن ١٩٨١ .
- ١٩ - لنغ ، ت «البوذية وميثولوجية الشر» لندن ١٩٦٢ .
- ٢٠ - لنغ ، ت «البوذية والامبراطورية والحرب» لندن ١٩٧٩ .
- ٢٠ - أ - لنغ ، ت «معجم البوذية - الهند وجنوب شرقي آسيا» كلكتا ١٩٨١ .
- ٢١ - مالاسكرا ، غ . ب «قاموس الأسماء المجردة البالية» مجلدان لندن ١٩٦٠ . نشر لأول مرة في لندن ١٩٣٧ .
- ٢٢ - مالاسكرا ، غ . ب «الأدب البالي في سيلان» لندن ١٩٢٨ / نيويورك ١٩٥٨ .

- ٢٣ - ماراسنغ . م . م . ج «الآلهة في البوذية القديمة» سري لانكا (سيلان) ١٩٧٤ .
- ٢٣ - أ - ماك غوثرن ، و . م «مسرد الفلسفة البوذية» ج ١ ، لندن/نيويورك ١٩٢٣ .
- ٢٤ - مورتى ت . لا . ف «الفلسفة الرئيسية للبوذية» لندن ١٩٥٠ .
- ٢٥ - نيانا تيلوك ، م «قاموس البوذية» ١٩٥٦ كولمبو ١٩٥٦ أعيد طبعه في كاليفورنيا ١٩٧٧ .
- ٢٦ - باند ، غ . س . «دراسات في أصل البوذية» دهي طبعة ثانية ١٩٧٤ .
- ٢٧ - باندي ، م . س . «الجغرافيا التاريخية لبيهار وطبغرافيتها» دهي ١٩٦٣ .
- ٢٧ - أ - رادها كريشنان س . «الدهامابادا» (نص بالي مترجم للانكليزية وهوامش) لندن/نيويورك ١٩٥٠ ، بومباي ١٩٦٩ .
- ٢٨ - ريس دافيدز ، ت . و مع س . أ . ف «حوار البوذا» لندن ١٨٩٩ - ١٩٢١ . أعيد طبعه في لندن ١٩٥٦ - ٦٥ .
- ٢٩ - ريس دافيدز ، ت . و . «الهند البوذية» طبعة أولى لندن/نيويورك ١٩٠٣ الطبعة الثامنة كلكتا ١٩٥٩ ، دهي ١٩٧٠ .
- ٣٠ - روينسون ، ه . «المدهياميكا القديمة في الهند والصين» لندن وجامعة وسكونسن ١٩٦٧ .
- ٣١ - سادها تيسا ، ه «الأخلاق البوذية» لندن ١٩٧٠ ، نيويورك ١٩٧١ .
- ٣٢ - سيلفا ، دي «مدخل الى علم النفس البوذي» لندن ١٩٧٩ .
- ٣٣ - ستشيرياتسكي ت . «المفهوم الرئيسي للبوذية» طبعة ثانية كلكتا ١٩٥٦ - الطبعة الثالثة ١٩٦١ .
- ٣٤ - تاشيبانا ، س . «الأخلاق البوذية» لندن ١٩٢٦ ، كولومبو ١٩٦٠ .
- ٣٥ - ثابار ، ر . «أزوكا وأفول المورياز» لندن ١٩٦١ ، الهند ١٩٧٤ .

- ٣٥ - أ - توماس ، ي . ج «حياة البوذا : الأسطورة والتاريخ» طبعة ٣ لندن ١٩٤٩ أعيد طبعه في ١٩٦٩ .
- ٣٦ - «البولا ، باهولا» (أوباهولا ، و) «تاريخ البوذية في سيلان» كولومبو ١٩٢٦ ، نيودلهي ١٩٦٩ .
- ٣٧ - واردر ، أ . ك . «البوذية الهندية» دلهي ١٩٧٠ .
- ٣٨ - و . برارتن ، و . هـ «الفرد والمجتمع في البوذية» كولومبو الزمالة العالمية البوذية ١٩٧٧ .

ب

- ٣٩ - أرونسون ، هـ . ب «الحب والحنان والتعاطف والسرور والالتزان في التيرافادا البوذية» ، جامعة ميشغان ١٩٨٠ (رسالة دكتوراه جامعة وسكونسن ١٩٧٥) .
- ٤٠ - أونع ، س . ز «ترجمة أنا نرودا (خلاصة وافية في الفلسفة) تحقيق السيدة س راى دافيدز ، لندن ١٩٧٩ .
- ٤١ - «بودهي» (ترجمة) «مقالة في الشبكة الجامعة لكل الأفكار» كاندي ، جمعية النشر البوذية ١٩٧٨ .
- ٤٢ - «بودهاغوزا» ، «طريق التطهر» (ترجمة . نانا مولي) طبعة ثانية كولومبو ١٩٦٤ ،
- ٤٣ - شاتيرجي أ . ك «لمذاهب المثالية والنظريات في اليوغاكارا» طبعة ثانية مراجعة ، دلهي ١٩٧٥ .
- ٤٤ - كولز ، ي . «التأمل البوذي» لندن ١٩٥٦ .
- ٤٥ - كونزى . «الكتب المقدسة ، البوذية» بلتيمور ١٩٧٩ .
- ٤٦ - دايل ، هـ . «مذهب البوذية في الأدب السنسكريتي البوذي» لندن ، ١٩٣٢ أعيد طبعه في دلهي ١٩٧٠ .

- ٤٧ - غومبرك ، ر . ف . «المفهوم والممارس : البوذية التقليدية في الاراضي الريفية المرتفعة في سيلان» . اكسفورد ١٩٧١ .
- ٤٨ - غويتر هـ . ف . «الفلسفة وعلم النفس في الابهيدهارما» بيركلي/كليفورنيا ١٩٧٦ ، ودلي ١٩٧٤ .
- ٤٩ - كنغ ، و . ي . «تأمل التيرافادا» بنسلفانيا ١٩٨٠ .
- ٥٠ - «أقوال متوسطة الطول (ماجيها - نيكايا)» ج ١ (ترجمة ي . ب هورنر) لندن ١٩٥٤ .
- ٥١ - نيانا بونيكا «قلب التأمل البوذي» لندن ١٩٦٢ .
- ٥٢ - بريش ، س . س «البوذية» بنسلفانيا ١٩٧٥ .
- ٥٣ - باي ، م . «الوسائل الماهرة : مفهوم المهايانا البوذية» ، لندن ١٩٧٨ .
- ٥٤ - رادها كريشنان ، سيرسارثيبالي ومور ، س . أ . «مصدر في الفلسفة الهندية» برنستون ن . ج ١٩٥٧ .
- ٥٥ - سادهايتسا هـ «طريق البوذا» لندن ١٩٧١/نيويورك ١٩٧٢ .
- ٥٦ - سيكل ، د . «فن البوذية» ، لندن/نيويورك ١٩٦٤ .
- ٥٧ - سغام - بو - با «حلية الجوهرة في التحرير» (ترجمة هـ ، ن غويتر) لندن ١٩٥٩ ، بيركلي كليفورنيا ١٩٧١ .
- ٥٨ - سنلغروف ، د . ل «صورة البوذا» لندن/باريس ١٩٧٨ (يونسكو) نيويورك ١٩٧٨ .
- ٥٩ - سبيرو ، م . ي «البوذية والمجتمع» لندن ١٩٧١/نيويورك ١٩٧٠ .
- ٦٠ - سبرنغ ، م . «العرض المشرق للطريق الأوسط : الفصول الأساسية من البراسانبادا للكاتدراكي» كولومبيا ١٩٧٩ .
- ٦١ - ستشير باتسكي ، ت . «المنطق البوذي» ١٩٣٠ في مجلدين دوثر ١٩٦١ .

- ٦٢ - سترنغ ، ف . ج «الفراغ : دراسة في المعنى الديني» ،
نيويورك ١٩٦٧ .
- ٦٣ - تاميلاس ، ج «فاتح العالم الناسك العالمي : دراسة في البوذية والدولة
في تايلند على قاعدة تاريخية» ، كمبردج ١٩٧٦ .
- ٦٤ - فاجيرانانا ، ب ، «التأمل البوذي - النظرية والتطبيق»
كولومبو ١٩٦٢ .
- ٦٥ - ويلبون ، غ . ر . «النيرفانا البوذية ومفسروها الغربيون» ، جامعة
شيكاغو .
- [أنظر أيضاً ١٠ ، ١٦ ، ٢٩] .

١ - الديانات الصينية

تصنيف س . ماكفرلين

- ١ - أهيو ، ي «ديانة الأموات في قرية صينية» كاليفورنيا ١٩٧٣ .
- ٢ - بيلكسي ، ي . ج «دين الدولة في الصين القديمة» مجلدان كاليفورنيا
١٩٧٥ .
- ٣ - بود ، د . «الأعياد في الصين الكلاسيكية» برنستون ١٩٧٥ .
- ٤ - بريدون ، ج . وميترفانوي . «السنة القمرية» سجل العادات والأعياد
الصينية . شنغهاي ١٩٢٧ ، أعيد طبعه في سان فرانسيسكو ١٩٧٢ .
- ٥ - بروس ، ج . ب «شوهسي ومعلموه» لندن ١٩٢٣ ، أعيد طبعه في
نيويورك .
- ٦ - بروس ، ج . ب «ترجمة شوهسي - فلسفة الطبيعة الانسانية» لندن
١٩٢٢ .
- أ - ش ، ر . س «ديانة الصين الشيوعية» نيويورك ١٩٧٠ .

- ٧- شان ، و . ت «كتاب في مصادر الفلسفة الصينية» برنستون/لندن ١٩٦٣ .
- ٨- شان ، و . ت (مترجم) «وانغ ، يانغ - منغ توجيهات للحياة العملية وكتابات كونفوشيوسية جديدة أخرى» نيويورك ١٩٦٣ .
- ٩- شان ، و . ت . (مترجم) «هوي منغ - كتاب المنهج» نيويورك ١٩٦٣ .
- ١٠- شانغ ، ج . «تطور الفكر الكونفوشيوسي الجديد» ج ١ نيويورك ١٩٥٧ .
- ١١- شانغ ، س . ي (مترجم) «تاو- بوان التعاليم الأصلية لبوذية شان» نيويورك ١٩٦٩ .
- ١٢- شانغ ، غ . س . س «تعاليم البوذية الكاملة» جامعة ولاية بنسلفانيا ١٩٧١ / لندن ١٩٧٢ .
- ١٣- شانغ ، ك . س «حضارة الصين القديمة» جامعة بيل ١٩٧٧ .
- ١٤- شانغ ، ك . س «مدينة شانغ» جامعة بيل ١٩٨٠ .
- ١٥- شن ، ك . «البوذية في الصين» جامعة برنستون ١٩٦٤ .
- ١٦- شن ، ك . «التحول الصيني في البوذية» جامعة برنستون ١٩٧٣ .
- ١٧- شنغ ج . «لحيازة الحكمة : طريق وانغ يانغ منغ» نيويورك ١٩٧٦ .
- ١٨- كوك ، ف . هـ «بوذية هواين» بنسلفانيا ١٩٧٧ .
- ١٩- كريل ، هـ . غ «الفكر الصيني من كونفوشيوس الى ماوتسي تونغ» جامعة شيكاغو ١٩٥٣ لندن ١٩٦٢ .
- ٢٠- كريل هـ . غ «كونفوشيوس - الرجل والأسطورة» لندن ١٩٥١ نيويورك ١٩٤٩ أعيد طبعه ١٩٧٤ في سان فرانسيسكو كاليفورنيا .
- ٢١- كريل ، هـ . غ «ماهي الطاوية» جامعة شيكاغو ١٩٧٠ .
- ٢٢- داي ، س . ب «عقائد الفلاح الصيني» كاليفورنيا ١٩٧٤ .
- ٢٣- داي ، س . ب «الديانة الشعبية في صين ما قبل الشيوعية» سان فرانسيسكو كاليفورنيا ١٩٧٥ .

- ٢٤ - دي باري ، و . ت . ات . ال (محقق) «مصادر التقاليد الصينية»
نيويورك ١٩٦٠ .
- ٢٥ - دوريه هـ . «أبحاث في الخرافات الصينية» مجلدات ٦ - ١٠ شانغهاي
١٩٢٠ أعيد طبعه في تايبي ١٩٦٦ .
- ٢٦ - دوبر ، هـ . (مترجم) «مؤلفات هسون تزي» لندن ١٩٢٨ ، أعيد
طبعه في ١٩٦١ سان فرانسيسكو كاليفورنيا ١٩٧٣ .
- ٢٧ - ديمولين ، هـ . «تاريخ بوذية الزن» نيويورك ١٩٦٣ .
- ٢٨ - ابرهارد ، و . «تاريخ الصين» لندن/ بركلي جامعة كاليفورنيا ١٩٧٧ .
- ٢٩ - ايتل ، ي . ج «فنج شوي» لندن ١٩٨٣ أعيد طبعه في بريستول
١٩٧٩ .
- ٣٠ - فيهي ، ن . ي «لي : الطقوس والطهارة في الأدب والحياة» جامعة
هونغ كونغ الصينية/ نيويورك خدمات النشر العالمية ١٩٧١ .
- ٣١ - فنج ، ي . ل «تاريخ الفلسفة الصينية» ج ١ جامعة برنستون ١٩٥٢ .
- ٣٢ - فنج ، ي . ل الكتاب نفسه . (رقم ٣١) ج ٢ جامعة برنستون
١٩٥٣ .
- ٣٣ - جايلز ، ل . «الفهرس الوصفي للمخطوطات الصينية من تون هوانغ
في المتحف البريطاني» لندن ١٩٥٧ .
- ٣٤ - غراهام ، أ . س (مترجم) «كتاب ليه تزو» لندن ١٩٦٠ .
- ٣٥ - غراهام ، أ . س «المنطق الموهي المتأخر- الأخلاق والعلم» لندن
مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية ١٩٧٨ .
- ٣٦ - غرانيت ، م . «ديانة الشعب الصيني» اكسفورد ١٩٧٥ .
- ٣٧ - غرانيت ، م . «الأعياد والأغاني في الصين القديمة» نيويورك ١٩٣٢ .
أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧٥ .
- ٣٨ - غروت ، ج . ج . م . دي «النظام الديني في الصين» مجلدات ١ - ٣
«التخلص من الموق» ليدن برل ١٨٩٢ . أعيد طبعه في تايبي ١٩٧٦ .

- ٣٩ - غروت ، ج . ج . م مجلدات ٤ - ٦ «في الروح وعبادة الأجداد» ليدن ١٨٩٢ . أعيد طبعه في تايبي ١٩٧٦ .
- ٤٠ - غروت ، ج . ج . م «الطائفية والاضطهاد في الصين» مجلدات أمستردام ١٩٠٣ مطبعة الجامعة الايرلندية ١٩٧٣ / نيويورك ١٩٧٤ .
- ٤١ - هاملتون ، س . هـ (مترجم) «قاسوياندهو ، واي شيه أو شين لون ، بحث في ... تقديم فقط» نيوهافن ١٩٣٨ .
- ٤٢ - هودوس ، ل . «الطرق الشعبية» لندن ١٩٢٩ . أعيد طبعه في تايبي سنغ وين ١٩٧٤ .
- ٤٣ - هسوف . ل . ك «تحت ظل الأجداد» ستانفورد كاليفورنيا ١٩٦٧ .
- ٤٤ - هوغيز ، ي . ر (مترجم) «تاهسويه العلم العظيم والأسلوب في العمل» لندن ١٩٤٢ نيويورك ١٩٤٣ .
- ٤٥ - هوغيز ، ي . ر «الفلسفة في الأزمنة الكلاسيكية» لندن / نيويورك ١٩٤٢ . أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧٧ .
- ٤٦ - جوردان ، د . ك «الالهة الأشباح والأجداد : ديانة الشعب في قرية تايوانية» بركلي كاليفورنيا ١٩٧٢ .
- ٤٧ - كالتيمارك ، م . «لاوتزو والطاوية» كاليفورنيا ١٩٦٩ .
- ٤٨ - كارلغرين ، ب . «كتاب الوثائق» متحف استوكهلم للآثار القديمة في الشرق الأقصى ١٩٥٠ .
- ٤٩ - كارلغرين ، ب . (مترجم) «كتاب الشعر الغنائي» متحف استوكهلم لآثار الشرق الأقصى القديمة ١٩٥٠ . أعيد طبعه في لندن ١٩٥٠ .
- ٥٠ - لاموت ، ي . (مترجم) «أسانغا ، حمل المركبة العظيمة» لوفان ١٩٣٨ .
- ٥١ - لافاليه بوسن ، ل . دي (مترجم) «فاسوياندهو - الأبيدهارما كوزا» ٦ مجلدات باريس ١٩٢٣ - ٣١ - بلجيكا ، بروكسل معهد الدراسات الصينية العليا ١٩٧١ .

- ٥٢ - لافاليه بوسن ، ل . دي (مترجم) «هيوين تسانغ» ، فيجنا بتيما تراتا سيدهي ، السيدهي هوين تسانغ» باريس ١٩٢٨ - ٩ .
- ٥٣ - لو ، د . س (مترجم) «كونفوشيوس» ١٩٧٩ .
- ٥٤ - لو ، د . س (مترجم) «لاوتزو - طاوتي شنغ» بتي مور ١٩٦٣ .
- ٥٦ - لينغ ، ج . «الكلاسيكيات الصينية» لندن ١٨٦١ - ٧٢ ، كريشنا نيويورك ج ١ «منتخبات أدبية كونفوشيوسية ، العلم الكبير ، ومذهب المعتدلين» .
- ٥٧ - لينغ ، ج . (٥٦) مجلد ٢ «أعمال منيوس» .
- ٥٨ - لينغ ، ج . (٥٦) مجلد ٣ «شوشنغ» .
- ٥٩ - لينغ ، ج . (٥٦) ج ٤ «شي شنغ» .
- ٦٠ - لينغ ، ج . (٥٦) ج ٥ «تشن تسو ، مع تسو شوان» .
- ٦١ - لينغ ، ج . (مترجم) «لي كي» اكسفورد ١٨٨٥ «الكتب المقدسة الشرقية» مجلدات ٢٧ - ٢٨ «الكتب الصينية المقدسة» أعيد طبعه في دلهي في ١٩٦٦ .
- ٦٢ - لبنتال ، د . (مترجم) «شاولن : بحوث سنغ شاو» جامعة هونغ كونغ ١٩٦٨ .
- ٦٣ - ماسبيرو ، هـ . «الصين في الأزمنة الغابرة العصور القديمة» جامعة ماساشوسنسنس ١٩٧٩ .
- ٦٤ - ماسبيرو ، هـ . «خليط بعد الوفاة حول ديانات وتاريخ الصين» مجلد ٢ «الطاوية» باريس منشورات متحف غيمية ١٩٥٠ ، جامعة باريس ١٩٦٧ .
- ٦٥ - مي ، ي . ب موتس : «الأعمال الأخلاقية والسياسية» لندن ١٩٢٩ . أعيد طبعه في تايبي ١٩٧٣ .
- ٦٦ - مي ، ي . ب «موتس المنافس المهمل لكونفوشيوس» لندن ١٩٣٤ . وأعيد طبعه في ١٩٧٣ .

- ٦٧ - مولر ، ف . م «نصوص المهايانا البوذية» اكسفورد ١٨٥٤ (كتب الشرق المقدسة مجلد ٤٩) أعيد طبعه في دلهي ١٩٦٥ .
- ٦٨ - ميدهام ، ج . «العلم والمدنية في الصين» كمبردج مجلد ٢ أعيد طبعه في ١٩٦٢ .
- ٦٩ - ميدهام ، ج . (رقم ٦٨) ج ٥ ق ٣ ١٩٧٦ .
- ٧٠ - أوفر ماير ، د . «ديانة الشعب البوذية» كمبردج ، جامعة هارفرد ١٩٧٦ .
- ٧١ - روسون ، ج . «الصين القديمة» لندن ١٩٨٠ ، المتحف البريطاني/ نيويورك ١٩٨٠ .
- ٧٢ - ريشلت ، ك . ل «الحقيقة والتقاليد في البوذية الصينية» شنغهاي ١٩٢٧ . نيويورك ١٩٦٩ . وأعيد طبعه في ١٩٣٤ .
- ٧٣ - ريتشارد ، ي . أ «فيثوس في الفكر» لندن/ نيويورك ١٩٣٢ . أعيد طبعه في لندن ١٩٦٤ وفي مطبعة هيريون ١٩٨٠ .
- ٧٤ - روبنسون ، ر . هـ «المدهياميكا القديمة في الهند والصين» ويسكونسون ١٩٦٧ .
- ٧٥ - ساسو ، م . «الطاوية وطقوس التحديد الكوني» واشنطن ١٩٧٢ .
- ٧٦ - ساسو ، م . «تعاليم معلم الطاوية شوانغ» جامعة ييل ١٩٦٨ .
- ٧٧ - ساسو ، م . (تحقيق) «دراسات البوذية والطاوية» مجلد ١ هاواي جامعة هونولولو ١٩٧٧ .
- ٧٨ - سيكيدا ، ك . «كلاسيكيات زنيان مونكان وهيكجانروكو» نيويورك ١٩٧٧ .
- ٧٩ - شريوك ، ج . ك «أصل وتطور ديانة الدولة الكونفوشيوسية» نيويورك/ لندن ١٩٣٢ . أعيد طبعه في نيويورك ١٩٦٦ .
- ٨٠ - سيفين ، «الخيميا الصينية» : دراسات مبدئية كمبردج / ماسوشتنس ١٩٦٨ .

- ٨١- سميث ، د. هـ «الديانات الصينية» لندن ونيفيلد/ نيويورك ١٩٦٨ .
- ٨٢- سميث ، د. هـ «كونفوشيوس» ١٩٧٤ نيويورك/ لندن ١٩٧٣ .
- ٨٣- ستيل ، ج . (مترجم) «الأي لي أو كتاب آداب السلوك والاحتفالات» لندن ١٩١٧ .
- ٨٤- سوزوكي ، د. ت «مقالات في بوذية زن» لندن ١٩٤٩ نيويورك ١٩٦١ كاليفورنيا ١٩٧١ .
- ٨٥- تومبسون ، ل. ج «الطريق الصيني في الدين» كاليفورنيا ١٩٧٣ .
- ٨٦- تومبسون ، ل. ج «الديانة الصينية» مقدمة طبعة ثانية كاليفورنيا ١٩٧٥ .
- ٨٧- تونغ ، ت. ب «٥٠ سنة من الدراسات في نحوت عظام الوسطاء» طوكيو ١٩٦٤ .
- ٨٨- فنسنت ، ي. ت «الواحة المقدسة : كهوف ألف بوذا ، تن شانغ» شيكاغو ١٩٥٣ .
- ٨٩- والي ، أ. (مترجم) «كتاب الأغاني» لندن ١٩٣٧ نيويورك ١٩٦٠ .
- ٩٠- والي ، أ. (مترجم) «لاوتزو ، الطريق وقوته» لندن ١٩٣٤ / نيويورك ١٩٥٨ .
- ٩١- والي ، أ. (مترجم) «كونفوشيوس ، منتخبات» لندن ١٩٣٨ / نيويورك ١٩٦٦ .
- ٩٢- والي ، أ. «ثلاث طرق للفكر في الصين القديمة» لندن/ نيويورك ١٩٣٩ .
- ٩٣- والي ، أ. (مترجم) «شويوان الأغاني التسعة : دراسة الشامانية في الصين القديمة» لندن ١٩٥٥ .
- ٩٤- والي ، أ. «القصص والأغاني من تون سوانغ» لندن/ نيويورك ١٩٦٠ .

- ٩٥ - وير ، ج . ر (مترجم) «كوهنغ ، الخيمياء ، الطب والدين في صين ٣٢٠ م» كمبردج ١٩٦٦ .
- ٩٦ - واتسون ، ب . (مترجم) «شوانغ تسوز الأعمال الكاملة» نيويورك/ لندن ١٩٦٨ .
- ٩٧ - واتسون ، ب . (مترجم) «سون تزو ، الكتابات الأساسية» نيويورك ١٩٦٣ .
- ٩٨ - واتسون ، ب . «مونزو ، الكتابات الأساسية» نيويورك ١٩٦٣ .
- ٩٩ - واتسون ، و . «المدنية القديمة في الصين» لندن/ نيويورك ١٩٦٦ .
- ١٠٠ - ولش ، هـ . «الطاوية - شعب الطريق» ماسوشتشس ١٩٥٧ لندن ١٩٥٨ .
- ١٠١ - ولش ، هـ . وسيدل ، أ . «مظاهر الطاوية : مقالات في الديانة الصينية» جامعة بيل ١٩٧٩ .
- ١٠٢ - ويرنر ، ت . س «قاموس الأساطير الصينية» شنغهاي ١٩٣٢ ماسوشتشس ١٩٧٧ .
- ١٠٣ - ويلهلم ، (مترجم) «الأي شنغ أو كتاب التحولات» ترجمة ريتشارد ويلهلم ، نقلها الى الانكليزية س . ف بينز لندن ١٩٥١ نيويورك ١٩٥٠ .
- ١٠٤ - رايت ، ا . ف «البوذية في التاريخ الصيني» لندن ١٩٥٩ .
- ١٠٥ - يانغ ، س . ك «الدين والمجتمع الصيني» بيركلي كاليفورنيا ١٩٦١ .
- ١٠٦ - زورشر ، ي . «الفتح البوذي للصين» مجلدان ليدن ١٩٥٩ .
(انظر أيضاً ١١ (ب) / ٧٠ ، ٤٠/١٤)

١١. المسيحية : (أ) الانجيل والكنيسة الأولى

تصنيف ف . ف بروس

- ١ - بروس ، ف . ف «الكتب والرق» طبعة ٣/لندن ١٩٦٣ .
- ٢ - بروس ، ف . ف «اسرائيل والأمم» طبعة ٢ اكسينر ١٩٦٩ .
- ٣ - بروس ، ف . ف «تأريخ العهد الجديد» لندن ١٩٧١ .
- ٤ - بروس ، ف . ف «بولس : رسول الروح الحرة» نشر في الولايات المتحدة باسم «بولس - رسول القلب المتحرر» ميشيغان ١٩٧٧ .
- ٥ - كيرد ، غ . ب «عصر الرسل» لندن ١٩٥٥ .
- ٦ - كمبردج «تأريخ الانجيل» ج ١ ب . ر اكرويدوس ، ب . إيفانس «من البدايات الى جيروم» ج ٢ و . ه لامب «الغرب من الآباء الى الاصلاح» ج ٣ س . ل غرينسلاد «الغرب من الاصلاح الى الوقت الراهن» كمبردج ١٩٦٣ - ٧٠ .
- ٧ - دود ، س . ه «مؤسس المسيحية» نيويورك ١٩٧٠ لندن ١٩٧١ .
- ٨ - دن ، ج . د . غ «التعليل اللاهوتي لشخص المسيح» فيلادلفيا ١٩٨٠ .
- ٩ - هانسون ، ر . ت . س «الكهنوت المسيحي» ١٩٧٩ .
- ١٠ - هيل ، د . «العهد الجديد» لندن ١٩٧٩ أطلانطا ١٩٨٠ .
- ١١ - ماتسون ، ت . و «الكهنوت الكنسي» لندن ١٩٤٨ .
- ١٢ - مول ، س . ف . د «الروح القدس» لندن ١٩٧٨ متشغان ١٩٧٩ .
- ١٣ - مول ، س . ف . د «العبادة في العهد الجديد» لندن / اطلانطا ١٩٦١ نيويورك ١٩٧٧ .
- ١٤ - روبرتز ، س . ه «مخطوط ، المجتمع والاعتقاد في عصر المسيحية القديمة» لندن / نيويورك اكسفورد ١٩٧٩ .

- ١٥ - روبنس ، ج . م «مكتبة نجع حمادي بالانكليزية» ليدن ١٩٧٧ سان فرنسيسكو ١٩٧٨ .
- ١٦ - سكورر ، ي . «تاريخ الشعب اليهودي في عصر يسوع المسيح» (ترجمة انكليزية ج . فيرمس وف . ميللر) .
- ١٧ - استندال ، ك . «الانجيل ودور النساء» فيلادلفيا ١٩٦٠ .
- ١٨ - فيرمس ، غ . «مخطوطات البحر الميت بالانكليزية» بليمور ١٩٦٢ نيويورك ١٩٦٧ .
- ١٩ - فيرمس ، غ . «يسوع اليهودي» لندن ١٩٧٣ نيويورك ١٩٧٤ .
- ٢٠ - ويلسون ، س . «سفر التكوين والعهد الجديد» اكسفورد ١٩٦٨ .

١١ - المسيحية : (ب) التاريخ والعقيدة

تصنيف هـ . راك

- ١ - ابوت ، و . «وثائق القاتيكان» في ترجمة واضحة جديدة لندن ١٩٦٦ نيويورك ١٩٦٦ .
- ٢ - أهلستوم ، س . ي «التاريخ الديني للشعب الأمريكي» لندن جامعة بيل ١٩٧٢ نيويورك مجلدان ١٩٧٥ .
- ٣ - آش ، «العدراء» لندن ١٩٧٦ .
- ٤ - انوانر ، د . «معجم بنغوين للقديسين» بليمور ١٩٧٩ .
- ٥ - أوبرت ، ر . «الكنيسة في مجتمع علماني» (قرون المسيحية ج ٥) لندن/ نيويورك ١٩٧٨ .
- ٦ - بلنغ ، س . «جون ويسلي» لندن ١٩٧٩ .
- ٧ - بيكون ، م . هـ «الثوار الهادئون : قصة الكويكرز في أمريكا» نيويورك ١٩٧٩ .

- ٨ - بيتون ، ر . هـ «هنا أقف : حياة مارتن لوثر» لندن ١٩٥١ نيويورك ١٩٥٥ .
- ٩ - بيسون ، ت . «الحكمة والشجاعة : الظروف الدينية في روسيا وشرق أوروبا» لندن ١٩٧١ .
- ١٠ - بيرجندوف ، س . «كنيسة الاصلاح اللوثرية - عرض تاريخي للوثرية» ميسوري ١٩٦٧ .
- ١١ - بتسون ، هـ . «وثائق الكنيسة المسيحية» لندن ١٩٦٣ . أعيد طبعه ١٩٧٧ .
- ١٢ - بوكلكيو ، ر . وسترونغ ، ج . و «الدين والتوحيد في روسيا وشرق أوروبا» لندن/ نيويورك ١٩٧٥ .
- ١٣ - برادن ، س . س «أولئك أيضاً يعتقدون : دراسة في الديانات الأمريكية الحديثة وحركات الأقليات الدينية» نيويورك ١٩٤٩ . أعيد طبعه ١٩٥٧ .
- ١٤ - بروري ، ف . م «لا أحد يعرف تاريخي - حياة جوزيف سميث نبي مورمون» نيويورك ١٩٧١ .
- ١٥ - بوك ، ي . س «تاريخ المنهجية الأمريكية» ٣ مجلدات ناشفيل ١٩٦٤ .
- ١٦ - بولوغ ، س . «الكاثوليكية الرومية» بلتيمور ١٩٦٣ .
- ١٧ - بورلينغ ، ج . هـ . س «تاريخ كنيسة اسكتلندا» اكسفورد ١٩٦٠ .
- ١٨ - كامب ، ر . ل «ايدولوجية البابوية في الاصلاح الاجتماعي ١٨٦٨ - ١٩٦٧» لندن ١٩٦٩ .
- ١٩ - شادويك ، و . و «من بوسويت الى نيومان» كمبردج ١٩٥٧ .
- ٢٠ - شادويك ، و . و «تاريخ الكنيسة» ٦ مجلدات بلتيمور ١٩٦٠ - ٧١ .

- أ - كلارك ، و . هـ «مجموعة اسكفورد : تاريخها ودلالاتها» نيويورك ١٩٥١ .
- ٢١ - كواد ، ف . ر «حركة الأخوة» متشغان ١٩٦٨ .
- ٢٢ - كوينت ، ل . «الإنسانية» باريس ١٩٦٨ .
- ٢٣ - كولمان ، ب . «المواقف المسيحية من الشذوذ الجنسي» لندن ١٩٨٠ .
- ٢٤ - كولبير ، ر . «الجنرال الذي يلي الرب : قصة وليم بوث» نيويورك ١٩٦٥ لندن ١٩٦٥ .
- ٢٥ - كون ، ج . هـ «الديانة السوداء والقوة السوداء» نيويورك ١٩٦٩ .
- ٢٦ - كرودر ، س . م . د «الوحدة ، الهرطقة والاصلاح ١٣٧٨ - ١٤٦٠ الاستجابة المجلسية للانشقاق الكبير» لندن/ نيويورك ١٩٧٧ .
- ٢٧ - كنليف - جونز ، هـ . وديوري ، ب . «تاريخ المذهب المسيحي» فيلادلفيا ١٩٨٠ .
- ٢٨ - دافيز ، هـ . «العبادة والدين في انكلترا» ٥ مجلدات برنستون ن ج / لندن / نيويورك ١٩٦١ - ٧٥ .
- ٢٩ - دافيز ، ج . غ «قاموس الطقوس والعبادة» لندن ١٩٧٢ . أعيد طبعه ١٩٧٨ نيويورك ١٩٧٢ كمعجم «وستمستر للعبادة» فيلادلفيا ١٩٧٩ .
- ٣٠ - دافيز ، ج . غ «الاستعمال العلماني لأبنية الكنيسة» لندن / نيويورك ١٩٦٨ .
- ٣١ - دافيز ، ر . ي «المنهجية» لندن ١٩٦٣ .
- ٣٢ - دافيز ، ر . ي «السلطة الدينية في عصر الشك» لندن ١٩٦٨ .
- ٣٣ - ديلاكروا طبعة ٥ «التاريخ الشامل للبعثات الكاثوليكية» ٤ مجلدات باريس .
- ٣٤ - ديلومو ، ج . «الكاثوليكية بين لوثر وفولتير» لندن فيلادلفيا / وستمستر ١٩٧٧ .
- ٣٥ - ديتر ، م . ي «الإحياء القدسي للقرن التاسع عشر» لندن ١٩٨٠ .

- ٣٦ - ديلنبرجير، ج. وولش، س. «المسيحية البروتستنتية - فسرت خلال تطورها» نيويورك ١٩٥٤ .
- ٣٧ - ديلستون، ف. د. «الفهم المسيحي للكفارة» لندن ١٩٦٨ .
- ٣٨ - دولي، ث. «تاريخ المسيحية» ١٩٧٧ ايردمانز .
- ٣٩ - دروموند، ه. «تاريخ المسيحية في اليابان» ميتشغان ١٩٧١ .
- ٤٠ - ابلنغ، غ. «لوثر - مدخل الى فكره» لندن ١٩٧٠ . أعيد طبعه في ١٩٧٢ فيلادلفيا ١٩٧٠ .
- ٤١ - إهلمر، س. . زومورال، ج. ر «الكنيسة والدولة خلال القرون : مجموعة الوثائق التاريخية مع الحواشي» لندن ١٩٥٤ نيويورك ١٩٦٧ .
- ٤٢ - فرغسون، غ. «علامات ورموز في الفن المسيحي» لندن/ نيويورك ١٩٦٦ . أعيد طبعه ١٩٧٩ .
- ٤٣ - فرغسون، ج. «الحرب والسلام في ديانات العالم» لندن ١٩٧٧ . أعيد طبعه في ١٩٨٠ .
- ٤٤ - قندلاي، ج. ي. دوايت، ل. «الانجيليون الأمريكان ١٨٣٧ - ٩٩» شيكاغو ١٩٦٩ .
- ٤٥ - فلتشر، ج. ف. «الحالة الأخلاقية : الأخلاقيات الجديدة» فيلادلفيا ١٩٦٦ لندن ١٩٦٦ . أعيد طبعه في ١٩٧٤ .
- ٤٦ - فلو، ر. ن. «فكرة التطهر في اللاهوت المسيحي» لندن ١٩٣٤ .
- ٤٧ - فورتمان، ي. ج. «الإله المثلث : دراسة تاريخية لعقيدة التثليث» لندن ١٩٧١ .
- ٤٨ - فرادي، م. بيلي غراهام «قصص قصيرة رمزية عن الصلاح الأمريكي» لندن ١٩٧٩ .
- ٤٩ - فرانكل، ب. «الهندسة القوطية» بلتيمور ١٩٦٢ (تاريخ الفن) .
- ٥٠ - فرانكس، س. «أعمال المسيح : دراسة تاريخية للعقيدة المسيحية» لندن ١٩٣٤ نيويورك ١٩٦٢ .

- ٥١ - فروم لي روي ، «الايان النبوي لأبائنا» ٤ مجلدات واشنطن د . س . ١٩٤٦ .
- ٥٢ - غوتشلك ، س . «ظهور العلم المسيحي في الحياة الدينية المسيحية» بيركلي كاليفورنيا ١٩٧٣ .
- ٥٣ - كريف ، ه . س «مريم : تاريخ وعقيدة وعبادة» مجلدان نيويورك/ لندن ١٩٦٣ - ٥ .
- ٥٤ - غرانت ، س . م «تاريخ مختصر لتفسير التوراة» لندن ١٩٦٥ .
- ٥٥ - غرينسليد ، س . ل «الكنيسة والدولة من قسطنطين الى تيودوزيوس» لندن ١٩٥٤ .
- ٥٦ - غرينسليد ، س . ل «الانشقاق في الكنيسة الأولى» لندن/ نيويورك ١٩٥٣ .
- ٥٧ - ماموند ، ب . «الطقوس والهندسة» لندن ١٩٦٠ نيويورك ١٩٦١ .
- ٥٨ - هاندي ، س . ت «تاريخ الكنائس في الولايات المتحدة وكندا» نيويورك ١٩٧٥ .
- ٥٩ - هاشتغز ، أ . «تاريخ المسيحية الأفريقية ١٩٥٠ - ١٩٧٥» كمبردج/ نيويورك ١٩٧٩ .
- ٦٠ - هيك ، ج . «الشر ورب المحبة» لندن ١٩٦٨ . أعيد طبعه في ١٩٧٠ . نيويورك ١٩٧٧ .
- ٦١ - هولينيغر ، و . ج «عيد الحصاد» لندن ١٩٧٢ .
- ٦٢ - هوبكنز ، س . ه «نهضة الانجيل الاجتماعي في البروتستنتية الأمريكية ١٨٦٥ - ١٩١٥» جامعة ييل ١٩٤٠ . وأعيد طبعه ١٩٦٧ .
- ٦٣ - هوبارد ، غ . «كويكرز بالاقناع» بنغوين ١٩٧٤ .
- ٦٤ - جانيل ، ب . «الاصلاح الكاثوليكي» ويسكونسون ١٩٤٩ . أعيد طبعه ١٩٧٥ لندن ١٩٧١ .

- ٦٥- جاريت - كير ، م . «أنماط الموافقة المسيحية : الاستجابة الفردية للزخم التبشيري ١٥٥٠ - ١٩٥٠» لندن/ نيويورك ١٩٧٢ .
- ٦٦- جاي ، ي . غ «الكنيسة : صورتها المتبدلة خلال عشرين قرناً» مجلدان لندن ١٩٧٧ - ٨ أطلانطا ١٩٨٠ .
- ٦٧- چیدن ، هـ . «المجامع المسكونية للكنيسة الكاثوليكية - عرض تاريخي» نيويورك ١٩٦٠ .
- ٦٨- جيرن ، هـ . ودولان ، ج . ب «تاريخ كنيسة لندن» الأجزاء من ١ - ١٠ ، ١٩٨٠ نشر ككتيب لتاريخ الكنيسة ١٩٦٥ .
- ٦٩- جونسون ، ب . «تاريخ المسيحية» لندن/ نيويورك ١٩٧٦ .
- ٧٠- جونز ، ف . ب «الكنيسة في الصين الشيوعية ، قسم بروتستنتي» نيويورك ١٩٦٢ .
- ٧١- جونسون ، ب . د . أ «الإحياء المسيحي الاجتماعي ١٨٧٧ - ١٩١٤» برنستون ١٩٦٨ .
- ٧٢- جونز ، س . ت «الأبرشانية في انكلترا ١٦٦٢ - ١٩٦٢» لندن ١٩٦٢ .
- ٧٣- جوليان ، ج . أ «قاموس الترانيم» نيويورك ١٩٥٧ لندن ١٨٩٢ .
- ٧٤- كيمن ، هـ . «قيام التسامح» لندن/ نيويورك ١٩٦٧ .
- ٧٥- كيمن ، هـ . «محاكم التفتيش الاسبانية» لندن ١٩٦٥ نيويورك ١٩٦٦ .
- ٧٦- كيللي ، ج . ن . د «عقائد المسيحية القديمة» لندن ١٩٧٧ نيويورك ١٩٧٨ .
- ٧٧- كنو ولس ، د . «الرهبنة المسيحية» لندن/ نيويورك ١٩٦٩ .
- ٧٨- كوينكر ، ي . س «النهضة الطقوسية في كنائس الكاثوليكية الرومية» شيكاغو ١٩٥٤ .
- ٧٩- كونغ ، هـ . «العصمة تحقيق» لندن ١٩٧١ نيويورك ١٩٧١ .

- ٨٠ - لامب ، غ . و . س «الله كروح» اكسفورد ١٩٧٧ .
- ٨١ - لاش ، ن . ورايمر ، ج . «الكهنوت المسيحي» لندن ١٩٧٠ .
- ٨٢ - لاتورت ، ك . س «المسيحية في عصر الثورة» ٥ مجلدات . أعيد طبعه لندن ١٩٧٣ .
- ٨٣ - لاتورت ، ك . س «تاريخ توسع المسيحية» ٧ مجلدات لندن/ نيويورك ١٩٣٩ - ٤٧ ، لندن ١٩٧١ .
- ٨٤ - لمنغ ، ب . «مبادئ المقدسات الدينية» لندن ١٩٦٠ . أعيد طبعه في ١٩٦٢ .
- ٨٥ - لويس ، أ . ج «زرنندورف الرائد العالمي» لندن/ فيلادلفيا ١٩٦٢ .
- ٨٦ - لوم ، ب . م «الكاثوليكية المتحررة ، الكاثوليكية الاصلاحية ، التحديث» مينز ١٩٧٩ .
- ٨٧ - مكا قوي ، ن . ت «تاريخ الكنيسة الكاثوليكية في الولايات المتحدة» لندن ١٩٦٨ .
- ٨٨ - مكدولند ، ه . د «أفكار الكشف ... بعد المسيح ، ١٧٠٠ - ١٨٦٠» لندن/ نيويورك ١٩٥٩ .
- ٨٩ - مكي ، ج . ب «اللاهوت الحديث للتقاليد» لندن/ نيويورك ١٩٦٣ .
- ٩٠ - ماكلوغلن ، و . غ «الإحيائية الحديثة» نيويورك ١٩٥٩ .
- ٩١ - ماكنيل ، ج . ث «الكنائس الكلتية : تاريخ من ٢٠٠ م - ١٢٠٠» شيكاغو ١٩٧٤ .
- ٩٢ - ماكنيل ، ج . ث «تاريخ وخصائص الكلفينية» نيويورك ١٩٥٤ .
- ٩٣ - ماكواري ، ج . «قاموس الأخلاق المسيحية» لندن ١٩٦٧ .
- ٩٤ - ميشان ، ج . ل . «الكنيسة والدولة في أمريكا اللاتينية» جامعة كارولينا الشمالية ١٩٦٦ .
- ٩٥ - ميغ ، غ . «مريم العذراء» لندن ، فيلادلفيا ١٩٥٥ .
- ٩٦ - ميللر ب . «جوناثان أدوار» نيويورك ١٩٥٥ .

- ٩٧- ميللر ، ب وجونسون ، ت . هـ «المتطهرون - مرجع لكتاباتهم»
مجلدان نيويورك ١٩٦٣ .
- ٩٨- مولاند ، ي . «النصرانية» لندن ١٩٥٩/نيويورك ١٩٥٩ .
- ٩٩- مور ، أ. س . «الأيقنة في الديانات» ، لندن ١٩٧٧ .
- ١٠٠- مور هوس ، غ «المبشرون» ، لندن/فيلادلفيا ١٩٧٣ .
- ١٠١- مورمان ، ج . ر . هـ . «تاريخ الكنيسة في انكلترا» ، لندن ١٩٧٣
وأعيد طبعه في ١٩٨٠/نيويورك ١٩٧٣ .
- ١٠٢- موس ، س . ب «حركة الكاثوليك القدامى» لندن/١٩٤٨ .
- ١٠٣- ميل ، س «الانغليكانية» بنغوين ١٩٥٨ ، أعيد طبعه في
١٩٦٠/نيويورك ١٩٧٨ .
- ١٠٤- نيل ، س «تاريخ الكنيسة المسيحية في الهند وباكستان»
ميشغان ١٩٧٠ .
- ١٠٥- «دائرة المعارف الكاثوليكية الجديدة» - ١٥ مجلد ١٩٦٧ واشنطن
د. س . الجامعة الكاثوليكية لأمريكا .
- ١٠٦- «أديان المورمون» شيكاغو ١٩٥٧ .
- ١٠٧- «قاموس اكسفورد للكنيسة المسيحية» لندن - نيويورك ١٩٧٤ .
- ١٠٨- بفسنر ، سير نيكولاس «عرض عام للهندسة الأوروبية» طبعة ٧
بليمور ١٩٦٣ .
- ١٠٩- بورز ج . م . «لاهوت القربان المقدس»/لندن ١٩٦٨
/نيويورك ١٩٦٧ .
- ١١٠- رياردون ، ب . م . س . «التحديث في الكاثوليكية الرومانية»/لندن
١٩٧٠ .
- ١١١- رايس ، س . د . «قيام وسقوط الرق الأسود» لندن ١٩٧٥ .
- ١١٢- رايلي سميث ، ج «من هم الصليبيون؟» لندن ١٩٧٧ .

- ١١٣ - روبرتسون ؟ وستيفنس ، د «بيلكان تاريخ الموسيقى» ٣ مجلدات ١٩٦٠ - ٦٨ أعيد طبعه ١٩٧٨ (بنغوين) .
- ١١٤ - روجرسون ، أ . «الملايين الذي يعيشون الآن لن يموتوا - دراسة لشهود يهوا» لندن ١٩٦٩ .
- ١١٥ - روس . س . فيل س . وفراي ه . «تاريخ الحركات العالمية» مجلدان ، لندن ١٩٦٧ - ٧٠ .
- ١١٦ - ردويل ، غ «الجحيم والفكتوريون» اكسفورد ١٩٧٤ .
- ١١٧ - رنسيهان ، سير ستيفن «تاريخ الصليبيين» ٣ مجلدات كمبردج ١٩٥١ ، أعيد طبعه ١٩٦٩ .
- ١١٨ - روتن ، د . ب «النظرية الأمريكية - العقيدة والتطبيق» فيلادلفيا ١٩٧٠ . نيويورك ١٩٧٧ .
- ١١٩ - سانشز ، ج . م . «الحركة المناهضة لتدخل الاكليروس في الشؤون العامة - تاريخ موجز» جامعة نوتردام ١٩٧٢ .
- ١٢٠ - ساندن ، ي . س «جذور التطرف» شيكاغو ١٩٧٠ .
- ١٢١ - سيفر ، غ . «الكنيسة والمجتمع الصناعي» لندن ١٩٦٤ .
- ١٢٢ - سيمبسون ، أ ، «التطهيرية في انكلترا القديمة والجديدة» شيكاغو ١٩٥٥ .
- ١٢٣ - سميث ، تيموثي ل . «الإحيائية والاصلاح الاجتماعي في امريكا منتصف القرن ١٩» ناشفيل ابغدن ١٩٧٥ ، جامعة هوبكنز ١٩٨٠ .
- ١٢٤ - استوفلاف . س . «انبعاث الورع الانجيلي» ليدن ١٩٦٥ و«الورع الالماني خلال القرن ١٩» ليدن ١٩٧٣ .
- ١٢٥ - شروب ، ه . ه . «شهود يهوا» نيويورك ١٩٤٥ و١٩٦٧ .
- ١٢٦ - سمبتسون ح . «الحج : صوره من ديانة القرون الوسطى» لندن ١٩٧٥ .

- ١٢٧ - سايكس ، س . و . وكلابتون ، ج . ب . «المسيح - العقيدة والتاريخ» . كمبردج ١٩٧٢ .
- ١٢٨ - توماس ك . «الدين وأفول السحر» نيويورك ١٩٧١ ؛ لندن ١٩٧١ .
- ١٢٩ - تود . ج . م . «مشكلات السلطة» لندن ١٩٦٢ .
- ١٣٠ - توربت ، س . ج . «تاريخ المعمدانين» فيلادلفيا ١٩٥٠ أعيد طبعه ١٩٦٣ .
- ١٣١ - أولمان ، و . «تاريخ مختصر للبابوية في العصور الوسطى» لندن ١٩٧٢ .
- ١٣٢ - فيدلر . ا . س . «قرن من الكاثوليكية الاجتماعية ١٨٢٠ - ١٩٢٠» ، لندن ١٩٦٤ .
- ١٣٣ - فون ارتين ك . و . «البابوية والعالم الحديث» لندن/نيويورك ١٩٧٠ .
- ١٣٤ - ويكفيلد ، و . ل . وايفانز ، أ ، ب . «الهرطقة في مصادر عليا مختارة في العصور الوسطى» نيويورك ١٩٦٩ .
- ١٣٥ - ويرب . «الكنيسة الارثوذكسية» بلتيمور ١٩٦٣ ، ١٩٦٩ ، ١٩٨٠ .
- ١٣٦ - واشنطن ، ج . ر . «الدين الأسود : الزنوج والمسيحية في الولايات المتحدة» بوستن ١٩٦٤ .
- ١٣٧ - واستون ، ب . «حرب المائة عام : جيش الخلاص ، ١٨٦٥ - ١٩٦٥» لندن ١٩٦٥ .
- ١٣٨ - واتس م . «المنشقون عن الكنيسة الانكليكانية» ج ١ : «من الاصلاح الى الثورة الفرنسية» اكسفورد ١٩٧٨ .
- ١٣٩ - ويبر هـ . س . وينل س «الانسان العلماني في التاريخ المسيحي» لندن ١٩٦٣ .

- ١٤٠ - ويندل ، ف . «كالفن» كولنز ١٩٦٣ نيويورك ١٩٧٨ .
- ١٤١ - ويلبر ، ي . م . «تاريخ التوحيد» مجلدان كمبردج ، مطبعة جامعة هارفرد ١٩٤٦ .
- ١٤٢ - ويليمز ، غ . هـ «الاصلاح الجذري» فيلادلفيا/لندن ١٩٦٢ .
- ١٤٣ - ويلسون ، ب . س «الطوائف الدينية» لندن/نيويورك ١٩٧٠ .
- ١٤٤ - ويلسون ، ب . س «الطوائف والمجتمع» ، لندن/كليفلاند ١٩٦١ .
- ١٤٤ - أ - ويلسون ، ي . «كفن تورين» ، لندن ١٩٧٨ / نيويورك ١٩٧٨ .
- ١٤٥ - ويتكور ، س . «المبادئ الهندسية في عصر الفلسفة الانسانية» ، لندن ١٩٧٣ . نيويورك ١٩٧٥ .
- ١٤٦ - زهنر ، ر . س . «دائرة معارف موجزة للمعتقدات الحية» لندن ١٩٧٧ .
- (أنظر أيضاً : ٣٥/٢ ، ٨/١٦ ، ٢٠ ، ٢٦ ، ١/٢٢) .

١١ - المسيحية (ث) الفلسفة ، اللاهوت

تصنيف د . ا . بيلين

- ١ - ألتيزر ، ب . ج وهاملتون ، «اللاهوت الأصولي وموت الرب» ١٩٦٨ ، انديانا ١٩٦٦ .
- ٢ - بولتمان ، س . «يسوع المسيح والأساطير» نيويورك ١٩٥٨ / لندن ١٩٦٠ .
- ٣ - كوب ج . ب . «الخيارات الحية من لاهوت البروتستنت : طرق للتقصي» .
- ٤ - كوب ج . ب . وغريفن د . س . «اللاهوت العملي : عرض تقديمي» الصحف المسيحية فيلادلفيا ١٩٧٧ ، وستمنستر ١٩٦٦ .

- ٤ - كوب ج . ب . وغريفن د . س . «اللاهوت العملي : عرض تقديمي»
الصحف المسيحية .
- ٥ - كوبلستن ، ف . س . «الأكوينية» بلتيمور ١٩٥٥ ، «توماس الاكويني»
لندن ١٩٧٦ .
- ٦ - هارناك ، أ «تاريخ العقيدة» ٧ مجلدات نيويورك ١٩٦١ . نشرت الترجمة
الانكليزية للمرة الأولى ١٨٩٤ - ٩ عن الأصل الألماني ١٨٨٦ - ٩٠ .
- ٧ - هارفي ، ف . أ . «التاريخي والمؤمن» نيويورك ١٩٦٦ / لندن ١٩٦٧ .
- ٨ - هيك ، ج «وجود الله» نيويورك/لندن ١٩٦٤ .
- ٩ - كي ، أ «قراءة في اللاهوت السياسي» لندن ١٩٧٤ وستمنستر ١٩٧٥ .
- ١٠ - كيللي ، ج . ن . د . «المذاهب المسيحية القديمة» لندن ١٩٥٨
نيويورك ١٩٧٨ .
- ١١ - كونغ ، هـ «هل الله موجود ؟ جواب من أجل اليوم» لندن/نيويورك
١٩٨٠ ترجمة عن الألمانية رينونخ ١٩٧٨ .
- ١٢ - ليف ، غ . «الفكر في العصور الوسطى : القديس أوغسطين إلى
أوكهام» بلتيمور ١٩٥٨ لندن ١٩٥٩ .
- ١٣ - ماستير . أ . «الوضع المنطقي للاعتقاد الديني» لندن ١٩٥٧ .
- ١٤ - ماکتوش ، هـ . ر . أنماط اللاهوت الحديث : سكيلياتشر إلى بارث
لندن/نيويورك ١٩٣٧ .
- ١٥ - ماكواي ج . «مبادئ اللاهوت المسيحي» لندن ١٩٦٦ نيويورك
١٩٦٦ .
- ١٦ - ميغويز بونينو ، ج . «اللاهوت الثوري يبلغ سن الرشد» لندن ١٩٧٥
نشر في الولايات المتحدة باسم «اللاهوت في الحالة الثورية» فيلادلفيا
١٩٧٥ .
- ١٧ - ميتشل ، ب . «تسوية الاعتقاد الديني» لندن/نيويورك ١٩٧٣ .

- ١٨ - مرشلائند ، ب . «معنى موت الرب ؛ علماء البروتستنت واليهود والكاثوليك يكتشفون اللاهوت الإلحادي» نيويورك ١٩٦٧ .
- ١٩ - بالمر ، س . ي «تأويلات : نظرية التفسير في اسكليرماشر ، ديلثي ، هيدغر وفلدامر» جامعة الشمال الغربي ١٩٦٩ .
- ٢٠ - بوك ، دوم . «بول تيليش : حياته وفكره» (مجلدان) ج ١ لندن ١٩٧٧
نيويورك ١٩٧٦ .
- ٢١ - فيلبس د . ز . «مفهوم الصلاة» لندن ، ١٩٦٥ ، نيويورك ١٩٦٦ .
- ٢٢ - ريردون ، ب . م . غ . «البروتستنتية المتحررة» لندن/كليفورنيا ١٩٦٨ .
- ٢٣ - روبرتس ، د . ي . «الوجودية والمعتقدات الدينية»
نيويورك/اكسفورد ١٩٥٧ .
- ٢٤ - رسل ، ل . م . «التحرير الانساني بمفهوم المساواة : لاهوت»
وستمنستر ١٩٧٤ .
- ٢٥ - شو ، د . و . د . «الناجحون بالعدول : ثلاثة مكتشفات في الدين»
لندن ١٩٧٨ .
- ٢٦ - سازن س . و . «القديس أنسلم وسيرته» كمبردج ١٩٦٣ .
- ٢٧ - ستيفن ، سيرليزلي «تاريخ الفكر الانكليزي في القرن ١٨» مجلدان ،
لندن ١٨٧٦ أعيد طبعه في نيويورك .
- ٢٨ - استرومبرغ ، ر . ن . «التحررية الدينية في انكلترا القرن ١٨» ، لندن
١٩٥٤ .
- ٢٩ - ويليامز ، ر . ر . «سكلير ماتشر اللاهوتي» فيلادلفيا ١٩٧٨ .
- ٣٠ - زاهرنت ، ه . «يسوع التاريخي» لندن ١٩٦٣ .

١١- المسيحية (د) المسيحية الشرقية والروحانية المسيحية

تصنيف د . ج ميللنغ

- ١- إماند دي منديتيا ، ي . «جبل أثوس : حديقة الباناغيا» ، نيويورك ١٩٧٢ .
- ٢- أرسرنيف ، ن . س . «الورع الروسي» ١٩٦٤ أعيد طبعه في كلايتون ١٩٧٥ .
- ٣- عطية ، ع . س «تاريخ المسيحية الشرقية» جامعة نوتردام ١٩٦٨ ، نيويورك ١٩٨٠ .
- ٤- أتواتر ، د . «الكنائس المسيحية في الشرق» مجلدان ، لندن ١٩٦١ ج ١ ، نشر تحت اسم «كنائس الكاثوليكية الشرقية» ج ٢ تحت اسم «الكنائس الشرقية المنشقة» ميلووكي ١٩٤٨ .
- ٥- أومان ، ج هوبكو ، ت وبلوئش ، د . ج . «الروحانية المسيحية ، في الشرق والغرب» شيكاغو ١٩٦٨ .
- ٦- بتلتر س . «الصوفية الغربية» لندن ١٩٦٧/نيويورك .
- ٧- كاباسيلا ، ن : «الحياة في المسيح» (ترجمة س . ج ديكتنزارو) ، نيويورك ١٩٧٤ .
- ٨- «سحابة الجهل» (ترجمة س . والترز) ١٩٦١ ، أعيد طبعه ١٩٧٨ .
- ٩- كوليد ج . ي . «الصوفيون في انكلترا في القرون الوسطى» نيويورك ١٩٦١/لندن ١٩٦٢ .
- ١٠- كونيير ، ف «المنشقون الروس عن الكنيسة الانكليكانية» كمبردج/هارفاد ١٩٢١ ، كونيكتيكوت ١٩٨٠ .

- ١١ - دالميس ، ي . هـ . «الطقوس الشرقية» (ترجمة د . اتواتر) لندن ١٩٦٠ نيويورك ١٩٦٠ ، أعيد طبعه ١٩٦٨ .
- ١٢ - ديونيسيوس فورانا ، «كتيب الرسام» (ترجمة ب . هترنفتوت) لندن ١٩٧٤ .
- ١٣ - نيويورك/لندن ١٩٤١ .
- ١٤ - ايروثوف «خزانة الروحانية الروسية» نيويورك ١٩٤٨/لندن ١٩٥٠ .
- ١٥ - فروست ، ب «فن الصلاة العقلانية» لندن ١٩٤٠ .
- ١٦ - هابولد ، ف . س . «الصوفية» ١٩٦٥ أعيد طبعه ١٩٨٠ (بنغوين) .
- ١٧ - «صانعو الأيقونات ، كناش مدرسة سترونفانوف للرسم» كليفورنيا الأرثوذكسة الشرقية ١٩٧٤ .
- ١٨ - «جون الصليب القديس - أعماله الكاملة» (ترجمة ي . أ . بيرز) مجلد واحد لندن ١٩٦٣ وستمنستر ١٩٦٤ ونشرت هذه الترجمة للمرة الأولى في ٣ مجلدات ١٩٣٤ - ١٩٣٥ .
- ١٩ - جونستون ، و . «عين الحب الداخلي» لندن ١٩٧٨/١٩٨١ .
- ٢٠ - كوفاليفسكى ، ب «القديس سرجيوس والروحانية الروسية» نيويورك ١٩٧٦ .
- ٢١ - لين ، س ، «الديانة المسيحية في الاتحاد السوفيتي» لندن ١٩٧٨ نيويورك ١٩٧٨ .
- ٢٢ - ليركارو ، ج . «طرق الصلاة العقلية» (ترجمة ت . ف لندساي) لندن ١٩٥٧ .
- ٢٣ - لوسكي . ف «في صورة ومشابهة الرب» نيويورك ١٩٧٤ ، لندن ١٩٧٥ .
- ٢٤ - لوسكي . ف «رؤية الرب» لندن ١٩٦٣ ، أعيد طبعه ١٩٧٣/نيويورك ١٩٦٣ .

- ٢٥ - «مريم الأم ، والارشمندريت العالم ك» (ترجمة) المنايون الاحتفالي
١٩٥٩ .
- ٢٦ - ميندروف ، ج . «اللاهوت البيزنطي» نيويورك ١٩٧٤ ، لندن
١٩٧٥ .
- ٢٧ - ميندروف ، ج ، «المسيح في الفكر الشرقي» واشنطن د . س .
١٩٦٩ نيويورك ١٩٧٥ .
- ٢٨ - ميندروف ج ، «القديس غريغورس بالاماس والروحانية الأرثوذكسية»
نيويورك ١٩٧٤ .
- ٢٩ - ميندروف ، ج . «دراسة لغريغوروس بالاماس» نيويورك/لندن
١٩٦٤ .
- ٣٠ - راهب في الكنيسة الشرقية «الروحانية الأرثوذكسية» طبعة ثانية
لندن/نيويورك ١٩٧٨ .
- ٣١ - راهب في الكنيسة الشرقية «صلاة يسوع» ، نيويورك ١٩٦٧ .
- ٣٢ - نصار ، س . (ترجمه) «الصلوات والخدمات» نيويورك ، الأبرشية
الأرثوذكسية الأنطاكية السورية ١٩٦١ .
- ٣٣ - اوسبنسكي ، ل . «لاهوت الأيقونة» نيويورك/١٩٧٨ .
- ٣٤ - باسكال ، ب «أفاكوم وبداية إسكول» طبعة ثانية باريس ١٩٦٣ .
- ٣٥ - فيليو ، أ . ج «روح الجماعة الارثوذكسية» أكسفورد ١٩٦٤ .
- ٣٦ - «الفيلو كاليا» (ترجمة غ . ي . هـ . بالمر) لندن ١٩٧٩ .
- ٣٧ - روبنسون ، ن . ف . «الرهبنة في الكنيسة الأرثوذكسية» لندن ١٩١٦
أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧١ .
- ٣٨ - سكيتمان ، أ . «الطريق التاريخي للارثوذكسية الشرقية»
لندن/نيويورك ١٩٦٣ .
- ٣٩ - سكيتمان ، أ . «مقدمة إلى اللاهوت الطقوسي» نيويورك ١٩٦٦ .

- ٤٠ - ستويل ، غ . «الكتاب الروحيون في العصور الوسطى» نيويورك ١٩٦١ .
- ٤١ - سوفروني «اشمندريت راهب أثوس ، استاريت سلوان» اكسفورد ١٩٧٣/نيويورك ١٩٧٥ .
- ٤٢ - تانكوبرى ، أ «الحياة الروحية» نيويورك ١٩٤٥ وستمنستر ١٩٤٧ .
- ٤٣ - «تيريزا ، أفيلا - أعمال القديسة كاملة» (ترجمة ي . أ . بيرس) لندن ١٩٧٨ نشرت الترجمة الأصلية في ٣ مجلدات ١٩٤٦ .
- ٤٤ - تسيرانت ، ي . «المسيحية الشرقية في الهند» لندن ١٩٥٧ أعيد طبعه ١٩٦٥ .
- ٤٥ - تروينسكوا ، ي . ن . «الصور : اللاهوت بالألوان» ، نيويورك ١٩٧٤ .
- ٤٦ - اندرهل ، ي «الصوفية» ، لندن ١٩٨٠ نيويورك ١٩٦١ .
- ٤٧ - وير ، ت . «الكنيسة الأرثوذكسية» ١٩٦٣ أعيد طبعه ١٩٨٠ (بنغوين) .
- ٤٨ - «طريق الحج» (ترجمة ر . م . فرنش) لندن ١٩٣٠ طبع كثيراً ١٩٧٢ و ١٩٧٩ بعنوان «الحج يكمل طريقه» .

١٢ - الديانة اليونانية

تصنيف س . سورفينو - أنوود

- ١ - بركرت ، و . «المعرفة والعلم في الفيشاغورثية القديمة» كمبردج/هافرد ١٩٧٢ .
- ٢ - بركرت ، و «تاريخ الديانة القديمة والكلاسيكية» شتوتغارت ١٩٧٧ .
- ٣ - بركرت ، و «البنية والتاريخ في الأساطير اليونانية والطقوس» لندن/بيركلي ١٩٧٩ .

- ٤ - بوري ج . ب . وميغ ، ر . «تاريخ اليونان حتى وفاة الأسكندر الأكبر»
لندن نيويورك ١٩٧٥ .
- ٥ - كمونت ، ف . «علم التنجيم والدين بين اليونان والرومان»
لندن/نيويورك ١٩١٢ أعيد طبعه في نيويورك ١٩٦٠ .
- ٦ - ديتريش ، ب . س . «الموت ، المصير ، والآلهة» تطور فكرة دينية في
المعتقدات الشعبية اليونانية وفي شعر هوميروس» لندن ١٩٦٥ .
- ٧ - دودس ، ي . ر . «اليونان واللاعقلانية» بيركلي ،
كليفرنيا/لندن ١٩٥١ .
- ٨ - دوغر ، ك . ج . «الأخلاقية الشعبية اليونانية في زمن أفلاطون وأرسطو»
بيركلي ، كليفرنيا ١٩٧٤ .
- ٩ - اهرنبرغ ، ف . «دولة اليونان» طبعة ثانية لندن ١٩٦٩/نيويورك
١٩٧٩ .
- ١٠ - غوثري ، و . ك . س . «اليونان وآلهتهم» لندن ١٩٥٠ .
- ١١ - همغري س . س . «علم أصل الانسان واليونانيون» لندن/بوسطن
١٩٧٨ .
- ١٢ - كيرك ، غ . س . «طبيعة الأساطير اليونانية» نيويورك ١٩٧٥ .
- ١٣ - للويد - جونز ، ه . «عدالة زيوس» بيركلي ، كليفرنيا ،
لندن ١٩٧١ .
- ١٤ - لونغ ، أ . أ . «الفلسفة الهلنستية : الرواقيون ، الشكوكيون»
لندن/نيويورك ١٩٧٤ .
- ١٥ - نيلسون م . ب . «تاريخ الديانة اليونانية» أكسفورد ١٩٢٥ طبعة
ثانية ١٩٤٩ ، نيويورك ١٩٦٤ ، كونكتيكت ١٩٨٠ .
- ١٦ - نيلسون م . ب . «الديانات والخرافات ، الوسطاء والدول في اليونان
القديمة» نيويورك ١٩٧٢ .

- ١٧ - نوك ، أ . د . «مقالات في الدين والعالم القديم» مجلدان أكسفورد/كمبردج هارفاد ١٩٧٢ .
- ١٨ - بارك ، هـ . و . «الهواتف اليونان» ، لندن ١٩٦٧ .
- ١٩ - رينختر ، غ . م . أ «كناش الفن اليوناني» طبعة ٦ لندن/نيويورك ١٩٦٩ .
- ٢٠ - توملينسون ، ر . أ . «المقدسات اليونانية» لندن/نيويورك ١٩٧٦ (أنظر أيضاً : ٣/٨ ، ١٣ - ١١/٢٨ ، أ ٢٢ ، أ ٢٤) .

١٣ - الهندوسية (أ)

تصنيف ت . و . لنغ

- ١ - باشام ، أ . ل . «المعجزة التي كانت الهند» طبعه ٣ منقحة لندن ١٩٦٧ نيويورك ١٩٦٨ .
- ٢ - بتيل أ . «الطبقات المغلفة : قديماً وحديثاً» . لندن ، بومباي ، نيويورك ١٩٦٩ .
- ٣ - بهاردواج ، س . م . «الأماكن الهندوسية للحج في الهند» ، بيركلي ، كاليفورنيا ١٩٧٣ .
- ٤ - بهاتا كارجي ، س «أصل الآلهة الهندية» : دراسة مقارنة للأساطير الهندية من القيدا إلى البوراناس ، كمبردج ١٩٧٠ أعيد طبعه ١٩٧٨ .
- ٤ أ - كارتمان ، ج الهندوسية في سيلان ١٩٥٧ .
- ٥ - دانييلو ، أ «تعدد الآلهة الهندوسي» لندن ١٩٦٤ .
- ٥ أ - داسفويتا س . ن «تاريخ الفلسفة الهندية» ج ١ كمبردج ١٩٢٢ أعيد طبعه ١٩٧٥ - انظر ١٣ (ب) : ٥

- ٦- دي باري ، و. ت وآل «مصادر التقاليد الهندية» نيويورك/لندن ١٩٥٨ .
- ٦ أ- دها فاهاموني ، م «محبة الرب طبقاً لشيئا سيدهانتا : دراسة في الصوفية ولاهوت الصوفيين» ، أكسفورد ١٩٧١ .
- ٦ ب- دوسون ، ج «قاموس كلاسيكي للأساطير الهندوسية والدين ، والجغرافيا والتاريخ ، والأدب» الطبعة ١١ لندن ١٩٦٨ .
- ٧- دت . ر . س . «الراماياتا والمهابهاراتا مكثفة في الشعر الانكليزي» لندن ١٩١٠ .
- ٨- غاريت ، ج . «قاموس كلاسيكي للهند» لندن ١٨٧١ ، أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧١ ، وأعيد طبعه في ١٩٧٣ .
- ٩- غوري ، غ . س . «التوترات الاجتماعية في الهند» بمباي ١٩٦٨ .
- ١٠- جاش ، ب . «تاريخ الصوفية» كلكتا ١٩٧٤ .
- ١١- كارف ، ي . «المجتمع الهندوسي : تفسير» طبعة ثانية ١٩٦٨ .
- ١٢- كوزامبي د . د . «الثقافة والمدنية في الهند القديمة» لندن ١٩٦٥ /دلهي ١٩٧٥ .
- ١٣- لانوي ، س . «الشجرة المتكلمة» : دراسة للثقافة الهندية والمجتمع» لندن/نيويورك ١٩٧١ ، بمباي ١٩٦٨ .
- ١٤- لنغ ت . و . «دراسة في الدين الشرق والغرب» ، لندن ١٩٦٨ /نيويورك ١٩٦٨ .
- ١٤ أ- لنغ ت . و . «الهندوسية مدخل إلى جنوب شرق آسيا» ؛ س . غ ف براندون ؛ «قاموس الديانة المقارنة» ، لندن/نيويورك ١٩٧٠ .
- ١٤ ب- ميشيل ج المعبد الهندوسي : «مدخل إلى معناه وصورته» لندن ١٩٧٧ ؛ نيويورك ١٩٧٨ .
- ١٥- مونير- ويليمز ، سيرمونيير ، «قاموس إنكليزي - سنسكريتي» اكسفورد ١٨٩٩ أعيد طبعه ١٩٦٠ دلهي ١٩٧٠ .

- ١٦ - أوفلاهرثي و . د . الزهد والشبق في أساطير شيثا» لندن/نيويورك ١٩٧٣ .
- ١٦ أ - أوفلاهرتي و . د . «الأساطير الهندوسية» مرجع (ترجم من السنسكريتية) ١٩٧٥ .
- ١٧ - أوميلي ، ل . س . س . «عادات الطبقة المغلقة» كمبردج ١٩٣٢ أعيد طبعه في ١٩٤٧ .
- ١٨ - بوكوك د . ف . العقل ، والجسم والثروة : «دراسة للمعتقدات والممارسات في قرية هندية» أكسفورد ١٩٧٣ .
- ١٩ - رينو ، ي . «الهندوسية» لندن ، نيويورك ١٩٦٣ ، بمباي ١٩٧٢ .
- ٢٠ - ساركار ، ب . ك . «العنصر الشعبي في الثقافة الهندوسية» ١٩١٧ نيودلهي ١٩٧٢ ، نيويورك ١٩٧٢ .
- ٢١ - ساستري ، ك . أ . ن . «تطور الدين في جنوب الهند» ، دلهي الجديدة ١٩٦٣ .
- ٢٢ - سنغر ، م «الهند التقليدية : البنية والتبدلات» فيلادلفيا ١٩٥٩ جامعة تكساس ١٩٥٩ .
- ٢٣ - سنغر م «كريشنا : الأساطير ، الطقوس والمواقف» هونولو ١٩٦٦ جامعة شيكاغو ١٩٦٩ .
- ٢٤ - سرينيفاس . م . ن . «الطبقة المغلقة في الهند الحديثة» لندن ، بمباي ، نيويورك ١٩٦٢ بمباس ١٩٧٧ ، لندن ١٩٧٩ .
- ٢٤ أ - دوكر ، ب : «العالم الهندوسي : مسح معلوماتي للهندوسية» مجلدان لندن ١٩٦٨ .
- ٢٤ ب - وودروف ، سيرجون «ساكتي وساكتا : مقالات وخطابات» طبعه ٧ مدارس ١٩٦٩ .
- ٢٥ - زاهر ، ر . س . «الهندوسية» ، لندن/نيويورك ، أكسفورد ١٩٦٢ طبعة جديدة ١٩٦٦ .

- ٢٦ - زاهنر، ر. س. «الكتابات الهندوسية المقدسة»، لندن/نيويورك ١٩٩٦ .
- ٢٧ - زيمر، ه. ر «الأساطير والرموز في الفن الهندي والحضارة» برنستون، نيويورك ١٩٤٦، جامعة برنستون ١٩٧١ .

١٣ - الهندوسية (ب)

تصنيف ل. س. كورنيس

- ١ - باشام، أ. ل. «تاريخ عقائد الأجيثياكاس» : لندن ١٩٥١ .
- ٢ - باشام، أ. ل. «المعجزة التي كانت الهند» طبعة ٣، لندن ١٩٧١ نيويورك ١٩٨٨ .
- ٣ - كارمان، ج. ب. «لاهوت رامانوجا» جامعة ييل . ١٩٧٤ .
- ٤ - دانيلو، أ.، يوغا : «مذهب إعادة الوحدة» نيويورك ١٩٥٥ لندن ١٩٤٩ طبعة جديدة ١٩٧٣ .
- ٥ - داسغرتبا، س. ن. «تاريخ الفلسفة الهندية»، ٥ مجلدات كمبردج ١٩٢٢ - ١٩٥٥ أعيد طبعه في ١٩٧٥ دلهي .
- ٦ - دويتش، ي. وبويتن، ج. أ. ب. فان «مرجع للأوثيتايدانتا»، هونولولو جامعة هاواي ١٩٧١ .
- ٧ - إلياد، م. «باتنجالي ويوغا» نيويورك ١٩٧٥ أعيد طبعه ١٩٧٦، تقدم نشره في نيويورك ١٩٦٩ .
- ٨ - دائرة المعارف البريطانية: «ماكروبيديا» طبعه ١٥، ١٩ مجلد
- ٩ - فيورستين، غ. «فلسفة اليوغا التقليدية» مانشستر، ١٩٨٠
- ١٠ - فرووالنر، ي. «تاريخ الفلسفة الهندية» (ترجمة ث. م. بيديك) مجلدان، ١٩٧٣، ١٩٧٤، نيويورك

- ١١ - غوندا، ج. «تاريخ الأدب الهندي» فايسبادن ١٩٧٣ .
- ١٢ - لاريسون، غ.ج «السمخيا التقليدية» دلهي ١٩٦٩ .
- ١٣ - بوثر، ك.ه «دائرة معارف الفلسفات الهندية» ج، ٢ «ماوراء الطبيعة ونظرية المعرفة» دلهي ١٩٧٧ برنستون ١٩٧٧ نيويورك ١٩٧٧ .
- ١٤ - بوليغندالا، «أصول الفلسفة الهندية» نيويورك ١٩٧٥
- ١٥ - بادهاكريشنان، سيرسارفيبالي (ترجمة) «مادا ريانا، البراهماسوترا»، لندن ١٩٦٠
- ١٦ - بادهاكريشنان، سيرسارفيبالي، ومورس «مرجع في الفلسفة الهندية» برنستون ١٩٥٧ أعيد طبعه في ١٩٧٣
- ١٧ - سمارت، ن. «المذهب والجدل في الفلسفة الهندية» لندن ١٩٦٤ براينون ١٩٧٧
- ١٨ - ويرنريك «يوغا والفلسفة الهندية» دلهي ١٩٧٧
- ١٩ - زيهز، ر.س «الهاغافاد - جيتا» اكسفورد ١٩٦٩ جامعة اكسفورد ١٩٧٣

١٣ - الهندوسية (ج) المعابد والأعياد

تصنيف: أ. انترمان

- ١ - غوبت، ب.أ «الأعياد الهندوسية والاحتفالات مع بحث مطول في أصل التراث الشعبي والرموز» طبعة ثانية، كلكتا، ١٩١٩، ١٩٦٦
- ٢ - باندي، ر.ب «السانساكارا الهندوسية: دراسة دينية اجتماعية للمقدسات الهندوسية» طبعة ثانية، دلهي، ١٩٦٩ أعيد طبعه في كونكتيكت ١٩٧٦
- ٣ - ستيفنسون، م. «طقوس المولد الثاني» لندن/ نيويورك، ١٩٢٠ أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧١ وفي نيودلهي ١٩٧١

- ٤ - فيديارتي، ل.ب. جها، م. وساراسواتي ب.ن. «المجتمع المقدس لكاشي مصغر للمدنية الهندية» دلهي ١٩٧٩

١٤ - الاسلام

تصنيف س. ي بوزوورث

- ١ - أحمد، أ. «دراسات في الثنائية الاسلامية في المحيط الهندي» اكسفورد ١٩٦٤
- ٢ - أحمد، أ. «تاريخ عقلائي للاسلام في الهند» أدنبره ١٩٦٩
- ٣ - علي محمد، «كتيب الحديث» طبعة ثانية لندن ودبلن ١٩٧٨ إعادة طباعة لطبعة لاهور في ١٩٥١ مع مقدمة إضافية
- ٤ - اندري، ت. «الاسلام في لاهور...» استكهولم ١٩١٨
- ٥ - آربري، أ.ج «الصوفية بيان بالصوفية في الاسلام» لندن ١٩٥٠
- ٦ - آربري، أ.ج «الدين في الشرق الأوسط: ثلاثة مناطق في انسجام وصراع» ج ٢ «اسلام» كمبردج ١٩١٩
- ٧ - أرنولد، سيرتوماس، و. «الرسم في الاسلام: دراسة عن مكان الفن التصويري في الثقافة الاسلامية» نيويورك ١٩٦٥ (أعيد نشره مع مقدمة جديدة لطبعة ١٩٢٨)
- ٨ - أرنولد، سيرتوماس، و. «الخلافة» لندن، ١٩٦٥ أعيد طبعه في ١٠٦٧ نيويورك، ١٩٦٦ نشر للمرة الأولى في اكسفورد ١٩٢٤
- ٩ - بيرج، ج.ك «طريقة البكتاشة للدراویش» لندن ١٩٣٧ نيويورك ١٩٧٧
- ٩ - بوزوورث، س.ي «الأسر الاسلامية الحاكمة» أدنبره/ نيويورك ١٩٦٧، وطبعة منقحة ١٩٨٠
- ١٠ - براندون، س.غ. ف «قاموس الدين المقارن» لندن/ نيويورك ١٩٧٠

- ١٠ - بروكلمان، س. «تاريخ الشعوب الاسلامية» لندن ١٩٥٢ وقد نشرت هذه الترجمة في الأصل في نيويورك ١٩٤٧ ولندن ١٩٤٩
- ١١ - براون، ي. ع «مواد لدراسة ديانة البابية» كمبردج ١٩١٨
- ١٢ - كنعان، ث. «الأولياء المسلمون وأماكنهم المقدسة في فلسطين» لندن ١٩٤٧
- ١٣ - كولسن، ن. ج «تاريخ القانون الاسلامي» أدنبره ١٩٦٤
- ١٤ - كراغ، ك. «فكر المجالس في الاسلام المعاصر» أدنبره ١٩٦٥
- ١٥ - كراغ، ك. «فكر القرآن، فصول في الفكر» لندن ١٩٧٣
- ١٦ - دانييل، ن. أ. «الاسلام والغرب: تكوين صورة» أدنبره ١٩٦٠
- ١٧ - دونالدسن، د. م «ديانة الشيعة: تاريخ الاسلام في فارس والعراق» لندن ١٩٣٣، نيويورك ١٩٧٦
- ١٨ - دونالدسن، د. م «دراسة في أخلاقيات الاسلام» لندن ١٩٥٣
- ١٩ - دنكان، أ. «الحرم المقدس الشريف: صورة للمكان المقدس في القدس العربية» لندن ١٩٧٢
- ٢٠ - دائرة معارف الاسلام ٥ مجلدات، لندن ١٩١٣ - ٣٨
- ٢١ - دائرة معارف الاسلام طبعة ثانية، لندن ١٩٦٠
- ٢٢ - آيسن، ي. «مكة المكرمة والمدينة المنورة» لندن/ نيويورك ١٩٦٣
- ٢٣ - ايسلمونت، ج. ي «بهاء الله، عصر جديد» طبعة ثالثة منقحة، ١٩٧٠، طبعة رابعة ١٩٨٠
- ٢٤ - إتنغوزن، ر. «الرسم العربي» لوزان، ١٩٦٢، لندن، ١٩٧١، نيويورك ١٩٧٧
- ٢٥ - فارمر، ه. غ «تاريخ الموسيقى العربية حتى القرن التاسع» لندن، ١٩٢٩ أعيد طبعه، ١٩٦٧، ١٩٧٣.
- ٢٦ - فريمان - غرنفيل، غ. س. ب «التقاويم الاسلامية والمسيحية، جداول

التحويل للتواريخ الاسلامية والمسيحية من الهجري الى الميلادي» لندن/

نيويورك، ١٩٦٣ طبعة ثانية لندن ١٩٧٧

٢٧ - غاتج، هـ. «القرآن وتفسيره: نصوص مختارة مع التفسير الاسلامي الكلاسيكي والحديث» (ترجمة أ. ت. ولش)، لندن، بيركلي كاليفورنيا

١٩٧٦

٢٨ - غودفروي - ديمومين، م. «دراسة في التاريخ الديني والحج» باريس

١٩٢٣، فيلادلفيا ١٩٧٧ (وهناك بحث منشور في جامعة باريس تحت

عنوان إسهام في دراسة الحج الى مكة... ١٩٢٣)

٢٩ - غودفروي - ديمومين، م. «المؤسسات الاسلامية» لندن ١٩٥٠

٣٠ - جب، سيرهاملتون، أ.ر «نزعات حديثة في الاسلام» شيكاغو

١٩٤٧، نيويورك ١٩٧١

٣١ - جب، سيرهاملتون، أ.ر «الاسلام، مسح تاريخي» طبعة ثانية لندن

١٩٧٥ تحت عنوان، «مسح تاريخي» طبعة ثانية أعيدت طباعته ١٩٦٩

٣٢ - غولدزهر، ي. «دراسات اسلامية» مجلدان، لندن ١٩٦٧ - ٧١،

نيويورك ١٩٦٧ - ٧٢

٣٣ - غرابر، و. «تشكيل فن اسلامي» لندن/ بيل ١٩٧٣

٣٤ - غراي، ب. «الرسم الفارسي» جنيف، ١٩٦١ لندن، ١٩٧٧ نيويورك

١٩٧٧

٣٥ - غوليوم، أ. «تقاليد الاسلام: مدخل الى دراسة أدب الحديث»

اكسفورد، ١٩٢٤ إعادة طبع نيويورك ١٩٨٠

٣٦ - غوليوم، أ. «الاسلام»، ١٩٥٤، ١٩٦٩

٣٦ - حتي، ب. ك «تاريخ العرب من الأزمنة القديمة حتى الحاضر» طبعة ١٠

لندن/ نيويورك ١٩٧٠

٣٧ - هولت، ب.م. لامبتون، أ.ك.س. ولويس، ب. «تاريخ كمبردج

للالاسلام» ج ١، الأراضي الاسلامية المركزية ج ٢ الأراضي الاسلامية

- الأخرى، «المجتمع الاسلامي والمدنية» كمبردج، ١٩٧٠ طبعة جديدة ٤ مجلدات ١٩٧٧
- ٣٨ - حوراني، أ. «الفكر العربي في عصر التحرر ١٧٩٨ - ١٩٣٩» لندن/ نيويورك جامعة اكسفورد ١٩٦٢
- ٣٩ - هوغر، ت. ب «قاموس الاسلام» لندن/ نيويورك، ١٨٨٥ أعيدت طباعته، ١٩٣٥ لندن، ١٩٦٦ نيويورك ١٩٨٠
- ٤٠ - اسراييلي، ر. «المسلمون في الصين: دراسة في المواجهة الثقافية» لندن ١٩٨٠
- ٤١ - جعفري، س. ه. م «الأصول والتطورات الأولى للإسلام الشيعي» لندن بيروت ١٩٧٩
- ٤٢ - جيفري، أ. «القرآن، كتاب مقدس» نيويورك ١٩٥٢ / ١٩٨٠
- ٤٣ - جيفري، أ. «مختارات حول الإسلام من كتابات عربية قيمة معترف بها ممثلة لكل معتقدات وممارسات المسلمين» نيويورك ١٩٨٠
- ٤٤ - خطيبي، أ. و. بلماسي، م. «فخامة الخط العربي» لندن ١٩٧٦ نيويورك ١٩٧٧
- ٤٥ - لين، ي. و «بيان عن أخلاق وعادات المصريين الجدد» لدن، ١٨٣٦ أعيد نشره كثيراً
- ٤٦ - لاوست، ه. «الانشقاق في الاسلام: مدخل الى دراسة الدين الاسلامي» باريس ١٩٦٥
- ٤٧ - ليفي، ر. «البنية الاجتماعية للإسلام» كمبردج ١٩٥٧ الطبعة الثانية «علم الاجتماع الاسلامي»
- ٤٨ - لويس، ب. «الحشيشية طائفة متطرفة في الاسلام» لندن، ١٩٦٧ نيويورك، ١٩٦٨ أعيد طبعه في نيويورك ١٩٨٠
- ٤٩ - لويس، ب. «عالم الاسلام: العقيدة، الناس، الثقافة» لندن ١٩٧٦ «الاسلام والعالم العربي» ١٩٧٦

- ٥٠ - لنكولن، س. ي «المسلمون السود في أمريكا» طبعة جديدة ماسوشتس
١٩٧٣
- ٥١ - لنغز، م. «ماهي الصوفية» لندن، ٩٧٥ بيركلي كاليفورنيا ١٩٧٧
- ٥٢ - مكدونالد، د. ب «تطور علوم الدين الاسلامي نظرية فلسفة القانون
والتشريع» كراتشي، ١٩٦٠ لندن، ١٩٠٣ أعيد طبعه في نيويورك
١٩٦٥
- ٥٣ - مكدونالد، د. ب «الموقف الديني والحياة في الاسلام» شيكاغو، ١٩٠٩
أعيد طبعه في بيروت ١٩٦٥ ونيويورك
- ٥٤ - مكفرسون، ج. و «الموالد في مصر» القاهرة، ١٩٤١ أعيد طبعه في
نيويورك ١٩٧٧
- ٥٥ - مارتن، ب. غ «الأخوة الإسلامية في أفريقيا القرن ١٩» كمبردج
١٩٧٦
- ٥٦ - ميتشل، غ. «الهندسة في العالم الاسلامي : تاريخها والمعنى الاجتماعي»
لندن/ نيويورك ١٩٧٨
- ٥٧ - ميتشل، ر. ب «جمعية الأخوة المسلمين» لندن جامعة اكسفورد ١٩٦٩
- ٥٨ - نيكلسون، ر. أ «دراسات في الصوفية الاسلامية» كمبردج، ١٩٢١
أعيد طبعه في ١٩٦٧، ١٩٧٩
- ٥٩ - بيلي، سيرلويس، «القصة المعجزة للحسن والحسين - جمعت من
روايات شفهية» لندن، و. هـ، ١٨٧٩ أعيد طبعه ١٩٧٠
- ٥٩ - بيركن، م. ومينزورث، ب. «العقيدة البهائية» لندن ١٩٨٠
- ٦٠ - بيترز، ر. (ترجمة) «الجهاد في الاسلام في القرون الوسطى والاسلام
الحديث» الفصل المتعلق بالجهاد من ابن رشد - كتابه في الشريعة» ليدن
١٩٧٧
- ٦١ - رحمان، ف. «اسلام» لندن/ نيويورك، ١٩٦٦ طبعة ثانية جامعة
شيكاغو ١٩٧٩

- ٦٢ - رينغزن، هـ. «دراسات في الجبرية العربية» فيسبان ١٩٥٥
- ٦٣ - رودنسون، م. «محمد (ﷺ)» لندن، ١٩٧١، طبعة جديدة، ١٩٧٤،
نيويورك ١٩٨٠
- ٦٤ - سافوري، ر.م «مدخل الى الحضارة الاسلامية» كمبردج / نيويورك
١٩٧٦
- ٦٥ - شاخت، ج. «مدخل الى القانون الاسلامي» اكسفورد، ١٩٦٤،
١٩٧٩ ١٩٧٤،
- ٦٦ - شاخت، ج. ويزوورث، س.ي «عطاء الاسلام» طبعة ثانية
اكسفورد، ١٩٧٤، ١٩٧٩
- ٦٦ - سيميل، أ. «الخط الاسلامي» ليدن، ١٩٧٠، نيويورك
- ٦٧ - طيباوي، أ.ل «التعليم الاسلامي: تقاليده وتحديثه في النظم العربية
الوطنية» لندن ١٩٧٢، طبعة ثانية ١٩٧٩
- ٦٨ - ترمينغام، ج.س «تاريخ الاسلام في غرب أفريقيا» اكسفورد، ١٩٦٢،
١٩٧٠
- ٦٩ - ترمينغام، ج.س «طرق الصوفية في الاسلام» اكسفورد، ١٩٧١،
مطبعة جامعة اكسفورد ١٩٧٣
- ٧٠ - ترمينغام، ج.س «المسيحية بين العرب في الأزمنة السابقة للاسلام»
لندن / بيروت ١٩٧٩
- ٧١ - ترمينغام، ج.س «تأثير الاسلام في أفريقيا» طبعة ثانية، لندن / بيروت
١٩٨٠
- ٧٢ - تريتون، أ.س «مواد في التعليم الاسلامي في العصور الوسطى» لندن
١٩٥٧
- ٧٣ - تريتون، أ.س «الخلفاء ورعاياهم من غير المسلمين: دراسة نقدية
للعهد العمرية» لندن، ١٩٣٠، أعيدت طباعته في لندن ١٩٧٠

- ٧٤ - فون غرونوم، غ.ي «الأعياد المحمدية» أعيدت طباعته في لندن ١٩٦٧ نيويورك ١٩٧٦ تقدم نشره في نيويورك، ١٩٥١ لندن ١٩٥٨
- ٧٥ - ادي، س. «النساء في التاريخ الاسلامي» لندن/ بيروت ١٩٨٠
- ٧٦ - وات، و.م «محمد النبي ورجل الدولة» لندن، جامعة اكسفورد ١٩٦١، ١٩٧٤
- ٧٧ - وات، و.م «الفلسفة الإسلامية وعلوم الدين» جامعة أدنبره، ١٩٦٢، ١٩٧٩
- ٧٨ - وات، و.م «تاريخ اسبانيا الاسلامية» أدنبره، ١٩٨٥، ١٩٧٨
- ٧٩ - وات، و.م «الفكر السياسي الاسلامي: المفاهيم الأساسية» أدنبره ١٩٦٨
- ٨٠ - وات، و.م «ماهو الاسلام» لندن/ بيروت ١٩٦٨ طبعة ثانية ١٩٧٩ نيويورك ١٩٦٨
- ٨١ - وات، و.م «مدخل بل الى القرآن، روجع كلية ووسع» أدنبره ١٩٧٠، ١٩٧٨
- ٨٢ - فنسك، أ.ج «العقيدة الاسلامية: تفسيرها وتطورها التاريخي» كمبردج، ١٩٣٢ لندن ١٩٦٥
- ٨٣ - وليمز، ج.أ «مواضيع في المدينة الاسلامية» بيركلي، كاليفورنيا، لندن ١٩٧١
- ٨٤ - زيادة، ن.أ «السنوسية: دراسة للحركات الاحيائية في الاسلام» ليدن ١٩٥٨

١٥. الجانية

تصنيف ت. و. لنغ

- ١ - باشام، أ.ل «المعجزة التي كانت الهند» طبعة ٣ منقحة لندن، ١٩٦٧،
نيويورك ١٩٦٨
- ٢ - جيني، ب.س «كارما ومشكلة عودة الميلاد في الجانية» في و.د
أوفلاهوتي، «الكارما وعودة الميلاد في التقاليد الهندية الكلاسيكية»
بيركلي، كاليفورنيا ١٩٨٠
- ٣ - جيني، ب.س «الطريق الجاني للتطهر» بيركلي، كاليفورنيا ١٩٧٩
- ٤ - لنغ، ت. «الجانية» في طبعة أ. كوترل، دائرة معارف المدينة القديمة
نيويورك ١٩٨٠

١٦. الديانات اليابانية

تصنيف ي. كيدر

- ١ - أنيزاكي، م. «نشرين النبي البوذي» كمبردج، اكسفورد ١٩١٦
- ٢ - ستون، و.غ (ترجمة) نيهوغي «تاريخ اليابان من الأزمنة القديمة الى
٦٩٧ م» لندن ١٩٥٦ نشر من قبل في لندن ١٨٩٦
- ٣ - بوير، ه. «وكارلكويست، س. «الأعياد اليابانية» طوكيو ١٩٧٤
- ٤ - بلاكر، س. «قوس شجرة الكاتالابا: دراسة للممارسات الشامانية في
اليابان» لندن ١٩٧٥
- ٥ - بلوم، أ. «انجيل شزان للنعمة الخالصة» جامعة أريزونا ١٩٦٥
- ٦ - يوك، ن. (ترجمة) «انغي شيكي اراءات عصر انغي» طوكيو ١٩٧٠
- ٧ - بكسر، س.ر. «القرن المسيحي في اليابان ١٥٤٩ - ١٦٥٠» بيركلي،
كاليفورنيا ١٩٦٧، ١٩٧٤

- ٨ - بونس، و.ك «الديانات في اليابان: البوذية، الشنتو، المسيحية» طبعة ٣ طوكيو، ١٩٥٩ لندن غرينوود ١٩٧٨
- ٩ - كازال، ي.أ «الأعياد المقدسة الخمسة في اليابان القديمة: الرمزية، والتطور التاريخي» طوكيو، جامعة صوفيا ١٩٦٧
- ١٠ - شامبرلان، ب.هـ (ترجمة) «كوبيكي، أو سجلات الأمور القديمة، اجراءات الجمعية الآسيوية في اليابان» ج ١٠ ملحق اضافي، طوكيو ١٨٨٢
- ١١ - دي فيسر، م.و «البوذية القديمة في اليابان، السوترا والاحتفالات الجارية في القرنين ٧، ٨م وتاريخها في الأزمنة التالية» مجلدان، ليدن ١٩٣٥
- ١٢ - دروموند، ر.هـ «تاريخ المسيحية في اليابان»، ميشغان ١٩٧١
- ١٣ - ايرهارت، ه.ب «الديانة اليابانية الوحدة والاختلاف» طبعة ثانية، كليفورنيا ١٩٧٤
- ١٤ - ايرهارت، ه.ب «دراسة دينية لطائفة جيل هاغورو في شوجندو: مثال على ديانة الجيل اليابانية» طوكيو، جامعة صوفيا ١٩٧٠ / نيويورك ١٩٧٠
- ١٥ - اليوت، سيرشارلز، «البوذية اليابانية» لندن / نيويورك ١٩٥٩ نشر من قبل لندن ١٩٣٥
- ١٦ - هاكيذا، ي.س (ترجمة) «كوكال الأعمال الرئيسية» نيويورك ١٩٧٢
- ١٧ - هربرت، ج. «شنتو: في المنبع الياباني» نيويورك / لندن ١٩٦٧
- ١٨ - هوري، ي. «ديانة الشعب في اليابان، الاستمرار والتبدل» جامعة شيكاغو طوكيو ١٩٦٨ مطبعة جامعة شيكاغو ١٩٧٤
- ١٩ - هوري، ي. وآل «الديانة اليابانية: مسح من قبل وكالة الشؤون الثقافية» طبعة ثانية طوكيو كليفورنيا ١٩٧٤

- ٢٠ - إيغلهارت، س.و «قرن من المسيحية البروتستنتية في اليابان» طوكيو ١٩٥٩
- ٢١ - ابواد، س. «معجم التراجم في التاريخ الياباني» طوكيو ١٩٧٨
- ٢٢ - «القاموس البوذي الياباني - الانكليزي» طوكيو ١٩٦٥
- ٢٣ - كمسترا، ج. هـ «المجابهة أو التوفيق: النمو المبدي للبوذية اليابانية» ليدن ١٩٦٧
- ٢٤ - كيدر، ج.ي «المعابد اليابانية: النحت، الرسم، الحداثق، الهندسة» طوكيو/ امستردام/ لندن ١٩٦٤
- ٢٥ - كتاغوا، ج.م «الديانة في التاريخ الياباني» نيويورك ١٩٦٦
- ٢٦ - لوريس، ج. «الكنيسة الكاثوليكية في اليابان: تاريخ مختصر» طوكيو ١٩٥٤
- ٢٧ - ماسوناغا، ر. «مقاربة السوتو الى زن» طوكيو «العامة في المجتمع البوذي» ١٩٥٨
- ٢٨ - ماسوناغا، أ. «فلسفة التمثيل البوذي: التطور التاريخي لنظرية الهونجي - سوجاكو» طوكيو/ جامعة صوفيا ١٩٦٩
- ٢٩ - ناكامورا، هـ. هوى، أ. ونوما، س. «البوذية اليابانية» طوكيو، جمعية البوداجايتي ١٩٥٩
- ٣٠ - أونوس، «شتو: طريق الكامي»، طوكيو، ١٩٦٢ نشر من قبل تحت اسم طريق الكامي مدخل الى طريق الشنتو ١٩٦٠
- ٣١ - فيليبي، د.ل (ترجمة) «نوريتو» ترجمة جديدة «الطقوس الصلاة اليابانية» طوكيو، مؤسسة الثقافة اليابانية والكلاسيك ١٩٥٩
- ٣٢ - بونسوني - فين، ر.أ.ب «دراسات في الشنتو والمزارات» طوكيو ١٩٣٥ نشر من قبل ١٩٤٣ ونشر كجزء واحد كأعمال مجمعة نيويورك ١٩٥٤

- ٣٣ - بونسونبي - فين، ر.أ.ب «تعاقب الشتو» كيوتو ١٩٦٣ كجزء ٥ من الأعمال المجمع، نيويورك ١٩٦٣
- ٣٤ - سوندرز، ي.د «البوذية في اليابان مع تحديد الأصول في الهند» فيلادلفيا ١٩٦٤ لندن/ كونكتيكن ١٩٧٧ بيركلي كاليفورنيا ١٩٦٤
- ٣٥ - استريلين، هـ. ثان «ديانة الحكمة الالهية أقوى حركة دينية يابانية» كيوتو ١٩٥٧
- ٣٦ - سوزوكي، د.ث «زن والثقافة اليابانية» نيويورك ١٩٥٩ لندن، ١٩٥٩ طبعة منقحة وموسعة «بوذية الزن وتأثيرها في الثقافة اليابانية» ١٩٣٨
- ٣٧ - تاجيما، ر. «رمزا الكون العظيم ومذهب الشتو الخاص» باريس/ طوكيو ١٩٥٩
- ٣٨ - هويت، ج.و «السوكاغاكي والمجتمع الحاشد» كاليفورنيا ١٩٧٠

١٧. اليهودية

تصنيف ١. أنقرمان

- ١ - ابراهام، ي. «الحياة اليهودية في العصور الوسطى» نيويورك ١٩٦٩ أعيد طبعه ١٩٧٥ نشر لأول مرة ١٨٩٦ .
- ٢ - ألتمان، أ. «موسى مندلسون : دراسة حياته» فيلادلفيا/ألاباما، لندن ١٩٧٣ .
- ٣ - بارون، س. و «تاريخ اليهود الديني والاجتماعي» طبعة ثانية ١٧ مجلد فيلادلفيا/نيويورك/ لندن/ جامعة كولومبيا ١٩٥٢ - ٧٦ .
- ٤ - بلو، ج.ل. «اليهودية الإصلاحية : وجهة نظر تاريخية» نيويورك ١٩٧٣ .
- ٥ - بوبر، م. «قصص هازيدية» مجلدان نيويورك ١٩٦١ أعيد طبعه ١٩٦٨ - سلف نشره/لندن ١٩٥٦ ج ١ ، المعلمون الأوائل .

- ٦ - نفسه ، ج ٢ «المعلمون المتأخرون» .
- ٧ - كوهن ، أ . «تلمود كل الناس» ، لندن/نيويورك ١٩٤٩ نشر من قبل ١٩٣٢ .
- ٨ - دابني ، هـ (ترجمة) «المشنا» ، لندن ١٩٥٤ نشر لأول مرة ١٩٣٣ .
- ٩ - «دائرة المعارف اليهودية» ١٦ مجلد ، ٣ كتب سنوية ، القدس ١٩٧١ ١٦ مجلد نيويورك .
- ١٠ - ابستين ، ي . «التلمود البابلي» ١٨ مجلد ، لندن ١٩٦١ .
- ١١ - إيستين ، ي . «اليهودية» ١٩٥٩ أعيد طبعه ١٩٦٨ .
- ١٢ - فيلدمان ، د . م . «العلاقات الزوجية : التحكم في النسل والاجهاض في القانون اليهودي» ، نيويورك ١٩٧٤ «التحكم في النسل في القانون اليهودي ، العلاقات الزوجية ، موانع الحمل والاجهاض ..» طبعة جديدة لندن ١٩٨٠ .
- ١٣ - فنكلستين ، ي . «اليهود» ج ٢ ، «ديانتهم وثقافتهم» طبعة جديدة نيويورك ١٩٧١ .
- ١٤ - فريدلندر ، أ . هـ «خارج الزوينة ، مختارات من أدب الإبادة الجماعية» نيويورك ١٩٧٦ أعيد طبعه ١٩٧٨ نيويورك ١٩٦٨ .
- ١٥ - غرونولد ، ي . «سفر الرؤيا وصوفية الميركفا» ، لندن ١٩٨٠ .
- ١٦ - غرونفيلد ، ي . «القوانين اليهودية ، تاريخ الفلسفة اليهودية من زمن التوراة حتى فرائز روزنزويغ» ، نيويورك ١٩٦٤ .
- ١٨ - هرتزبيرغ ، أ . «الفكرة الصهيونية : تحليل تاريخي ومختارات» نيويورك أعيدت طباعته ١٩٧١ .
- ١٩ - هوزيك ، ي . «تاريخ الفلسفة اليهودية في العصور الوسطى» نيويورك فيلادلفيا ١٩٦٠ سلف نشره في نيويورك ١٩٠٦ .
- ٢٠ - ايدلسون ، أ . ز «الطقوس اليهودية وتطورها» ، نيويورك ١٩٦٧ سلف نشره في نيويورك ١٩٣٢ .

- ٢١ - جاكوبز ، ل «اللاهوت اليهودي» ، لندن ١٩٧٣ / نيويورك ١٩٧٣ .
- ٢٢ - جاكوبز ، ل «مبادئ العقيدة اليهودية : دراسة تحليلية» لندن / نيويورك ١٩٦٤ .
- ٢٣ - جاكوبز بوفيتش ، ي . «الأخلاقيات اليهودية في العصور الوسطى» نيويورك ١٩٦٧ طبعة منقحة ١٩٧٥ .
- ٢٤ - كانيل ، م . «اليهودية» بلانندنورد ١٩٧٩ (فن الديانات - العالمية) .
- ٢٥ - كاتز ، ج ، «الحسم والتسامح : العلاقات بين اليهود - وغيرهم في العصور الوسطى والأزمة الحديثة» ، نيويورك ١٩٦٢ أعيد طبعه عن طبعة ١٩٦١ في وست بورت ١٩٨٠ .
- ٢٦ - خدوري ، ي . «العالم اليهودي» ، لندن ١٩٧٩ نيويورك ١٩٧٩ .
- ٢٧ - كيلز م . م «الأخلاقيات اليهودية المعاصرة» نيويورك ١٩٧٨ .
- ٢٨ - لأكوير ، و «تاريخ الصهيونية» نيويورك ١٩٧٢ .
- ٢٩ - ليرمان ، س . «الهلنستية في فلسطين اليهودية» ، دراسات من النقل الحرفي ، المعتقدات والأخلاق في فلسطين في القرن الأول والقرن الرابع (طبعة ثانية) نيويورك حلقة دراسية يهودية في أمريكا ١٩٦٢ .
- ٣٠ - «الميمونة» أي «موسى بن ميمون» «مرشد الحيران» (ترجمة س . باينز) شيكاغو ١٩٧٤ .
- ٣١ - مارغوليس م . ل . وماركس . أ «تاريخ الشعب اليهودي» نيويورك ١٩٦٥ سلف نشره في فيلادلفيا في ١٩٢٧ .
- ٣٢ - مونتفيور ، س . غ ولوي ، هـ «مختارات ربانية» نيويورك ١٩٧٤ أعيد طبعه ١٩٦٨ ، مع مقدمة نقدية جديدة .
- ٣٣ - مور ، غ . ف . «اليهودية في القرون الأولى للعصر المسيحي» ٣ مجلدات كمبردج ، جامعة هارفرد ١٩٢٧ أعيد طبعه ١٩٦٦ .
- ٣٤ - ناميني ، ي . «جوهر الفن اليهودي» / نيويورك / لندن ١٩٦٠ .

- ٣٥ - نيوسنر، ج ، «التقاليد الربانية حول الفريسيين قبل ٧٠ م»
لندن ١٩٧١ .
- ٣٦ - رابينوز، هـ . «عالم الهاسيدية» ، لندن ، ١٩٧٠ .
- ٣٧ - ريتلنغر، غ «الحل الأخير، محاولة إبادة اليهود في أوروبا» ١٩٣٩ -
١٩٤٥ طبعة جديدة منقحة نيويورك/لندن ١٩٦٨ كليفورنيا ١٩٦١ .
- ٣٨ - ريثكن، ي . أ «الثورة الخفية : الفريسيون البحث عن المملكة في
ناشفيل» أبغدون ١٩٧٨ ، لندن ١٩٧٩ .
- ٣٩ - روث ، ث : «تاريخ اليهود في انكلترا» طبعة ٣ اكسفورد ١٩٧٩ .
- ٤٠ - روث ، ث ، «تاريخ المارانوس» ، طبعة منقحة فيلادلفيا ،
نيويورك ١٩٤٧ . إعادة طبع طبعة ١٩٣٢ ، نيويورك ١٩٧٥ .
- ٤١ - روث ، ث ، «تاريخ مختصر للشعب اليهودي» ، طبعة منقحة وموسعة
لندن ١٩٦٩ أعيدت طباعته في ١٩٧٩ ، نيويورك ١٩٧٨ .
- ٤٢ - رودافسكي ، د . «الحركات الدينية اليهودية الحديثة . تاريخ التحرير
والتكيف» ، نيويورك ١٩٦٧ ، طبعة ٣ منقحة ١٩٧٩ العنوان الأصلي
«التحرير والتكيف ، الحركات الدينية اليهودية المعاصرة»
نيويورك/لندن ١٩٦٧ .
- ٤٣ - سغار ، هـ . م . «منهج التاريخ اليهودي الحديث» نيويورك ١٩٥٨
طبعة منقحة وموسعة ١٩٧٧/لندن ١٩٥٨ .
- ٤٤ - سكوس ، هـ . «المرشد إلى الأيام اليهودية المقدسة» نيويورك أعيد
طبعه ١٩٧٠ .
- ٤٥ - سكولم ، غ . غ ، «نزعات كبيرة في الصوفية اليهودية» طبعة ٣ أعيد
طبعه في نيويورك ١٩٦١ . نشر من قبل في لندن ١٩٥٤ .
- ٤٦ - سكولم ، غ . غ «الفكرة المسيحية في اليهودية ومقالات أخرى عن
الروحانية اليهودية» ، نيويورك/لندن ١٩٧١ .

- ٤٧ - سكور ر. ي . «تاريخ الشعب اليهودي في عصر عيسى المسيح»
مجلد ٢ (نقحه غ . فيرمس ، ف . ميللر ، م بلاك ١٩٥٩) .
- ٤٨ - سنغر ، س . ترجمة «كتاب الصلوات اليومية المعتمد» طبعة ٢
لندن ١٩٦٨ .
- ٤٩ - سكلير ، م . «اليهودية المحافظة ، حركة دينية أمريكية» ، طبعة
موسعة نيويورك ١٩٧٢ .
- ٥٠ - استينسالتز ، أ «خلاصة التلمود» (ترجمه عن العبرية كاياغالي ،
نيويورك/لندن ١٩٧٧) .
- ٥١ - ستراك ، ه . ل . «مدخل الى التلمود والمدراش» نيويورك فيلادلفيا
١٩٥٩ .
- ٥٢ - انترمان ، أ «اليهود : معتقداتهم الدينية وممارساتهم» ، لندن
بوسطن ١٩٨١ .
- ٥٣ - ونيغزن ، ج . «من التوراة الى الميشنا» جامعة مانشستر/ نيويورك
١٩٦٧ .
- ٥٤ - زيملز ، ه . ج «الاشكناز والسفرديم» لندن ١٩٥٨ .

١٨ - السحر والوسطاء

تصنيف ع . لندوب

- ١ - باربر ، م . «محنة فرسان الهيكل» كمبردج/ نيويورك ١٩٧٨ .
- ٢ - بلو ، ج . ي «الترجمة المسيحية للكابالا في عصر النهضة» واشنطن/
نيويورك ١٩٦٥ ، اعادة طبع جامعة كولومبيا ١٩٤٤ .
- ٣ - بلافاتسكي ، ه . ب «موجز المذهب السري» لندن ١٩٦٦ .
- ٤ - بولزن ، هيندز ، ف . «بحث بسي : المرشد الشامل للظواهر النفسية»
نيويورك ١٩٧٨ لندن ١٩٧٩ .

- ٥ - بوتلر ، س . «رمزية الأرقام» لندن/ نيويورك ١٩٧٠ .
- ٦ - كودرت ، أ . «الخيمياء : حجر الفلاسفة» كولورادو ١٩٨٠ .
- ٧ - ديوار ، ج . «السر غير المغلق : تفحص الماسونية» لندن ١٩٦٦ أعيد طبعه ١٩٧٢ .
- ٨ - دومت ، م . «لعبة التاروت» لندن ١٩٨٠ .
- ٩ - ايفانز - بريتشارد ، سير ادوارد ، ي . «الشعوذة والسحر بين الأزائد» اكسفورد ١٩٣٧ ، أعيد طبعه ١٩٥١ الخ . . . طبعة مختصرة اكسفورد ١٩٧٦ .
- ١٠ - غادريز ، غ . ب «الشعوذة اليوم» لندن ١٩٥٤ .
- ١١ - هيملين ، ج . رودلف استينر «تراجم وثائقية» غولدن ١٩٧٥ .
- ١٢ - هوبر ، ف . ف «رموز الأرقام في العصور الوسطى» نيويورك ، جامعة كولومبيا ١٩٣٨ .
- ١٣ - هوي ، ي . «سحرة الفجر الذهبي» تاريخ وثائقي لطريقة من السحرة لندن ١٩٧٢ نيويورك ١٩٧٨ .
- ١٤ - جنغ ، س . غ «علم النفس والخيمياء» (ترجمة ر . ف . س هل) لندن ١٩٥٣ ، برنستون ١٩٨٠ ، نشر كمجلد ١٢ من بين مجموعة أعمال نيويورك ١٩٥٣ طبعة ثانية ١٩٦٦ .
- ١٥ - كنغ ، ف . «طقوس السحر في انكلترا ١٨٨٧ حتى يومنا الحالي» لندن ١٩٧٠ طبعة نشرت تحت عنوان «طقوس السحر : الغامض الحديث» نيويورك ١٩٧١ .
- ١٦ - نايت ، غ . «ممارسة السحر الطقوسي» طبعه ١٩٧٩/٣ نيويورك .
- ١٧ - لاغوير ، م . «ميراث فودو» كاليفورنيا/ لندن ١٩٨٠ .
- ١٨ - ليفي ليفانس (كونستنت أ . ل) «تاريخ السحر» (ترجمة أ . ي . ويت) لندن ١٩٦٩ / نيويورك .
- ١٩ - لوينسوهن ، ر . «النبوة والتنبؤ» لندن ١٩٩١ .

- ٢٠ - نلسون ، غ . ك «الروحانية والمجتمع» لندن/ نيويورك ١٩٦٩ .
- ٢١ - رودز ، هـ . ت . ف «قداس الشيطان» نيويورك/ لندن ١٩٥٤
نيويورك ١٩٧٤ ، ١٩٧٥ .
- ٢٢ - روبرتس ، ح . و «ميثولوجيا الجمعيات السرية» لندن/ نيويورك
١٩٧٢ .
- ٢٣ - ستاودت ، ج . ج «شروق شمس الخلود : حياة جاكوب بوهيم
وفكره» فيلادلفيا ١٩٥٧ ، أعيد طبعه نيويورك .
- ٢٤ - توماس ، ك . «الدين وأفول السحر» لندن/ نيويورك ١٩٧١ .
- ٢٥ - توكسفيك ، س . «عمانويل سويدنبرغ ، العالم والساحر» ييل
١٩٤٨ ، لندن ١٩٤٩ .
- ٢٦ - واليز ، ر . ت «الأفلاطونية المحدثه» لندن ١٩٧٢ .
- ٢٧ - ويب ، ج . «الدائرة المتألفة» لندن/ نيويورك ١٩٨٠ .
- ٢٨ - ويلسون ، س . «السحر والتنجيم» لندن/ نيويورك ١٩٧١ .
- ٢٩ - ييتس ، ف . أ «فن الذاكرة» لندن/ شيكاغو ١٩٦٦ .
- ٣٠ - ييتس ، ف . أ «جيوردانو برونو وتقاليد السحر» لندن ١٩٦٤ ،
١٩٧٨ ، شيكاغو ١٩٦٤ ، نيويورك ١٩٦٩ .
- ٣١ - ييتس ، ف . أ «تنور الروزيكروسيين» لندن ١٩٧٢ ، كولورادو
١٩٧٨ .
- (انظر أيضاً : ١/٢ ، ٣ ، ٨ ، ٧٥/١٠ ، ١٩/٢٠ ، ١٢/٢٢)

١٩ - ديانات أمريكا الوسطى

تصنيف د . كارسكو

- ١ - برنال ، ي . «مكسيكو قبل كوتينر» طبعة منقحة نيويورك ١٩٧٥ .
- ٢ - برنداج ، ب . «الشمس الخامسة» تكساس ١٩٧٩ .
- ٣ - كازو ، أ . «الأزتيك شعب الشمس» جامعة أوكلاهوما ١٩٥٨ أعيد طبعه ١٩٧٠ .
- ٤ - كو ، م . «المايا» نيويورك ١٩٧٣ نشر من قبل نيويورك / لندن ١٩٧١ .
- ٥ - كولبرت ، ت . ب «المدنية الضائعة : قصة المايا التقليدية» نيويورك ١٩٧٤ .
- ٦ - ديفز ، ن . «التولتيك حتى سقوط تولا» أوكلاهوما ١٩٧٧ .
- ٧ - دوران ، د . «كتاب الآلهة والطقوس والتقويم القديم» ترجمه وقدم له ف . هوركاسيتس ، د . هايدن ، أوكلاهوما ١٩٧٥ نشر لأول مرة ١٩٧١ .
- ٨ - ادمونسون ، م . «مكسيك القرن ١٦ : أعمال ساهاغون البولرك» جامعة نيومكسيكو ١٩٧٤ .
- ٩ - هاردوي ، ج . «مدن ما قبل الكولومبية» نيويورك / لدن ١٩٧٣ .
- ١٠ - كاتز ، ف . «المدنية الأمريكية القديمة» نيويورك / لندن ١٩٧٢ .
- ١١ - كويلر ، غ . «فن الهندسة في أمريكا القديمة» طبعة ثانية ١٩٧٥ نيويورك ١٩٧٦ .
- ١٢ - ليون بورتلا ، م . «فكر وثقافة الأزتيك» أوكلاهوما ١٩٧٨ نشر للمرة الأولى ١٩٦٣ .
- ١٣ - ليون بورتلا ، م . «الزمن والحقيقة في فكر المايا» بوسطن ١٩٧٣ .
- ١٤ - ليون بورتلا ، م . «آداب المكسيك ما قبل الكولومبية» أوكلاهوما ١٩٦٩ .

- ١٥ - روبرتسون ، د . «الرسوم والمخطوطات المكسيكية لحقبة الاستعمار الأولى : المدارس المتروبوليتانية» جامعة بيل ١٩٥٩ .
- ١٦ - سيجورن ، ل . «الماء المحترق : الفكر والدين في المكسيك القديمة» بيركلي / كاليفورنيا / لندن ١٩٧٦ .
- ١٧ - ووشبوب ، ر . «كناش هنود وسط أمريكا» ج ١٠ «علم الآثار القديمة في أمريكا الشمالية» تكساس ١٩٧١ .
- ١٨ - ويتلي ، ب . «محور الأرباع الأربعة» شيكاغو ١٩٧١ .
- ١٩ - وولف ، ي . «أبناء الأرض المهتزة» شيكاغو ١٩٥٩ ، ١٩٦٢ .
(انظر : أيضاً : ٣/٢٠ ، ١٨ - أ)

٢٠. الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية

تصنيف : هـ . و . تيريز

- ١ - باريت ، هـ . ج . (الشيكز الهنود) الينوس ١٩٧٢ .
- ٢ - باريت ، د . ب . «الإنشقاق والتجديد في أفريقيا» ، أكسفورد ١٩٦٨ .
- ٣ - باريت ، ل . ي . «الراستفاريترز : مآزق جاميكا» لندن ١٩٧٧ .
- ٤ - دانييل ، م . ل . «القديم والجديد في كنائس الشونا الجنوبية المستقلة» مجلدان : هـ ٢ الهيغ ١٩٧١ - ١٩٧٤
- ٥ - إلود ، د . ج . «الكنائس والطوائف في الفلبين» ١٩٦٨ .
- ٦ - نوخس ، س . «الأنبياء الثائرون : دراسة للحركات المسائحية في الديانات الهندية» لندن ، نيويورك ١٩٦٥ .
- ٧ - غرينود ، و . «اليد المرفوعة» ١٩٨٠ ، ولنغتون .
- ٨ - هالبرتون ، غ . م . «النبى هاريس» لندن ١٩٧١ / نيويورك ١٩٧٣ .

- ٩ - هندرسون ج . م . «الراتانا» طبعه ، ١٩٧٢ .
- ١٠ - كامبا ، ي . «كوري : الحركات المسائحية في منطقة بياك نوفور الثقافية» الهيج ١٩٧٢ .
- ١١ - لبارى ، و . «ديانة البيوت» نيويورك ١٩٦٩ طبعه رابعه ١٩٧٦ .
- ١٢ - لانترناري ، ف . «ديانة المضطهدين» نيويورك/لندن ١٩٦٣ .
- ١٣ - مارتن ، م . ل . «كيمبانغو : نبي افريقي وكنيسته» أكسفورد ١٩٧٥ ميشغان ١٩٧٦ .
- ١٤ - بيل ، ج . د . ي . «الأدور ، حركة دينية بين اليوروبا» لندن ١٩٦٨ .
- ١٥ - سمبسون ، غ . ي . «الديانات السوداء في العالم الجديد» جامعة كولومبيا ١٩٧٨ .
- ١٦ - سندكلير ، ب . غ . م . «أنبياء البانتو في جنوب أفريقيا» طبعة ٢ ، لندن ١٩٦١ .
- ١٧ - تيريز ، هـ ، و . «الحركات الدينية القبلية ، الجديدة» ، في دائرة المعارف البريطانية الطبعة ١٥ مجلد ١٨ .
- ١٨ - والاس ، أ . ف . س . «موت وإعادة مولد السنيكا» نيويورك ١٩٧٠ .
- ١٩ - ويليمز ، ك . م . «الاستقاريون» لندن ١٩٨١ .
- ١٩ - ويلسون ، ب . ر . «السحر والألفيون» /لندن/ نيويورك ١٩٧٣ .
- ٢٠ - ورسلي ، ب . «سيصدح البوق» طبعة ٢ نيويورك/لندن ١٩٦٨ أنظر أيضاً ١١ (ب)/١٣ .

الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات الغربية

تصنيف ي . باركر

- ١ - اتحاد الحريات المدنية الأمريكية «مدرسة تورنتو للاهوت توثيق القضية»
نيويورك ، مدرسة تورنتو للاهوت ١٩٧٧ .
- ٢ - انلت ، س . «الطرق العديدة للكيان : مرشد للجماعات الروحية
ومراكز النمو في بريطانيا» ، لندن ١٩٧٦ .
- ٣ - باركر ، ي . «الحركات الدينية الجديدة : منظور مجتمع متفهم»
نيويورك ١٩٨٢ .
- ٤ - بروملي ، د . غ . وشوب ، أ . د . «المونيون في أمريكا : الديانة
الكنيسة والحملات العنيفة» ، كاليفورنيا ١٩٧٩ .
- ٥ - بريانت ، د . وريتشاردسون ، «وقت للتفكير : تقويم دراسي لتوحيد
الكنيسة» نيويورك ١٩٧٨ .
- ٦ - كنيسة علم المعرفة في أنحاء العالم «ديانة المعرفة» كنيسة المعرفة ١٩٧١ ،
عنوان الطبعة السابعة «ديانة علم المعرفة للقرن العشرين» .
- ٧ - كوكس ، هـ : «الشرق المتحول : الوعد والخطر للشرقية الجديدة»
نيويورك ١٩٧٧ ، ١٩٧٩ لندن
- ٨ - دافيز ، هـ ، «الانحرافات المسيحية : تحدي الحركات الروحية الجديدة»
طبعة ٤ منقحة فيلادلفيا ١٩٧٢ .
- ٩ - داونتون ، ج . ف . «الرحلات المقدسة : تحول الشباب الأمريكي إلى
بعثات الضوء الإلهي» ، نيويورك ١٩٧٩ .
- ١٠ - ايلودو ، ر . س . الجماعات الدينية والروحية في أمريكا
الحديثة ١٩٧٣ .
- ١١ - انروث ، ر . م . «غسل أدمغة الشباب والديانات المتطرفة»
ميشغان ١٩٧٧ .

- ١٢ - إنروث ، ر . «شرك الديانات» نيويورك ١٩٧٩ .
- ١٣ - فريزر ، د . م . «تجري العلاقات الكورية الامريكية» واشنطن د . س . مكتب الطباعة الحكومي للولايات المتحدة ١٩٧٨ (تقرير اللجنة الفرعية للمنظمات الدولية عن لجنة العلاقات الدولية ، مجلس النواب الامريكي واشنطن ٣١ تشرين أول ١٩٧٨ .
- ١٤ - غلوك . س . ي . وبلا ، ر . ن . «الوعي الديني الجديد» كليفورينا ١٩٧٦ .
- ١٥ - هيل ، د . ع . «دراسة جماعات التطور العقلي ، الطوائف والديانات في أنتاريو» تورنتو (تقرير إلى حكومة أونتاريو حزيران ١٩٨٠) .
- ١٦ - هورويتز ، ي . ل . «العلم ، الخطيئة والثقافة : سياسه القمر الموقر وكنيسة التوحيد» ، كمبردج ، ماسوشتس ١٩٧٨ - ١٩٨٠ .
- ١٧ - هسا - يواك ، «المبدأ الالهي» طبعة ٢ واشنطن مؤسسة العائلة الموحدة . اتحاد الروح المقدسة للعالم المسيحي ١٩٧٣ / مراكز التوحيد الكنسي نيويورك/لندن الخ . .
- ١٨ - هوبارد ، ل . ر . «المعلم الحديث للصحة العقلية» لوس أنجلوس مؤسسة النشر ، كنيسة المعرفة في كليفورينا ١٩٥٠ ، ١٩٦٨ .
- ١٩ - جوده ، ج . س . «هيركريشنا والثقافة المضادة» ، نيويورك ١٩٧٤ .
- ٢٠ - خلسا ، ب . س . «مرشد المجتمع الروحي» كليفورينا ١٩٧٨ .
- ٢١ - كلدوف م . وجاثيرز ، ر . «ديانة الانتحار : القصة الداخلية لطائفة معبد الشعوب والمذبحه في غويانا» ، نيويورك /لندن ١٩٧٨ / .
- ٢٢ - كروز ، س . أ ، «مذبحه غويانا : بيان شهود عيان» نيويورك ١٩٧٨ .
- ٢٣ - كواك ، س . ه . «تحديد المبدأ» المستوى ٤ نيويورك جمعية الروح القدس لتوحيد العالم المسيحي ١٩٥٨٠ .

- ٢٤ - لوفلانديج . «ديانة يوم الدينوية : دراسة التحول إلى الديانات الجديدة ، وحماية العقيدة» طبعة موسعة نيويورك ١٩٧٧ .
- ٢٥ - مكليث ، ل . «الديانات الغربية الجديدة» ١٩٧٧ .
- ٢٦ - ماكولم ، ج . أ «كرنفال الأرواح : الطوائف الدينية والشباب» نيويورك ١٩٧٩ .
- ٢٧ - جامعة مهاريسي الدولية «علم الذكاء الخلاق» ، كليفورينا ١٩٧٥ .
- ٢٨ - ميهير بابا «مقالات» ٣ مجلدات كليفورينا ١٩٦٧ .
- ٢٩ - موريهت ، هـ . «ساي بابا : رجل المعجزات» نيويورك / لندن ١٩٧١ .
- ٣٠ - ميدلمان ج . «الديانات الجديدة» ، نيويورك ١٩٧٧ نشر من قبل في لندن ١٩٧٢ .
- ٣١ - ميدلمان ج . وآل «الدين من أجل جيل جديد» طبعة ثانية نيويورك ١٩٧٧ .
- ٣٢ - ميدلمان ج . وبيكر ، غ . «فهم الديانات الجديدة» نيويورك ١٩٧٨ .
- ٣٣ - أودين ، ت . س . «خبرة الجماعة المكثفة : الباطنية الجديدة» ، فيلادلفيا ١٩٧٢ .
- ٣٤ - باتريك ، ت . ودولاك ، ت . «دعوا أطفالنا بمضون» نيويورك ١٩٧٦ .
- ٣٥ - برايهوبادا ، أ . س . بهاكثيفيدانتا ، سوامي ، «علم تحقيق الذات» لندن ١٩٧٧ .
- ٣٦ - روزين . ر . د «حديث الصيام والعلاج السريع في منطقة الشعور» نيويورك ، لندن ١٩٧٧ ، ١٩٧٨ ، ١٩٧٩ .
- ٣٨ - روزاك ، ت . «الحيوان غير المصقول : الجبهة الأكوارية وتطور الوعي» لندن / نيويورك ١٩٧٥ ، ١٩٧٧ .
- ٣٩ - ساهزكار ماني ، «ساي بابا : قديس شيروي» طبعة ثانية كليفورنيا ،

- ١٩٧١ ، بومباي عنوان الطبعة الأولى «قديس شيروي : سري ساي بابا .
- ٤٠ - ساركار ، ب . ر . «نعمة البابا : مقالات شري شري أنانعا مورتى» ، كليفورنيا ١٩٧٣ .
- ٤١ - سوندرز ، ن . اكتشاف النفس ، مرشد للجماعات - المعنية» لندن ١٩٧٥ .
- ٤٢ - سوندرز «لندن البديلة» ، طبعة ٥ / لندن ١٩٧٧ .
- ٤٣ - سكوت ، ر . د . «الاعتقادات الخاطئة في التسامي» كليفورنيا ١٩٧٨ .
- ٤٤ - شوب ، أ . د . وبروملي ، د . غ . «المتيقظون الجدد : مغيرو المناهج ، المعادون للمتدينين ، ولليديانات الجديدة» كليفورنيا / لندن ١٩٨٠ .
- ٤٥ - سونتاغ ، ف . «قمر شمس ميونغ وتوحيد الكنيسة» تشفيل ١٩٧٧ .
- ٤٦ - سياركس ، ج «موجهو الأفكار : نظرة إلى الديانات الحالية» نيويورك ١٩٧٧ .
- ٤٧ - ستونر ، س وبارك ، ج . أ . «الكل أطفال الله» كندا ١٩٧٧ .
- ٤٨ - تارت ، س «حالات الوعي المتنبه» نيويورك ١٩٠٩ ، ١٩٧٢ .
- ٤٩ - كنيسة التوحيد «استجابتنا للتقرير حول تحري العلاقات الكورية الأمريكية ١٩٧٩» .
- ٥٠ - واليس ، س . «طريق الحرية التامة : تحليل اجتماعي لعلم المعرفة» لندن ، ١٩٧٦ / نيويورك ، جامعة كولومبيا ١٩٧٧ .
- ٥١ - واليس ، ر . «الطائفية ، تحليل الطوائف الدينية وغير الدينية» نيويورك / لندن ١٩٧٥ .
- ٥٢ - وايت ، م . «المخدوع : مأساة جونزتون : ما يجب أن يعرفه كل مسيحي» أو لدتابان ١٩٧٩ .

- ٥٣ - النسر الأبيض «الكشف والنمو الروحي» ، مجلدان كاليفورنيا ١٩٤٢ - ٦٩ .
- ٥٤ - ويريول ، ف . ب ، «يسوع المسيح ليس إلهًا» دفن ١٩٧٥ .
- ٥٥ - ويلسون . ب . ر . «الطوائف الدينية» ، لندن / نيويورك ١٩٧٠ .
- ٥٦ - وثنو ، ر . «اصلاح الوعي» بيركلي كاليفورنيا ١٩٧٦ .
- ٥٧ - وثنو ، ر . «التجريب في الديانات الأمريكية : الصوفية الجديدة ومضامينها الكنيسة» ، كاليفورنيا ١٩٧٨ .
- ٥٨ - يابلونسكي ، ي . «سينانون : نفق العودة» بليتمور ١٩٦٧ ، نشر من قبل تحت عنوان «نفق العودة : سينانون» نيويورك ١٩٦٥ .
- ٥٩ - زارتسكي ، ي . وليون ، «الحركات الدينية في أمريكا المعاصرة» برنستون ١٩٧٤ .
- انظر أيضاً : ١١ (ب) / ١٣ .

٢٢ - ديانات الباسفيك

تصنيف ب.ي. كوليس مع ب. بونوفان

- ١ - أكيرين ب فان «سري والمسيح : دراسة للكنيسة الأهلية في شرق جاوة» ، لندن ١٩٧٠ .
- ٢ - ألن ، م . ب «طوائف الذكور والتلقين السري في ميلانيزيا» / جامعة ملبورن / لندن / نيويورك وجامعة كمبردج ١٩٦٧ .
- ٣ - بلوود ، ب «مفهوم الانسان عن الباسفيك» أوكلاند ١٩٧٨ لندن ١٩٧٩ نيويورك ، جامعة اكسفورد ١٩٧٩ .
- ٤ - بندت ، ر.م.و.س.هـ. «عالم الاستراليين الأوائل» طبعة ثانية ، سديني ١٩٧٧ .

- ٥ - برنت كمبرز، أ.ج. «أغليس بوروبودور» كليفورنيا.
- ٦ - بست، ي «ديانة وأساطير الماروا»، ويلنغتون، ١٩٢٤ أعيد طبعه في المطبعة الحكومية ولنغتون ١٩٧٦ (نشرة متحف دومنيون رقم ١٠) نيويورك ١٩٧٦ .
- ٧ - بوك سير بيتر (تي رانغي هيروا) «مجيء المأوري» ويلنغتون ١٩٤٩ طبعة ٢ (١٩٥٠) لندن.
- ٨ - بوريدج، ك. «تقاليد التانغو» أكسفورد ١٩٥٩ .
- ٩ - كودرنكتون، ر.هـ «الميلانيزيون»، أكسفورد ١٨٩١ أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧٢ .
- ١٠ - إلياد، م «الديانات الاسترالية: مدخل» نيويورك، لندن/ جامعة كورنيل ١٩٧٣ .
- ١١ - إلكن، ا.ب «الرجال الأصليون (في أستراليا) من المرتبة العليا» طبعة ٢ جامعة سان لوسيا ١٩٧٧ نيويورك.
- ١٢ - فورشن، ب.ف «مشعوذ دويو»، لندن ١٩٣٢ أعيد طبعة ١٩٧٩ .
- ١٣ - غيرتس. «ديانة جاوة»، شيكاغو ١٩٧٦ .
- ١٤ - «الآلهة، الأشباح والناس في ميلانيزيا»، ملبورن لندن، نيويورك كبة جامعة أكسفورد ١٩٦٥ .
- ١٥ - غريا، غ «الأساطير البولينية»، لندن ١٨٥٥ أعيد طبعه ١٩٠٦ ، نيويورك ١٩٥٦ .
- ١٦ - هاندي، ي. س، ث «الديانة البولينية» هونولولو ١٩٢٧ ، أعيد طبعه ، نيويورك ١٩٧١ .
- ١٧ - «هويكاس، س، الديانة في بالي» لندن ١٩٧٣ .
- ١٨ - جنسن، ي. «الإيمان ودياناتهم» أكسفورد ١٩٧٤ .
- ١٩ - لويب، ي. «سومطرة: تاريخها وشعبها» فينا ١٩٣٥ أعيد طبعه في كوالا لامبور وجامعة أكسفورد ١٩٧٢ ، لندن ١٩٧٣ .

- ٢٠ - مالىنوسكي، ب، «أرغونوت غربي الباسفيك» لندن ١٩٢٢، ١٩٧٨،
نيويورك ١٩٢٢، ١٩٦١.
- ٢١ - نيفرمان، هـ، وورمز، ي. أ. وبيري، هـ «ديانة السوداني والأستراليين»
شتوتغارت ١٩٦٨.
- ٢٢ - بوينان، ر «أساطير المحيط: أساطير بولينيزيا ميلانيزيا أستراليا» لندن
١٩٦٧.
- ٢٣ - «القوة والريش والخنازير الصغيرة» جنوب أستراليا ١٩٧٩.
- ٢٤ - سكارير، هـ. «دين النجاجو: مفهوم الله بين شعوب جنوب بورينو».
الهاغ ١٩٦٣.
- ٢٥ - سيلفمان، س. غ «الميلانيزيون في غينيا الجديدة البريطانية» كمبردج
١٩١٠ أعيد طبعه ١٩٧٦.
- ٢٦ - استور، و. وزيومولدر، «ديانة الأندونيسيين» شتوتغارت ١٩٦٥.
- ٢٧ - ستريلو، ت. غ. هـ، «استراليا» في س. ج. بليدر وغ. ويدنغرين
«تاريخ الدين - كتيب تاريخ الدين» لندن ج ٢ ١٩٧١ ص ٦٠٩ - ٦٢٨.
- ٢٨ - سويلنفريبل، ج. ب. وآل، بالي «دراسات في الحياة والفكر
والطقوس»، الهاغ ١٩٦٠.
- ٢٩ - ويليمز، ف. ي. «دراما أوروكلو» أكسفورد ١٩٤٠.
- ٣٠ - وليمسون، ر. د «الدين والتنظيم الاجتماعي في وسط بولينيزيا» كمبردج
١٩٣٧، أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧٧.
- (أنظر أيضاً: ٢٠/٥، ٧، ٩).

٢٣ - ديانات ما قبل التاريخ

تصنيف ي.هـ. بيل

- ١ - كلارك، غ «صياذو العصر الحجري» لندن ١٩٦٧ / نيويورك ١٩٧٦ .
- ٢ - كلارك، غ «ما قبل تاريخ العالم» طبعة ٢، كمبردج ١٩٦٩ ، طبعة ٣ ١٩٧٧ .
- ٣ - كرادفورد، و.غ.س «ربة العين»، لندن ١٩٥٧ ، نيويورك ١٩٥٨ .
- ٤ - دانييل، غ. ي. «بناة الأحجار في غرب أوروبا» لندن ١٩٥٨ ، ١٩٦٣ ، نيويورك ١٩٥٩ .
- ٥ - فلمنغ، أ. «أسطورة الربة الأم» «علم الآثار العالمي» ج ١ ، ١٩٦٩ ص ٢٤٧ - ٢٦١ .
- ٦ - جيمس، ي. و. «دين ما قبل التاريخ»، لندن / نيويورك ١٩٦١ .
- ٧ - جننغز، ج. دمع نوريك، ي. «انسان ما قبل التاريخ في العلم الجديد» شيكاغو ١٩٦٤ ، ١٩٧١ .
- ٨ - ليروا - غورهان، أ.غ.ل «فن رجل ما قبل التاريخ في أوروبا الغربية» لندن ١٩٦٨ .
- ٩ - مارينغر، ج «آلهة رجل ما قبل التاريخ» لندن / نيويورك ١٩٦٠ .
- ١٠ - نار، ك.ج «اسلوب فهم ديانة انسان ما قبل التاريخ الحجري القديم». تاريخ الاديان، ج ٤ ، ١٩٦٤ ص ١-٢٢ .
- ١١ - سليفكنغ، أ. «فنانو الكهوف»، لندن ١٩٧٩ .
- ١٢ - أولو، ب.ج وروز نفيلد «من الكهف الحجري»، لندن ١٩٦٧ .

٢٤ - التعليم الديني في المدارس

تصنيف ج. هولم

- ١ - كول، د.د «ديانات العالم: كتيب المعلمين» طبعة ٣ ، لندن ١٩٧٧ .
- ٢ - هنلز، ج.ر. «الدين المقارن في التعليم»، لندن، ١٩٧٠ .
- ٣ - هولم، ج. ل. «دراسة الأديان»، لندن، نيويورك ١٩٧٧ .
- ٤ - هولم، ج. ل. «تعليم الدين في المدرسة»، لندن ١٩٧٥ .
- ٥ - جاكسون، ر. «أسلوب فهم ديانات العالم»، لندن ١٩٨١ .
- ٦ - بانوخ، ج.ف. دبار، د.ل. «الدين يذهب إلى المدرسة» نيويورك ١٩٦٨ .
- ٧ - سمارت، ن. «التعليم العلماني ومنطق الدين»، لندن ١٩٦٨ ، نيويورك ١٩٦٩ .

٢٥ - أديان الرومان

تصنيف ج. أ. نورث

- ١ - باتيت، ج. «التاريخ السياسي والنفسي للديانة الرومانية» باريس ١٩٥٧ .
- ٢ - بلوخ، ب «المعجزات في العصر الكلاسيكي» باريس ١٩٦٣ .
- ٣ - براون، ب.ر.ل. «صناعة العصور القديمة المتأخرة» كمبردج ١٩٧٨ ، لندن ١٩٧٩ .
- ٤ - كومون، ف «الديانات الشرقية في الوثنية الرومانية»، نسخة مترجمة مصدقة، نشرت لأول مرة ١٩١١ وأعيد طبعها في نيويورك ١٩٥٦ .
- ٥ - دودز، ي.ر. «الوثنية والمسيحية في عصر القلق»، كمبردج ١٩٦٥ . نيويورك ١٩٧٠ .

- ٦ - ديميزيل «الديانة الرومانية القديمة» ج ٢ ، شيكاغو، لندن ١٩٧٠ (ترجمة انكليزية عن الطبعة الأولى ١٩٦٦) ، الطبعة الثانية الديانة الرومانية القديمة، باريس ١٩٧٠ .
- ٧ - فرغسون، ج. «ديانات الامبراطورية الرومانية»، لندن نيويورك ١٩٧٠ .
- ٨ - مؤسسة هاروت، محاورات «عبادة الحكام في الامبراطورية الرومانية». جنيف ١٩٧٣ .
- ٩ - غرانت، ف.س «الديانة الرومانية القديمة»، نيويورك ١٩٥٧ .
- ١٠ - غرانت، م. «الأساطير الرومانية» طبعة كنفحة بنغوين ١٩٧٣ ، لندن ١٩٧١ . نيويورك ١٩٧٢ .
- ١١ - لات، ك. «الديانة الرومانية» ميونيخ ١٩٦٠ .
- ١٢ - ليجوزيتز، ج.ه.و.غ «الاستمرار والتغير في الديانة الرومانية» أكسفورد / نيويورك ١٩٧٩ .
- ١٣ - ميشيل. أ.ك. «تقويم الجمهورية الرومانية» برنستون ١٩٦٧ أعيدت طباعته، لندن ١٩٧٨ .
- ١٤ - نيلسون. م.ب «اسرار ديونيس في العصر الهلنستي والروماني» ١٩٥٧ ، أعيد طبعه في نيويورك ١٩٧٥ .
- ١٥ - نوك، أ.د التحول الديني: القديم والحديد في الدين من الاسكندر الأكبر إلى أوغسطين في هيو»، لندن/ نيويورك ١٩٣٣ ، أعيد طبعه ١٩٥٢ .
- ١٦ - نوك، أ.د «مقالات في الدين والعالم القديم» أكسفورد، هارفارد ١٩٧٢ .
- ١٧ - أوغلفي، ر.م «الرومان وآلهتهم»، لندن ١٩٦٩ - ١٩٧٠ ، نيويورك ١٩٧٠ .
- ١٨ - روز، ه.ج. «الديانة الرومانية القديمة»، لندن/ نيويورك ١٩٤٨ .

- ١٨ أ - سكولارد، هـ. هـ. «أعياد واحتفالات الجمهورية الرومانية» لندن، ١٩٨١ .
- ١٩ - فيرسفل، هـ. س. «المتنصر: تحقيق في أصل وتطور ومعنى الانتصار الروماني» ليدن ١٩٧٠ .
- ٢٠ - وينستوك، س. «ديفوس يوليوس»، أكسفورد ١٩٧١ (انظر أيضاً: ٨/٤، ٦، ٣٠/٤، ١٤، ١٦، ٢١، ٢٦).

٢٦ - البدائل العلمانية للدين

تصنيف س. براون

- ١ - آير، أ. ج. «اللغة، الصدق، والمنطق»، لندن ١٩٣٦ طبعة ٢ ١٩٤٦ .
- ٢ - بنغر، د. ل. «الدعوة إلى علم الاجتماع: المتطور الانساني»، نيويورك ١٩٦٣ .
- ٣ - بلا كخام، هـ. ح. «الإنسانية»، طبعة ٢، برايتون: نيويورك ١٩٧٦ .
- ٤ - بريثويت، ر. ب. «نظرة الطب التجريبي لطبيعة الاعتقاد الديني» كمبردج ١٩٥٥ أعيد طبعه في طبعة ج. هيك «وجود الله» نيويورك، لندن ١٩٦٤ .
- ٥ - برادن س. ت. «سبب الدين» نيويورك/ لندن ١٩٧٧ .
- ٦ - كامرون، ي. وايدج، د. «الصور العلمية واستخداماتها الاجتماعية - مدخل إلى مفهوم العلمانية» لندن ١٩٧٩ .
- ٧ - فيوارباخ، ل. أ. «جواهر المسيحية» ترجمة جورج اليوت (١٨٤١) نيويورك ١٩٥٧ .
- ٨ - فلو، أ. ماستير، أو «مقالات جديدة في اللاهوت الفلسفي» لندن ١٩٥٥، نيويورك ١٩٥٥، ١٩٦٤ .
- ٩ - هيوم دافيد / «حوار يتعلق بالدين الطبيعي» (١٧٧٩) أكسفورد ١٩٣٥ .

- ١٠ - كولاكوسكي، ل. «الفلسفة الوضعية من هيوم إلى حلقة فينا» ١٩٧٢.
 - ١١ - كارل ماركس، «كتابات مختارة في علم الاجتماع والفلسفة الاجتماعية» بنغوين ١٩٦٣ طبعة جديدة ١٩٧٠ نيويورك، نشر للمرة الأولى لندن ١٩٥٦.
 - ١٢ - كارل ماركس «كتابات ماركس الشاب في الفلسفة والمجتمع» نيويورك ١٩٦٧.
 - ١٣ - ميل، ج.س. «الأعمال الأساسية» نيويورك ١٩٦١.
 - ١٤ - بوبكين، ر. هـ. «تاريخ الشكوكية من أراسموس إلى ديكارت» طبعة منقحة / نيويورك / لندن، ١٩٦٨ نشر باسم «تاريخ الشكوكية من أراسموس إلى سبينوزا» كاليفورنيا ١٩٧٩ لندن ١٩٨١.
 - ١٥ - بوير، ل.س «منطق الكشف العلمي» لندن ١٩٥٩ طبعة منقحة ١٩٧٢ ، ١٩٧٤.
 - ١٦ - بوير، ك.ر. «المجتمع المفتوح وأعداؤه» ج، ٢ «المد العالي للنبوة: هيغل، ماركس وأعقابهما»، لندن ١٩٤٥ طبعة ٤ ١٩٦٢ ، طبعة ٥ - ١٩٦٦.
 - ١٧ - روز، هـ. و.س. «تطرف العلم» لندن، ١٩٧٦.
 - ١٨ - برتراند، رسل، (طبعة ٣) «المجتمع الانساني في الاخلاق والسياسة»، لندن ١٩٤٥ ، نيويورك ١٩٥٥.
 - ١٩ - سكنر، ب.ن. «مابعد الحرية والكرامة نيويورك ١٩٧١/١٩٧٢.
 - ٢٠ - ستفنسون، ل. «سبع نظريات للطبيعة البشرية» لندن ١٩٧٤.
 - ٢١ - تنت، ف.ر «اللاهوت الفلسفي» مجلدان، كمبردج ١٩٢٨ - ٣٠.
 - ٢٢ - ينفر، ج.م. «الدراسة العلمية للدين» نيويورك / لندن ١٩٧٠.
- (انظر أيضاً ٢٨/٢٢).

٢٧ - ديانة السيخ

تصنيف د.هـ - ماكلويد

- ١ - افتار سنغ، «أخلاق السيخ»، جامعة البنجاب ١٩٧٠ .
- ٢ - باريير، ن.غ. «السيخ وأديهم» ولهي ١٩٧٠ ، ١٩٧٦ .
- ٣ - ياشام، أ.ل «التاريخ الثقافي للهند» أكسفورد ١٩٧٥ .
- ٤ - كول، و.و. وسامهي، بياراسنغ، «السيخ: معتقداتهم الدينية وممارساتهم» لندن/ بوسطن ١٩٧٨ .
- ٥ - دوابيا ه.س (ترجمة) «التنم المقدس» أمريستار ١٩٧٤ طبعة ٤ موسعة ١٩٧٩ .
- ٦ - غاندا سنغ، «السيخ وديانتهم» كليفورنيا ١٩٧٤ .
- ٧ - غزيوال، ج.س «من غورو نانك إلى مهراجا رانجيت سنغ» أمريستار جامعة غورونانك ١٩٧٢ .
- ٨ - غريوال، ج.س. «تاريخ غورونانك» جامعة البنجاب ١٩٦٩ .
- ٩ - غريوال، ج.س. وبالي، س.س. «غوروغوبند سنغ» جامعة البنجاب ١٩٦٧ .
- ١٠ - هاربانزسنغ، «غورو غوبند سنغ» مؤسسة غورو غوباند سنغ، ١٩٦٦ ، لندن، نيودلهي ١٩٧٩ .
- ١١ - هاربانز سنغ، «غورونانك وأصول عقيدة السيخ»، بومباي نيويورك ١٩٦٩ .
- ١٢ - هاربانز سنغ، «تراث السيخ» بومباي/ نيويورك ١٩٦٥ .
- ١٣ - جوندراسنغ، سير، «احتفالات السيخ»، بومباي ١٩٤١ .
- ١٤ - جوهار، س.س. «كناش عن السيخية» دلهي ١٩٧٧ كليفورنيا ١٩٧٨ .
- ١٥ - جوهار، س.س. «غورو السيخ ومزاراتهم» دلهي ١٩٧٦ .

- ١٦ - جيورجسيماير، م. وبارير، ن.غ. «دراسات سيخية: وجهة نظر في التقاليد النظرية»، كليفونيا ١٩٧٩ .
- ١٧ - كنوالجيت كأور واندرجيت سنغ (ترجمة): «ريهات ماريادا: مرشد إلى طريقة حياة السيخ» لندن، ١٩٧١ .
- ١٨ - خشوانت سنغ «تاريخ السيخ» برنستون/ لندن/ أكسفورد، ١٩٦٣ - ١٩٦٦ بومباي ١٩٦٧ ، دلهي ج ١ - أكسفورد ١٩٧٨ .
- ١٩ - خشوانت سنغ، «نفسه» ج ٢ (رقم ١٨) .
- ٢٠ - خشوانت سنغ (مترجم) «ترانيم الغورو ناناك» نيودلهي ١٩٦٩ ، كولومبيا، ميسوري ١٩٧٨ .
- ٢١ - ماكوليف، م. أ. «ديانة السيخ» ٦ مجلدات، و٣ معاد طباعتها دلهي ١٩٦٣ ، ١٩٧٠ نشر لأول مرة أكسفورد ١٩٠٩ .
- ٢٢ - ماكلويد، و.هـ. «ال ب ٤٠ جانام - ساخي»، امريتسار ثم غورو ناناك بالجامعة ١٩٨٠ .
- ٢٣ - ماكلويد، و.هـ. «تطور مجتمع السيخ» أكسفورد ١٩٧٦ - دلهي ١٩٧٥ .
- ٢٤ - ماكلويد، و.هـ. «تقاليد السيخ القديمة» أكسفورد ١٩٨٠ .
- ٢٥ - ماكلويد، و.هـ. «غورونانك وديانة السيخ» أكسفورد ١٩٦٨ ، دلهي ١٩٧٦ - ١٩٧٧ .
- ٢٦ - تيجاسنغ، «السيخية، مثلها ومؤسساتها»، طبعة منقحة بومباي، ١٩٥١ ، أعيد طبعه في امريتسار ١٩٧٠ .
- ٢٧ - طالب، غ.س. (مترجم) «مختارات من الغرانت المقدس» دلهي ١٩٧٥ .
- ٢٨ - فودفيل، ث. «كبير» ج ١، أكسفورد ١٩٧٤ .
- ٢٩ - «مختارات من الكتابات المقدسة للسيخ» (ترجمة تريلوخان سنغ، جود

سنغ، كابور سنغ، باوا هاركش سنغ وخشوانت سنغ) لندن ١٩٦٠ ، ١٩٧٤ نيويورك ١٩٦٠ .

٣٠ - «السيخية» مقالات بقلم فوجاسنغ، تريلو خام سنغ، غورباشان سنغ طالب، ج.ب. سنغ، يوبروا وسوهان سنغ، جامعة البنجاب ١٩٦٩ .

٢٨ - دراسة الدين

تصنيف ي. هـ. بيل

١ - بانتون، م. «طريقة فهم متعلقة بأصل الانسان لدراسة الدين» لندن، ١٩٦٦ ، ١٩٧٨ ، نيويورك ١٩٦٨ .

٢ - باربور، ي.غ. «أساطير، نماذج، ومثل: دراسة مقارنة في العلم».

٣ - بتس، ج.د. «علم ظواهر الدين»، لندن، نيويورك ١٩٦٩ .

٤ - بد، س «علماء الاجتماع والدين»، نيويورك ١٩٧١ لندن ١٩٧٣ .

٥ - كاسيرير، ي «اللغة والاسطورة» (ترجمة س.ك لانجر) نيويورك، دوفر ١٩٤٦ ، اعيد طبعه ١٩٥٣ ، نيويورك، لندن ١٩٤٦ أعيد طبعه .

٦ - كريستين و.أ. «معارضة المذاهب الدينية»، لندن/ نيويورك ٩٧٢ .

٧ - دانييلو. أ. «تعدد الآلهة عند الهندوس»، لندن، برنستون ١٩٦٤ .

٨ - دهافاموني، م. «علم ظواهر الدين»، روما، الجامعة الغريغورية ١٩٧٣ .

٩ - درخيم، ي. «الصور البدائية للحياة الدينية» ترجمة ج.و. سوين، طبعة ثانية/ لندن ١٩٧٦ .

١٠ - الياد، م. «المقدس والمدنس» (ترجمة د.ر. تراسك) نيويورك ١٩٦٨ .

١١ - غلوك، س.ي. وهاموند، ب.ي. «ماوراء الكلاسيك: مقالات في الدراسة العلمية للدين»، نيويورك ١٩٧٣ / ١٩٧٤ .

- ١١ - أ. غرانت، ف. س. «الديانات الهلنستية: عصر التوفيق» أنديانا/نيويورك ١٩٥٣ .
- ١٢ - هال، ت. و. «مدخل إلى دراسة الدين»، سان فرانسيسكو، كاليفورنيا ١٩٧٨ ، لندن ١٩٧٩ .
- ١٣ - هيلثويت، ب. ل. «مشكلات اللاهوت»، كمبردج ١٩٨٠ .
- ١٤ - هيك، ج. «الله وعالم الإيمان» لندن ١٩٧٣ . نيويورك ١٩٧٤ .
- ١٥ - جيمس وليم، «أشكال الخبرة الدينية»، لندن ١٩٧١ نيويورك ١٩٠١-٢ أعيد نشره كثيراً.
- ١٦ - ليش، ي. أ. «الدراسة النبوية للأسطورة والطوطمية». لندن ١٩٦٧ ، ١٩٦٨ نيويورك ١٩٦٨ .
٦. أ. ليفي ستروس، س. «الطوطمية» (ترجمة، نيدهام) طبعة جديدة (مع مقدمة ل. ر. س. بول) ١٩٦٩ ، طبعة فرنسية، «الطوطمية اليوم»، باريس ١٩٦٢ .
- ١٧ - لويس، هـ. د. «خبرتنا عن الله» لندن ١٩٧٠ نيويورك ١٩٦٠ .
- ١٨ - ميلفجت، أ. دي وال. «الدين والثقافة»، لندن ١٩٦٨ أعيد طبعه ١٩٧٠ نيويورك ١٩٦٨ .
- ١٩ - ماريت، ر. ر. «عتبة الدين» نيويورك ١٩٧٧ أعيد طبعه لندن ١٩٠٠ .
- ٢٠ - ميلل، دافيد ليردي «تعدد الآلهة الجديد - إعادة ولادة الآلهة والآلهات»، نيويورك ١٩٧٤ .
- ٢١ - مور، أ. س. «الايقنة في الدين». لندن ١٩٧٧ .
- ٢٢ - مور، س. ف. وميرهوف، ب. ع. «الطقوس العلمانية» أمستردام ١٩٧٧ .
٢٢. أ. - نيلسون، م. ب. «ديانة اليونان الشعبية» نيويورك ١٩٤٠ نشر

- باسم «ديانة الشعب اليوناني» (مع مقدمة ل.أ.د.نوك) نيويورك ١٩٦١ ، ساساشوتس ١٩٧١ .
- ٢٣ - أوتو، ر. «فكرة المقدس» (ترجمة ج.و. هارفي) طبعة ٢ أكسفورد، أعيد طبعه ١٩٦٨ ، ونشرت هذه الطبعة من قبل في لندن/ نيويورك ١٩٥٨ .
- ٢٣ . ب - بيكوك، أ.ر. «الخلق وعالم العلم»، أكسفورد ١٩٧٩ .
- ٢٤ - برويرتسون، ر. «الترجمة الاجتماعية للدين» أكسفورد ١٩٦٩ ، أعيد طبعه ١٩٨٠ نيويورك ١٩٨٠ .
- ٢٤ . أ - روز، هرج، «ديانة اليونان القدماء»، لندن/ نيويورك ١٩٤٨ .
- ٢٤ . ب - روز، ه. ج. «ديانة الرومان القدماء»، لندن/ نيويورك ١٩٤٨ .
- ٢٥ - شارب، ي.ج. ٢ «الدين المقارن تاريخ»، لندن ١٩٧٥ ، نيويورك ١٩٧٦ .
- ٢٦ - سكوروبسكي، ج. «الرمز والنظرية - دراسة فلسفية لنظريات الدين في علم اصل الانسان الاجتماعي»، كمبردج ١٩٧٦ .
- ٢٧ - سميث، وليفرد كانتويل، «معنى وغاية الدين» نيويورك ١٩٦٤ ، لندن ١٩٧٨ .
- ٢٨ - سترنغ، ف.ج. «فهم الحياة الدينية» كاليفورنيا ١٩٧٦ ، عنوان الطبعة الأولى «فهم الانسان المتدين» ١٩٥٩ .
- ٢٨ . أ - ترياكين، ي.أ. «على هامش المنظور» نيويورك ١٩٧٤ .
- ٢٩ - تايلور، سيرأدوارد، ب. «الثقافة البدائية» مجلدان ماساشوستس، أعيد طبع العمل الذي نشر للمرة الأولى في لندن ١٨٧١ وأعيد نشره كثيرا.
- ٣٠ - والين، أ.ف.س. «الدين: نظرة علم الانسان» نيويورك ١٩٦٦ .
- ٣١ - ينغر، ج.م. «الدين، المجتمع والفرد» نيويورك ١٩٥٧ .

٢٩ - الديانات التيبية

تصنيف د. ستوت

- ١ - أميبا، س.غ. «نقطة ماء من البحر الرائع» ١٩٧٥ (تاريخ تقاليد الساكيا - با).
- ٢ - شانغ، غ.س.س. (ترجمة) «تعاليم اليوغا التيبية» نيويورك ١٩٦٣.
- ٣ - كاتوبادهيايا، أ. «أتيشا والتبت، حياة وأعمال دييامكارا سريهانا» كلكتا، دراسات هندية ماضية وحاضرة.
- ٤ - دراغباي، ي. «قيام البوذية الخاصة في التبت» دلهي ١٩٧٧.
- ٥ - دافيدنيل، أ. ولامايونغدين (ترجمة ومقدمة)، «قيصر: الحياة فوق البشرية لقيصر لنغ» طبعة منقحة ١٩٥٩.
- ٦ - ايفانز-وينتز، و.ي. «اليوغا التيبية والمذاهب السرية»، طبعة ثانية، لندن، نيويورك ١٩٥٨، ب.ل. جيغم لنغبا «المرج الرهيب للداكينز».
- ٧ - فريمانتل، ف. وترنفا، س. (ترجمة) «الكتاب التيبتي للأموات التحرير العظيم من خلال سماع البارود» كاليفورنيا/ لندن ١٩٧٥.
- ٨ - غونثير ه. ف. «النظرة التنرية للحياة» كاليفورنيا ١٩٧٢، ١٩٧٦.
- ٩ - فارماي، س.غ. (تقديم وترجمة)، «خزانة الأقوال الطيبة: تاريخ تيبتي لبون»، لندن/نيويورك ١٩٧٢.
- ١٠ - كلونغ - شن راب - ييامز - با، «عمل بجد وبعطف ليربحنا مجلد ١ - ٣ (ترجمهم وعلق عليهم ه. ف. غونثير)» كاليفورنيا ١٩٧٥ - ٦.
- ١١ - لوف، د.ي. «المذاهب السرية للكتب التيبية للأموات» كولورادو ١٩٧٧.
- ١٢ - لالونغبا، ل. ترجمة «حياة ميلاريا»، نيويورك ١٩٧٧.

- ١٣ - مكهااس غروب رجي «أساسيات التنرا البوذية» (ترجمة ف ، دليغ وأوايمان) الهاغ ١٩٦٨ .
- ١٤ - نيسكي - وجكو ويدر ، ر. دي «الوسطاء والشياطين في التيب» . لندن ، هاغ ١٩٥٦ .
- ١٥ - ريتشاردسون ، هـ . ، «قطعة من هوانغ» ، في طبعات ل . س . كومورا ، ك . سكوت «الفكر البوذي والحضارة الآسيوية : مقالات على شرف ل هـ ف . غونثير» كليفورنيا ١٩٧٧ .
- ١٦ - رويغ ، د . س . «خطوات جونان» (مدرسة بوذية للبحث في علم الوجود) ج ٨٣ من دورية الجمعية الشرقية الأمريكية ص ٧٣ - ٩١ .
- ١٧ - سغام - بو - با ، «جوهرة حلية التحرير» (ترجمة هـ . ن غونثير) طبعة ثانية ، لندن ١٩٧٠ ، كليفورنيا ١٩٧١ نشرت هذه الترجمة للمرة الأولى في ١٩٥٩ .
- ١٨ - شاباكات ، ن ، د . «التاريخ السياسي للتيب» ، جامعة ييل ١٩٦٧ .
- ١٩ - سنلغروف ، د . ل . «هيفاجرا تانرا : دراسة نقدية» مجلدان ، لندن ، أعيد طبعه ١٩٧٦ ، ونشر للمرة الأولى ١٩٥٩ .
- ٢٠ - سنلغروث ، د . ل . «الطرق التسعة لبون : مقتطفات من ج زي - برجد» ، كولورادو ١٩٨٠ .
- ٢١ - ثنلي ، كارما ، «تاريخ الكارمابا السادس عشر للتيب» . (تقديم مع مقالة لدافيد ستوت) ، كولورادو ١٩٨٠ .
- ٢٢ - تسوغيال ، ييش ، «حياة وتحرير بادماسامبها فا» (ترجمة غ . س . توسانت وك . دوغلاس) مجلدان كليفورنيا ، ١٩٧٧ .
- ٢٣ - تسونغ - خا - با «التنرا في التيب : التفسير العظيم للمانرا السرية» (ترجمة وتقديم ج ، هوبكنز) لندن ١٩٧٧ .

- ٢٤ - توكسي ، غ «الديانات في التبت» (ترجمة ع : صمويل) لندن/كليفورنيا ١٩٨٠ .
- ٢٥ - وانغبال ، جيش ، «باب التحرير» ، نيويورك ١٩٧٣ طبعة منقحة نيويورك ١٩٧٩ .
- ٢٦ - وايمان أ . «يوغا غوياسا ماجا تنترا : التقاليد الخفية للاربعين بيتا من الشعر» ، دلهي ١٩٧٧ .

٣٠ - الزرداشتية بما فيها المتراوية

تصنيف ج . ر هينلز

- ١ - انكليزاريا ، ب ، ت . «زاند - آكاسيه البوذية الإيرانية» (ترجمة انكليزية) ، بومباي ١٩٥٦ .
- ٢ - انكليزاريا ، ب ، ت . «زاندي - ي فوهومان ياسن» . . مع النص ، الترجمة والكتابة بحروف انكليزية ، بومباي ، نشر سراً ١٩٧٤ ، طبع من قبل من أجل التداول الخاص ١٩١٩ .
- ٣ - بيلي ، سير هارولد ، و . «المشكلات الزرداشتية في كتب القرن التاسع» ، اكسفورد ١٩٤٣ أعيد طبعه مع مقدمة جديدة ١٩٧١ في الولايات المتحدة .
- ٤ - بيانشي ، ي ، «مستريا ميثرا» ليدن ١٩٧٩ (دراسات أولية في الديانات الشرقية في الامبراطورية الرومانية تقديم م . ج فيرماسيرين مجلد ٨٠) .
- ٥ - بويس ، م . «تاريخ الزرداشتية» ، ليدن ج ١ ، ١٩٧٥ ج ٢ ، ١٩٨٠ .
- ٦ - بويس ، م . «الحصن الفارسي للزرداشتية» ، اكسفورد ١٩٧٧ .
- ٧ - بويس ، م . «الزرداشت : معتقداتهم الدينية وممارساتهم» لندن ١٩٧٩ .

- ٧- بويس ، «مصادر لدراسة الزرداشتية» مانشستر ١٩٨٤
- ٨- كمونت ، ف . «اسرار ميثرا» (ترجمة ت . ج ماك كورماك ، طبعة جديدة نيويورك ١٩٥٦ ، نشرت هذه الترجمة من قبل ١٩٠٠ ، ١٩٠٣ وأعيد طبعها .
- ٩- دار ميستير ، ج . (ترجمة) ، «زند- بستاه : فاندیداد» . أعيد طبعه ، دلهي ١٩٦٥ (كتب الشرق المقدسة ج ٤) ، نيويورك ١٩٧٤ ، نشر للمرة الأولى في اكسفورد ١٨٨٠ - ١٨٨٧ .
- ١٠- داريستير ، ج (ترجمة) ، «زند- بستاه : ياشت» أعيد طبعه على أساس رقم ٩ (كتب الشرق المقدسة ، ج ٢٣) .
- ١١- دهالا ، م . ن . «النیش أو الابتهاالات الزرداشتية» نيويورك ١٩٠٨ وأعيد طبعه في نيويورك ١٩٦٥ .
- ١٢- دوشزن- غويلمن ، ج ١٠ «ترانيم زرداشت» (ترجمه عن الفرنسية م . هنغ) لندن ١٩٥٢ .
- ١٣- دوشزن- غويلمن ، ج «ديانة ايران القديمة» ، باريس ١٩٦٢ ؛ ترجمه الى الانكليزية ك . م . جماسبازا ، بومباي ١٩٧٨ .
- ١٤- فرانسيس ي . د ، «دراسة الميثاوية» . لندن ١٩٧٨ .
- ١٥- فراي ، ر . ن . «تراث ايران» ، لندن ١٩٦٢ طبعة ٢ .
- ١٦- غرشيفتس ، ي . «تقديم وترجمة ابتهاال البستاه لمثرا» كمبردج ١٩٥٩ .
- ١٧- غندول غ . «زمن زرادشت ووطنه : دراسة في أصول المزدائية والمشكلات المتعلقة بها» .
- ١٨- هنغ ، و . ب ، «زرداشت : سياسي أم طبيب ساحر؟» لندن ١٩٥١ .
- ١٩- هيرمن ، غ «الاحياء الايراني» ، ١٩٧٧ .
- ٢٠- هنلس ، ج . ر . «الأساطير الفارسية» نيويورك/لندن ١٩٧٣ .

- ٢١ - هنلس ، ج . ر . «دراسات ميثراوية» مجلدان ، مانشستر ١٩٧٥ .
- ٢٢ - هنلس ، ج . ر . «على مدى الشرق والغرب» ١٩٧٨ .
- ٢٣ - هنلس ، ج . ر . «الزرداشتية والفرس» . لندن ١٩٨١ .
- ٢٤ - إنسلر ، س . «الغاث وزرداشت» ، ليدن ١٩٧٥ .
- ٢٥ - جمباساسا ، هـ ، هوغ ، م . (ترجمه) «أردا فيراز نماغ - كتاب أردا فيراف» (نص بهلوي أعد من قبل هـ . جامسبجي أسا . . مع ترجمة انكليزية من قبل م . هوغ) ، أعيد طبعه عن طبعة بومباي/لندن ١٩٧٢ ، طبعة أمستردام ١٩٧١ .
- ٢٦ - دوريه الدراسات الميثراوية مجلدات ١ - ٣ ، لندن ١٩٧٦ - ٨٠ .
- ٢٧ - كوتوال ، ب . س . وبويد ، ج . و . ، «البراغنا الزرداشتية» دورية الدراسات الميثراوية ، ج ٢ ، ١٩٧٧ ص ١٨ - ٥٢ .
- ٢٨ - كولك . ي . «الفرس في الهند : أقلية وعامل تغيير اجتماعي» ميونيخ ١٩٧٤ .
- ٢٩ - ليفي ، ر . (ترجمه) ، «الفردوسي ، ملحمة الملوك - الشاه نامه» ، لندن/شيكاغو ١٩٦٧ .
- ٣٠ - لنلتون ، س . س «علم الأساطير المقارن الجديد ، تقويم انساني لنظريات جورج ديموزيل» . كليفرنيا ، ١٩٦٦ طبعة ٣ ، ١٩٨٠ .
- ٣١ - ميناس ، ج دي (ترجمه) «الكتاب الثالث للدنكارت» باريس ١٩٧٣ .
- ٣٢ - ميلز ، ل . هـ . (ترجمة) «زند - بستاه : ياسنا» . أعيد طباعته في دلهي ١٩٦٥ (كتب الشرق المقدسة ج ٣١) ومثل رقم ٩ - أعلاه .
- ٣٣ - مودي ، ج ، ج ، «الاحتفالات الدينية وعادات الفرثيين» طبعة ٢ ، بومباي ، ج . ب أبناء كاراني ١٩٣٧ ، بومباي ١٩٩٢ ، أعيد طبعه في نيويورك ١٩٨٠ .
- ٣٤ - مولتون ، ج . هـ . «الزرداشتية القديمة»/لندن ١٩١٣ .
- ٣٥ - باقري ، ج . د . س . «العقيدة الزرداشتية للحياة المقبلة من الوفاة

الى الحساب الفردي» ، طبعة ٢ نيويورك ١٩٢٩ أعيد طبعه في نيويورك .

٣٦ - بيرسون ، ج . د «سيرة فارس ما قبل الاسلام» ، لندن ١٩٧٥ .
٣٦ - أ - رودلف ، ك ، «المأندية» ، لندن ١٩٧٨ (أيقنة الأديان مقطع ٢١) .

٣٧ - رودلف ك . «المأندية» مجلدان - غوتنجن ١٩٦٠ - ١٩٦١ .

٣٨ - شاكد ، س . «حكمة عقلاء الساسانيين» ، ١٩٧٩ .

٣٩ - سمبث ، ماريا ويلكنز «دراسات في إعراب الغاثة الزرداشتية - مع النص ، ترجمة وملاحظات» امريكا ١٩٢٩ ، أعيد طبعه في ١٩٦٦ .
٤٠ - سبلر ، ب ، «الأدب الايراني» (بشكل رئيسي بالانكليزية) لندن ١٩٦٨ .

٤١ - فيرماسيرين ، م . ج . «النقوش الدينية/على النصب التذكارية» ج ٢ . الهاغ ١٩٥٦ .

٤٢ - فيرماسيرين ، م . ج . «مثرأ - الرب السري» (ترجمة ت . ف . ميغاو) لندن/تورنتو ١٩٦٣ .

٤٣ - وست ، ي . و . (مقدمة وترجمة) كتابي دنكارد : ٧ و ٥ ، في ق ٥ من النصوص البهلوية (كتب شرقية مقدسة ج ٤٧) . أعيد طبعه في الهند ١٩٦٥/نيويورك ، ١٩٧٤ ، ونشرت النصوص البهلوية : ١ - ٥ ، للمرة الأولى في اكسفورد ١٨٨٢ - ١٨٩٢ .

٤٤ - وست ، ي . و . (مقدمة وترجمة) كتابي دنكارد : ٨ - ٩ في ق ٤ من نصوص بهلوية (كتب شرقية مقدسة ج ٣٥) أعيد طبعه تحت رقم ٤٣ .

٤٥ - وست ، ي . و . (مقدمة وترجمة) دادستان - ي - دينيك في ق ٢ من نصوصي بهلوية (كتب شرقية مقدسة ج ١٨) أعيد طبعه تحت رقم ٤٣ .

٤٦ - وست ، ي . و . (مقدمة وترجمة) دينا - س مينوغ - خبراء سيكاند -

- غومانيك - فيغار ، سار - دار في ق ٣ من نصوص بهلوية (كتب شرقية مقدسة ج ٢٤) أعيد طبعه تحت رقم ٤٣ .
- ٤٧ - وايد نغرين ، غ ، «ماني والمانوية» ، لندن ١٩٦٥ ، نيويورك ١٩٦٥ .
- ٤٨ - زيهنر ، ر . س . «زوران - مازق زرداشتي» اكسفورد ١٩٥٥ أعيد طبعه ، نيويورك ١٩٧٣ .
- ٤٩ - زيهنر ، ر . س «تعاليم المجوس» لندن ١٩٥٦ ، مطبعة جامعة اكسفورد ١٩٧٥ ، أمريكا ١٩٧٦ .
- ٥٠ - زيهنر ، ر . س «فجر وغسق الزرداشتية» ، لندن ١٩٦١ ، أعيد طبعه ١٩٧٥ ، نيويورك ١٩٦١ .

المحتوى التصنيفي لمجمل المواد

٢. الديانات الأفريقية

د. أدريان هيسنتغ - قسم الدراسات الدينية ، جامعة أبردين

الديانات الأفريقية	ايفا	ديانة النوير
ديانة أكبان	ايروفا	نياو
تبجيل الأجداد	جوك - كاتوندا	نزامبي - أوريشا
(أفريقية)	ليزا	صانعو المطر
باغري	ديانة لوفيدو	(أفريقية)
ديانة بانتو	مبونا	ديانة شيلوك
شيزونغنا	ديانة مندي	ديانة شونا
ديانة دنكا	ميزيمو	استحواذ الأرواح
الكهانة	موديمو	(أفريقية)
(أفريقية)	مولونغو	السحر
الملكية الإلهية	مواري	الشعوذة
(أفريقية)	نكوالا	(أفريقية)
ديانة دوغون	نغانغا	ديانة يوربا
ديانة الغون	ديانة نيلية	ديانة زاند
ديانة غاندا	نكيسي	ديانة الزولو

(انظر أيضاً ما يلي : الحركات الدينية في المجتمعات البدائية) .

٣. الديانات الأمرندية

د. ستيفن ، ج . رينو - مكتب بروفست ، جامعة جنوب مين .

مالك الحيوانات	رقصة الأشباح	ما بعد الحياة
مالك الحيوانات	الذرة الخضراء	(أمرنديين)
البيوتيه	احتفالات	ألغونكوين
ديانة البويلو	الأرواح الحارسة	الديانة الأمرندية
الحركات الإحيائية	(أمرنديين)	الديانة الأمرندية
الحركات الإحيائية	الأبطال التوائم	أنغاكوك
(أمرندية)	هيوكا	الدورة التقويمية
رسوم الرمل	هوبي	أمرنديه
(أمرندية)	ايروكوينز	كالوميت
سيوك	كاشيناس	شيني
النفس (أمرندية)	كواكيوتل	الكون
رقصة الشمس	مانيتو	(أمرندية)
مقر العرق	حزم الدواء	أساطير الخلق
طائر الرعد	رجل الطب	(أمرندية)
الشعوذة	ميدويوين	بطل الحضارة
التماس الرؤيا	نافاجو	أمرندية
ونديغو	—	ألويت الأسكيمو

٤. الديانات المصرية القديمة

د. أ. روزالي دافيد - قسم الآثار القديمة ، متحف مانشستر .

ما بعد الحياة (مصر القديمة)	الأتونية	التحنيط
ما بعد الحياة (مصر القديمة)	الممارسات الجنائزية	المثلث الأوزوريسي
أخناتون	الممارسات الجنائزية	(أوزوريس - ايزيس)
آمون	مصر القديمة	حورس
ديانة مصر القديمة	مصر القديمة	فرعون
ديانة مصر القديمة	الهيروغليفية	الاهرامات
عقائد الحيوانات	المحوتب	ديانة : رع
مصر القديمة	جزيرة الخلق	ديانة : شيث
مصر القديمة	جزيرة الخلق	ديانة : شي
الفن والرمزية	السحر (المصريون)	الحكمة
(المصريون القدماء)	(القدماء)	الأدب
(المصريون القدماء)	دار الآلهة	(المصريون القدماء)
التنجيم المصري	داركا	(المصريون القدماء)
(المصريون القدماء)	داركا	—

٥. الديانات الأوربية القديمة

د. هيلدا اليس - دافيد س - نائبة الرئيس السالفة - كلية لوسي
كفندش - كمبرج

أيزير	الديانة الجرمانية	ستون هو
أوربا القديمة	عقيدة الرؤوس	ثور
	(الكلتية)	
بالدر	هل	ثوئا دي دانان
بالت	أرض الشباب	ثوئا دي دانان
برغت	لوكي	فاهلا
سيرونوس	ماترس	فالكيريز
داغدا	أودين	الفايكنغ
درووس	رانجاروك	قولفا
إيدا	رئز	قراين النذور
(الأوربيون)	سمهاين	ذئب فنري
(القدماء)	السفينة الجنائزية	عمالقة الصقيع
يغدراسل	الصقالبه	فيلغجا

٦. ديانات الشرق الأدنى القديم

د. ١. روزالي دافيد

ما بعد الحياة	بعل	قانون حمورابي
(الشرق الأدنى)	البابليون	الحثيون
(القديم)	الكون	الحوريون
الشرق الأدنى	(الشرق الأدنى)	الملكية (الشرق الأدنى)
القديم	(القديم)	(القديم)

ديانات	الكهانة	السحر (الشرق الأدنى
الفن	(الشرق الأدنى	القديم)
والرمزية	(القديم)	مردوخ
(الشرق الأدنى	العيلاميون	الفلسطينيون
(القديم)	الشر (الشرق	الفينيقيون
الآشوريون	(الأدنى)	السومريون
التنجيم	الاحتفالات (الشرق	المعابد (الشرق الأدنى
(الشرق الأدنى	الأدنى القديم)	القديم)
(القديم)	ملحمة غلغامش	الزقورات

٧. ديانات شعوب القطب الشمالي بما في ذلك الشامانية

إريك ، هـ . بايل - رئيس قسم الدراسات الدينية جامعة كوينزلامد
بريسبين

(انظر أيضاً : أسكيمو- أليوت تحت عنوان الديانات الأمريكانية) .

٨. التنجيم

الأستاذ روجربيك - قسم الكلاسيك - جامعة تورانتو

التنجيم قراءة الطالع عبادة النجوم
(انظر أيضاً تحت عنوان : ديانات المصريين القدماء وديانات الشرق
الأدنى القديم) .

٩ - البوذية

(١) الاستاذ ت . و . لنغ . قسم مقارنة الأديان . جامعة مانشستر

أغاما	دهاما	نالاندا
أهيمزا	دهامابادا	بارينيانا
اعطاء الصدقة	ديغانيكيا	باتيموكها
(البوذية)	ديانكارا	براجنا
أميتابها	ديافامزا	براجنا باراميتا
أناغامي	دوكها	براتيكابوذا
أناغارिका	الطريق ذو الثمان بونا	شعب
أناندا	فارحسن	الملاجيء الثلاثة
أناتا	غوتاما	سادها
أنیکا	البحيم (البوذية)	ساهاجاريانا
أراهاات	هينايانا	سامادهي
أرياساكا	جاتاكا	سانغا
أوربا - لوكا	كوسينارا	سانغيتي
أشوكا	لومبيني	سارفا ستيفادا
أسورا	مدهياميكا	سوترانتیکا
أفادانا	ماهاسانغیکا	سيغالوفادا
أفالوكيتا - قارا	ماهافامزا	سيلا
افيدا	ماهايانا	سوتا - بيتاكا
بودها ساتافا	ميتريا	تيبيتاكا

أوبوساٲا	مارا	بوذا
فاسا	مارغا	بوذاساسانا
فبساخا	مايا (١)	البوذية
فيهارا	ميلندا	كولافامزا
فينيا - بيتاكا	نغارجونا	ديغا

(ب) ل . س . كزنس - قسم مقارنة الأديان - جامعة مانشستر

الوسائل الماهرة	دهاما بالا	أبهيداهاما
السنهالية	ديشي	ألايا - فيجنانا
البوذية	الفراغ	أنوكامبا
البوذية في	كاماتشانا	بهافانا
جنوب شرق آسيا	لوكاتارا	بودي باكهيا
سوتانتا	نيانا	دهاما
ثيرافادا	بالي	بوذاغوزا
فيبهاشيكا	باراميتا	صنم بوذا
فيياسانا	سامانا	بوذية آسيا
البوذية الغربية -	شونيا تافادا	الوسطى
يوغاكارا		

(انظر أيضاً تحت عنوان : ديانات الصينيين واليابانيين والتبتيين) .

١٠ - الديانات الصينية

د. ستيوارت ماكفرلين - قسم دراسات الأديان - جامعة لانكستر

الديانات الصينية

الخيمياء (الصينية)	شوانغ تزو	عظام الوحي
ديانة الأسلاف	القانون الكونفوشي	(الصين)
(الصينيون)	كونفوشيوس	طوائف
الصين	فنج - شوي	ومجتمعات
جمهورية الصين	الأعياد (الصينية)	(الصين)
الشعبية	طقوس الدفن	شالغ تي
الدين في	(الصينية)	تاي شان
الصين	هسوان هسوي	طاوشيا
جمهورية	هسوت تزو	طاوشياو
تاويان	لي	طاوتي شنغ
وهونغ كونغ	مينشوس	طاوشانغ
الديانات الصينية	موتزو	تي إن
في	الكونفوشية	ووهسغ
مجمع الآلهة الصيني	الجديدة	ين يانغ

البوذية الصينية

تشان	فاهسيانغ تسنغ	لوتسنغ
تشن ين	هوين	تشن ين
البوذية الصينية	كوان (شيه) ين	البوذية الصينية
شنغ توتسونغ	كوماراجيفا	تشنغ توتسنغ

١١ - المسيحية

أ - الكتاب المقدس والكنيسة الأولى

الاستاذ ف. ف. بروس استاذ فخري للدراسات الكتابية - جامعة

مانشستر

المسيحية الأولى	المسيحية الأولى	نجع حمادي
الأولى	في إفسوس	القصص الرمزية
في الاسكندرية	الأخريات	القديس بولص
علم الانجيل	(الكتابية)	الفريسيون
(الكتابية)	الغنطوسية	(كتب بالتعاون مع
المسيحية الأولى	الرب (في الكتابات	د. ألان انترمان)
في أنطاكية	المقدسة العبرية	النبوة (اليهودية
الأبوغرافيا	والمسيحية)	والمسيحية)
الرسل	الانجيل	(كتب بالتعاون مع
التعميد (في	اليهودية	د. ألان أنترمان)
المسيحية الأولى)	الهللنستية	قمران
الكتاب المقدس (المسيحي)	الهرمسية	المسيحية المبكرة
نقد الكتاب المقدس	(كتب بالتعاون مع	في روما
تاريخ الكتاب المقدس	غريفال لندوب)	الصدوقيون
القانون (الكتاب المقدس	روح القدس	السامريون
(المسيحي)	أدب	السندريون
الكنيسة	ماين العهدين	السبتواغنت
المسيحية	المسيحية الأولى	معبد
(الأولى)	في القدس	القدس

المسيحية	يسوع المسيح	(كتب بالتعاون مع
هنري راك)	يوحنا المعمدان	د. ألان أنترمان)
المسيحية المبكرة	الملكية المقدسة	المرأة (في
في كورنثا	(اليهودية و	المسيحية المبكرة)
الميثاق	المسيحية المبكرة	العبادة (الكتابية)
الشياطين	المرقونية	(كتب بالتعاون مع
(الكتاب المقدس)	الكهنوت	د. ألان أنترمان)
الحواريون (في	(المسيحية) كتب	
المسيحية الأولى)	بالتعاون مع هنري راك	

ب - التاريخ والعقيدة

هنري راك - قسم الدراسات اللاهوتية ، جامعة مانشستر

أفريقيا	المسيحية في	كندا
المسيحية فيما	آسيا	المسيحية في
بعد الحياة	المسيحية في	الكاثوليكية
(وجهة نظر	أستراليا	الصين
المسيحية)	السلطة	المسيحية في
المعمدانية	(المسيحية)	العلم المسيحي
الأنغليكانية	التعميد	تاريخ
الهندسة المعمارية	المسيحية في	وسمات
(المسيحية)	بريطانيا	المسيحية
الأرمنية	الكالفينية	واللاهوت المسيحي
الكنيسة	الهند	المشيخانية

المسيحية	المسيحية في	البروتستانتية
(كتب بالتعاون مع	اليانسينية	التطهرية
الاستاذ ف. ف. بروس)	شهود	الصخابون
التنظيم الكنسي	يهوا	الاصلاحية
الموسيقى الكنسية	المسيحية في	(بروتستانت)
(المسيحية)	أمريكا اللاتينية	الاحيائية في
التنظيم	حركة	الكاثوليكية
الكنسي	الطقوس	الدومانية
المسيحية في	السنة الطقوسية	المسيحية في
العالم الشيعي	(المسيحية،	روسيا
حركة	اللوثرية	المقدسات
الـ	الانسان في المسيحية	(المسيحية)
مجالس	عقيدة	القديس (المسيحية)
الأبر	الزواج	جيش الخلاص
شانية	المسيحية	عقيدة
المجامع	مريم العذراء	الخلاص
الكنسية	القداس	في المسيحية
الاصلاح	المنهجية	الطوائف (المسيحية)
المضاد	الألفية	المسيحية
العقائد (المسيحية)	الكهنوت	والجنس
الصلبييون	(المسيحية)	المسيحية
الدراما (المسيحية)	(كتب بالتعاون مع	والذنوب
الحركة	الاستاذ ف. ف. بروس)	الأخلاق الاجتماعية
المسكونية	البعثات التبشيرية	(المسيحية)
القربان	(المسيحية)	الدولة

المسيحية	الرهينة	المسيحية في
والـ:	(المسيحية)	أوروبا
تسامح	إعادة التسلح	الانجيلية
تثليث	الخلقي	عقيدة المسيحية
كفن تورين	اللاهوت الخلقي	حول الشر
رفض التثليث	الأخوة	الرب في
في الولايات المتحدة	المورافية	المفهوم المسيحي
المسيحية	البابوية	الهرطقة (المسيحية
في غرب	الكفارة	الوسيطه)
الأنديز	(المسيحية)	الهرطقة في
المسيحية	عيد الحصاد	الأرثوذكسية
في العبادة	التقوى	الانشقاق
(الكتابية)	الحج	(المسيحي)
(كتب بالتعاون مع	(المسيحي)	الأيقنة
الاستاذ ف. ف. بروس)	أخوة بلايموث	(المسيحية)

ج - اللاهوت والفلسفة

د . دافيد ا . بيلين ، محاضر رئيسي في فلسفة الديانات - جامعة

مانشستر

نظريات	العقيدة والايان	أنسلم
التصور	التأويلات	مناقشات من
الديني	البروتستنتية	أجل وجود
مسألة	المتحررة	الله
يسوع	ديانة	الأريانية
التاريخية في	التحرر	الأوغسطينية
شليماتشر	اللاهوت	لاهوت

موت الرب	الطبيعي	فردريك دانييل أرنست
الألوهية	الأرثوذكسية الجديدة	العلمية البحثية
تفسير العهد الجديد	البلاغية	التوماسية
الوجودية	عمليات اللاهوت	تيليش بول
(انظر أيضاً تحت عنوان: الديانات اليابانية. حركات دينية جديدة في المجتمعات البدائية، والحركات الدينية الجديدة في المجتمعات الغربية).		

د - المسيحية الشرقية - الروحانية المسيحية

الإرادة الذاتية	الرهبانية في	المؤمنون القدامى
التأمل	(المسيحية)	الكنيسة
التأمل	الأرثوذكسية)	الأرثوذكسية
المنطقي	الأسرار في	المسيحية
التأمل الأرثوذكسي	(الأرثوذكسية)	السورية
الأيقونة	(الشرقية)	والأرثوذكسية
كتب الطقوس	الأسرار	الشرقية
(الأرثوذكسية)	المسيحية	التألية

١٢ - الديانة الاغريقية

د. كريستيان سورفينو - إنوود - محاضر سالف في الكلاسيكيات -
جامعة ليفربول

ما بعد الحياة (الاغريق)	المؤسسات	الفلسفة
الكون (الاغريق)	(الاغريق)	السياسة
الشياطين والشيطنة	الشر	الطقوس (الاغريق)

المقدس	العرافة	الخلق
الآلهة	ميستريا	العرافة والسحر
الفاني	الأساطير	هيروتال
أنثروبوي	الناموس	بانيغريس
	أورفيوس والأورفيه	الأبطال

١٣ - الهندوسية

(١) الاستاذ ت.و.لنغ

—	—	أغني
موكشا	هانومات	الفار
بوراناس	هاري	أرثا
بورهيت	هارجان	أشراما
راما	الهندوسية	أزورا
رامايانا	الحركات الهندوسية	أثارفا - فيدا
سادهو	الحديثة	أتمان
ساتي	الهندوس	أفاتارا
شاكتي	وادي الاندوس	بهاغافادغيتا
شيفا	ايشفارا	بهاجان
الهندوسية في	جوغرنوت	بهاكتي
جنوب شرق آسيا	كالي	براهما
سروتي (شروتي)	كاما	براهمان
تانترا (١)	كارما	براهمانز
تاباس	كشاتريا	براهماناس
تيرثا (تيرثاراجا)	لاكشمي	الطبقية

البقرة	لنغاياتا	فارتا
دهارما (هندية)	مهابهارتا	فيدا
دورغا	ماندير	فيشنوا
غانيشا (غاناباتي)	مانترا	فيشنافا
غانغا	جبل ميرو	فارتا
غورو		—

(ب) ل.س. كزنس

أدفيتا فيدانتا	هاثا يوغا	رامانوجا
أدفيتين	كارما يوغا	سمخيا
الكون	جنانا يوغا	سامسارا
أجيفاك	ليلا	شنكارا
بهاكتي يوغا	لوكا يانا	فيشيشكا
براهما سوترا	مايا (٢)	فيشنافا
دارشانا	ميامزا	فيدانتا
دهيانايوغا	ناستيكا	فيدانتا
غوسالا	نيايا	يوغا
غونا	براكرقي	لوغا - دارشانا

(ج) د.الان انترمان

الأعياد والطقوس الهندوسية

١٤ - الاسلام

الاستاذ س.ي. بوزوورث - قسم الدراسات الشرق أوسطية - جامعة
مانشستر

الجامعة الاسلامية	حج	ابراهيم (في الاسلام)
الثناء والتعزية	حنيف	الاسلام (في أفريقيا)
(في الاسلام)	الحرمان	الأحمدية
أركان الاسلام	الهلال	الآخرة
قاضي	العيد	أخلاق
قيامة	الاجماع	الأزهر
القرآن	الامام	علي - العلويون
الروح	الايمان	الله
الصلاة	الانسان	المسيح الدجال
السنوسية	الاسلام	(في الاسلام)
الأسر الاسلامية الحاكمة الشيطان (في الإسلام)	التحديث	عقيدة
الصوم	الاسلامي	الفن
الشهادة	الاسماعيلية	آية الله
شيخ	الجاهلية	البابيه
الشرعية	القدس	البهائية
الشيعة	(في الاسلام)	بسم الله
الرق (في الإسلام)	الجهاد	بسمه
الإسلام في	الجن	المسلمون السود
جنوب آسيا	الكلام	التقويم
الإسلام في	الخلق	(في الاسلام)
جنوب شرق آسيا		الخلافة

المؤسسات الصوفية	الخوارج	الاسلام
الطرق الصوفية	المدرسة	في الصين
	مذهب	وآسيا الوسطى
سنة	مالكية	ذنب
طهارة	مرأة	ذمة
علماء	الزواج	دين
الحجاب (في الإسلام)	والطلاق	الدروز
الوهابية	في الإسلام	الفلسفة
ولي	مشهد	الجبرية (في الإسلام)
وقف	المسجد	الفاتحة
الإسلام (في الغرب)	محمد (ﷺ)	الفقه
الموسيقى (في الإسلام)	شرب الخمر	فرقة
(في الإسلام)	نبي	الجمعة (في الإسلام)
		حديث

١٥ - الجانبية

الاستاذ ت.ولفغ

جانس
كارما (العقيدة الجانية)
ماهافيرا
تيرثا نكارا

١٦ - الديانات اليابانية

الاستاذ ج. ادوارد كدر - الجامعة المسيحية العالمية - ميتاكا - طوكيو
أعد التقسيم التالي من الوحدات بين الشنتو والبوذية اليابانية لمساعدة القراء،
لأسيما الذين يرغبون في دراسة كل المادة عن البوذية، ولا بد من التأكيد على
أن الفصل بين الأديان عند بعض النقاط مصطنع.

الشنتو

شنتو	كامي	أماتيراسو
أدب	كوكوتاي شنتو	أوميكامي
الشنتو	متسوري	هاشمان
الميثولوجي	ميكو	هاري
مزارات الشنتو	ريوبو - شنتو	ايناري
شوغندو	الجبال	ايزجنغو
تنري - كيو	المقدسة	ايزوموتاشا
مزارات توشوغو	شنتو	جينغي - كان
—	—	جنغورجي

البوذية في اليابان

سايكو	جنغوجي	عبادة أميدا
شنغون	جونري	الخلق
شومو	كامو	انين
شوتوكو	كوكاي	البوذية اليابانية
سوكاغاكا	نانتوروكوشو	في
تنداي	نانتوشيشيداي رجي	البودهاس الياباني
زن	نيشرين	و
—	ريوبو - شنتو	الودهيساتافاس

المسيحية في اليابان

المسيحية
في اليابان

الديانة الشعبية

شيثي فوكوجين

١٧ - اليهودية

د. آلان أنترمان محاضر متقدم في قسم مقارنة الأديان - جامعة
مانشستر

أغادا	كبالا	النبوة (اليهودية)
أميدا	كاشروت	والمسيحية
الملائكة (في)	كهيلا	(كتب بالتعاون مع
اليهودية)	اللغة	الاستاذ ف. ف. بروس)
ذبح الحيوانات	(اليهودية)	الحبر - الحاخام
(اليهودية)	الطقوس (اليهودية)	الاصلاح اليهودي
العداء للسامية	مجن داود	الحلول
الفن (اليهودي)	موسى بن ميمون	(اليهودي)
الاشكانزم	الانسان (في اليهودية)	سفرديم
التقويم (اليهودي)	مارانو	سفيرا
كتتور	الزواج (في)	السبت
شاغيم	(اليهودية)	شيخينا
الكاسيدية	م. مندلسون	شيا
الختان	الحيض (في)	شولكان أروخ
(في اليهودية)	(اليهودية)	سيدور
المحافظة	ميركبا	سيتراأكرا
(اليهودية)	الصوفية	الكنيس

التحول (في)	المسيح (في)	تلمود
(اليهودية)	(اليهودية)	ترجوم
نشأة الكون	ميزوزا	تقلين
(اليهودية)	مدراش	الهيكل (القدس)
اليهود الأوربيون	ميكوا	(كتب بالتعاون مع
النفي (اليهود)	مشنا	الاستاذ ف.ف. بروس)
الخروج (في)	ميتزفا	التوحيد (اليهودي)
(اليهودية)	موسى (في اليهودية)	توراه
الصوم (يهودي)	الموسيقى (اليهودية)	تزئيت
الأمم (غير اليهود)	اليهود (في)	المرأة (في)
هالا خاه	شمال أمريكا)	(اليهودية)
الابادة الجماعية	عولام - ها - با	العبادة (التوراتية)
الأرض المقدسة	الفرسيون	(كتب بالتعاون مع
اسرائيل (دولة)	(كتب بالتعاون مع	الاستاذ ف.ف. بروس)
القدس (في)	الاستاذ ف.ف. بروس)	يشيفا
(اليهودية)	الفلسفة	الصهيونية
يوسفوس	(اليهودية)	زوهار
اليهودية		

١٨ - السحر والتنجيم

غريفيل لنتوب - قسم اللغة الانكليزية - جامعة مانشستر

الخيمياء	المتنورون	جمعية
أنثروبوسوفي	فرسان المعبد	المتصوفة
يعقوب بوم	السحر	الصوفية

الكبالا	الافلاطونية المحدثه	الثودو
المسيحية	الكنيسة الجديدة	تقاليد
الكهانة	علم الأرقام	الغرب السحرية
الماسونية	السحر	—
النظام	القوى النفسية	—
السحري	الصليب الوردى	—
للفجر الذهبى	الشيطنانية	—
غ. ي. غورديف	الروحانية	—
هيرميتيكا	التاروت	—
الهرمسية	—	—
(كتب بالتعاون مع	—	—
الاستاذ ف. ف. بروس)	—	—

(انظر ايضاً تحت عنوان: ديانات مصر القديمة والشرق الأدنى القديم)

١٩ - ديانات أمريكا الوسطى

الاستاذ دافيد كاراسكو. قسم الدراسات الدينية - جامعة كولورادو في بولدر

النحت الأزتيكى	الاضاحي البشرية	تيوبكسكو
ملعب بال	الأزتك	تيتيونان
حجر التقويم	المدينة	تزكاتلييوكا
الكالميكاك	في أمريكا الوسطى	تالوك
سمنهواك	الديانات	تلاماتينايم
كولولان	في أمريكا الوسطى	تلاتواني

مايا الكلاسيكية	احتفالات	تولان
مخطوطات	النار الجديدة	تونالبهالي
أمريكا الوسطى	أو ميثوتل	توبلتزن
هويويتلاتولى	قوتيز الكواتل	قوتيز الكواتل
هوينز لوبوتشتلي	تبلومايور	—

٢٠ - الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية

د. هارويد و. تيرنر - مركز دراسات الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية - كليات سيلي أوك، برمنغهام

حركات دينية	ديانة الحمولة	أليس لينيسا
جديدة في	كنيسة	حركات المأوري
أفريقيا	الزماله	ماريا ليغيو
حركات دينية	المسيحية	الكنيسة
جديدة	الأحلام	الأمريكية الأهلية
أفريقية - أمريكية	والرؤى	كنيسة الناصرة
(كاربية وجنوب	في الحركات	الأقداس الجديدة
أمريكية)	القبلية الحديثة	أو القرى المقدسة
الديانات:	الكنائس	(الشعوب القبلية)
الأفرو - برازيلية	الأثيوبية	حركات
ألاورا	ديانة	دينية جديدة
حركات	البحيرة الجميلة	في مجتمعات بدائية
دينية جديدة	حركة هاريس	بعثة العناية
هندية أمريكية	للشفاء	الالهية

(الشمال)	(في الحركات	الصناعية
والأسكيمو	القبلية	باستافرين
حركات	(الجديدة)	الحركات
دينية جديدة	إغليسياني كريستو	الدينية السياسية
هندية أمريكية	كنيسة	بين الشعوب
(الوسط	شيكرو الهندية	القبلية
والجنوب)	جون فروم	الصهيونية
حركات	كنيسة	حركات
دينية جديدة	كمبانغوست	أفريقية
في آسيا	كيتاوالا	—
والباسفيك	—	—

(أنظر أيضاً تحت عنوان: الديانات الأفريقية الأمرندية والباسفيكية)

٢١ - الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات الغربية

د. إيلين باركر، عميد دراسات غير المتخرجين - مدرسة لندن للاقتصاد والعلوم السياسية

أناندامارغا	حركة يسوع	سوبود
الحركة المضادة	مهربابا	سينانون
لليانات	حركات دينية	التأمل
ابناء الرب	جديدة	السامي
بعثة	في الغرب	الكنيسة
النور الرباني	معبد	المتحدة
ايمين	الشعب	الطريق
حركة	راجنيش	العالمي

هاري كريشنا	التأمل	مقر
حركة	ساي بابا	النسر الأبيض
الطاقة الانسانية	علم المعرفة	—

٢٢ - ديانات الباسفيك

د. برين. ي. كولس ود. بيستر دونوفان. قسم الدراسات الدينية -
جامعة ماسي - نيوزيلندا

الديانة البالينية	ديانة الفيجي	ديانة
ديانة الباتاك	ديانة جاوة	الفليين
ديانة الداياك	الديانات الباسيفيكية	—

الديانة الأسترالية

التجيرانغا	كوروبوري	—
الديانة	تجورونغا	—
الأسترالية	وونديجينا	—

الديانات الميلانيزية

آلهة ديما	ماسالي	العراف
هوستامبران	الأقنعة	سانغوما
لوتو	(الميلانيزية)	سنغ سنغ
ديانة الذكور	الديانة	تومبونا
(الميلانيزية)	الميلانيزية	—

الديانات البولينية

أروي	مآوي	التابو
أتوا	أورد	(التابو)
هواكي	بابا	تين
ايو	الديانة	تانغروا
مانا	البولينيزية	توهونغا
ماري	رانغي	—

(انظر أيضاً تحت عنوان: الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية)

٢٣ - ديانات ما قبل التاريخ

أريك.هـ. بايل

ديانات ما قبل التاريخ

٢٤ - التعليم الديني في المدارس

جين هوا - محاضر رئيس في الدراسات الدينية. كلية هومرتون - كمبردج

التعليم
الديني
(في المدارس)

—

—

—

—

—

—

٢٧ - السيخية

الاستاذ وهـ مـاـكـليـود - قسم التاريخ، جامعة أوتاغو

أدي غرانت	الشرفيات والألقاب	سانت
أكال بوراخ	وطرق المخاطبة	تقاليد السانت
أكالي	(السيخ)	لشمال الهند
أرداس	جانام ساخيس	طوائف (السيخ)
الطبقية (السيخ)	كارابراساد	سيفا
داسام غرانت	خلسا	شباباد
رموز (السيخ)	نام سيمران	سيخ
غوردوارا	تقاليد الناث	سيخ دهارما
دهارماسالا	نيهانغ	في نصف الكرة
غوردوارز	نت - نم	الغربي
المواضع	بانث	تاريخ السيخ
التاريخية	باث	لغات السيخ
غورمات	باتيت	حركات اصلاح
غورباراب	راهيت	السيخ
غورو (عقيدة)	راهيت نامه	تحت
(السيخ)	طقوس	
غوروز (مقدمو)	(السيخ)	
(السيخ)	ساك خاند	
	تحيات (السيخ)	

٢٥ - الديانات الرومانية

د. جون. أنورث. قسم التاريخ. كلية الجامعة. جامعة لندن

أوسبشيا	الديانات السرية	ساسيردوت
دي ديق	(رومان)	كتب الوحي
الكهانة	نومار	الرواقية (الرومانية)
(رومان)	تقويم	التوفيقية
عبادة الامبراطور	نومن	(الرومانية)
(روما)	بروديغيا	تمبلا
كهانة يسو	الطقوس (الرومانية)	عذارى فستال
لودي	الديانة الرومانية	—

(أنظر أيضاً المتراوية تحت عنوان: الزرادشتية بما في ذلك المتراوية)

٢٦ - البدائل الدنيوية للدين

د.ستيوارت براون. كلية الآداب. الجامعة المفتوحة، ملتون كينز (المملكة المتحدة)

المادية	الماركسية	العلمانية
الديالاتيكية	الوضعية	البدائل
التجريبية	العقلانية	الدنيوية
الانسانية	الاختزالية	للدين
العقائدية	الشكوكية	المنفعة
الوضعية المنطقية	—	—

٢٨ - دراسة الأديان

إريك. هـ. بايل

عبادة	التوحيد	الطقوس
الأجداد	الديانة السرية	التضحية
الأرواحية	الباطنية	الخلاص
الاحادية	الأسطورة	علوم
الديانة	الديانة الطبيعية	الدين
تشتونية	أصل الدين	الكتابات المقدسة
الرقص	وحدة الوجود	(بقلم جون. ر. هنلن)
الشیطان	علم ظواهر	الروح
الثنية	الدين	التركيبة
الفولكلور	فلسفة	الرمزية
العملية	الدين	التوفيقية
الأرباب	الشرك	الألوهية
الوحدانية	الدين	اللاهوت
المقدس	تاريخ	الطوطمية
الأيقنة	الأديان	دراسة الرموز
الحرفية		

وحدة الحقيقة

(أنظر أيضاً تحت عنوان: المسيحية (ج) والبدائل العلمانية للدين)

٢٩ - الديانات التيبية

دافيد ستوت - كلية العلوم الانسانية - مانشستر - بوليتكنيك

باردو	كاغيو	شامبهالا
بون	كانجور	تانترا (٢)
شود	لها - دري	التنجيم
غيلوغ	نينغما	التيبي
غيسار	رايم	الديانات التيبية
جونانغ	ساكيا	تن - هوانغ
كادام		

٣٠ - الزرادشتية بما في ذلك الميثراوية

جون ر. هنلرز - قسم مقارنة الأديان، جامعة مانشستر

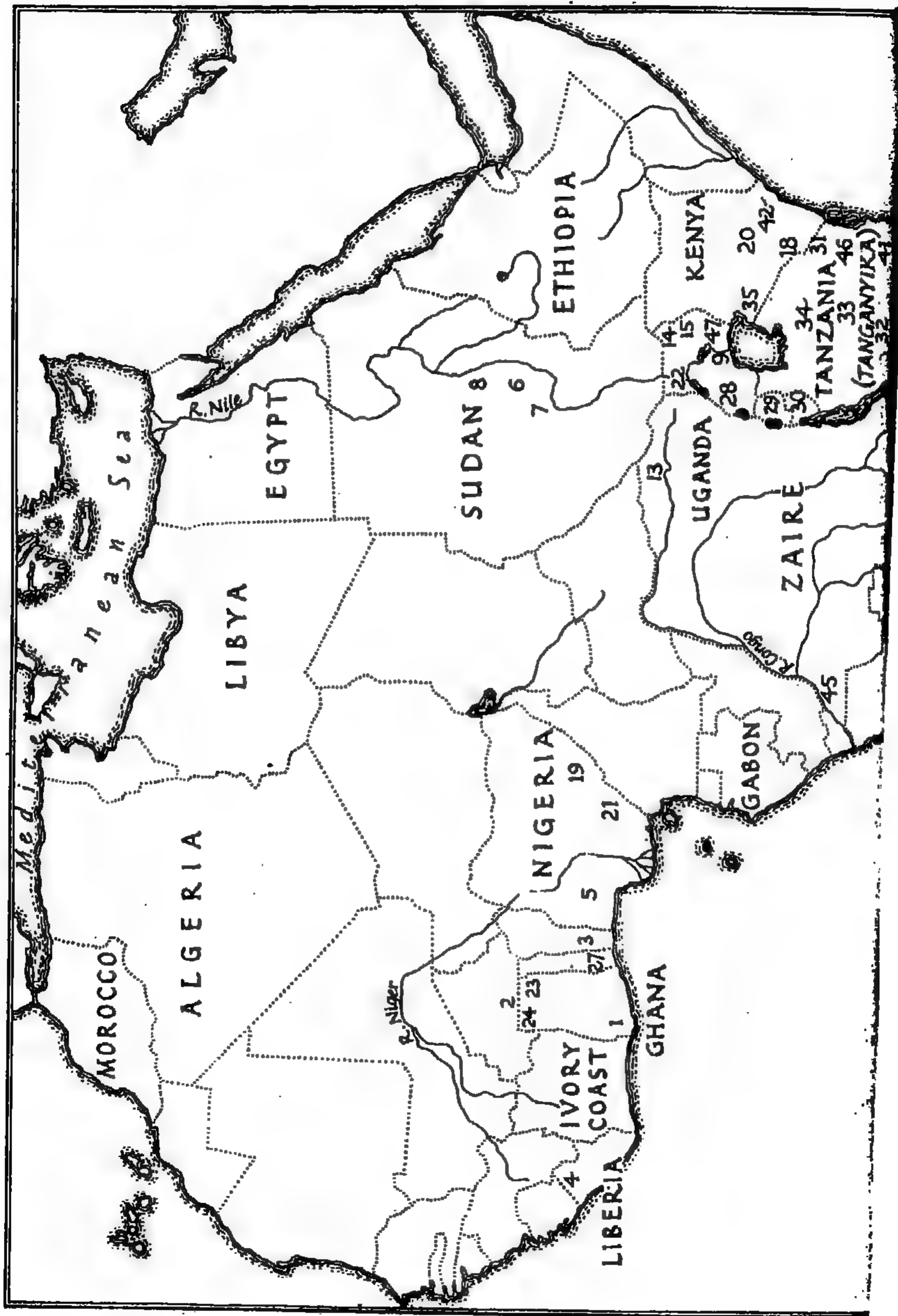
أهورا مزدا	غاهابارز	الاصلاح الديني
أميشاسباتنا	الهنود - الأوربيون	بين الفرثيين
أنغرامانوي	المجوس	شاه
البستاه	المندعيون	شاهنامه
بنداهيشن	ماني	عقيده
جسر سنوات	مانثرا	المراتب الثلاثة
داكسما	ميثرا	يسنا
النار (في)	الميثراوية	يازاتاس
الزرداشتية)	نوجوت	زرداشت
فاثوكيرتي	بهالوي	الزرداشتية
فرافاشي	فرثيون	زروان

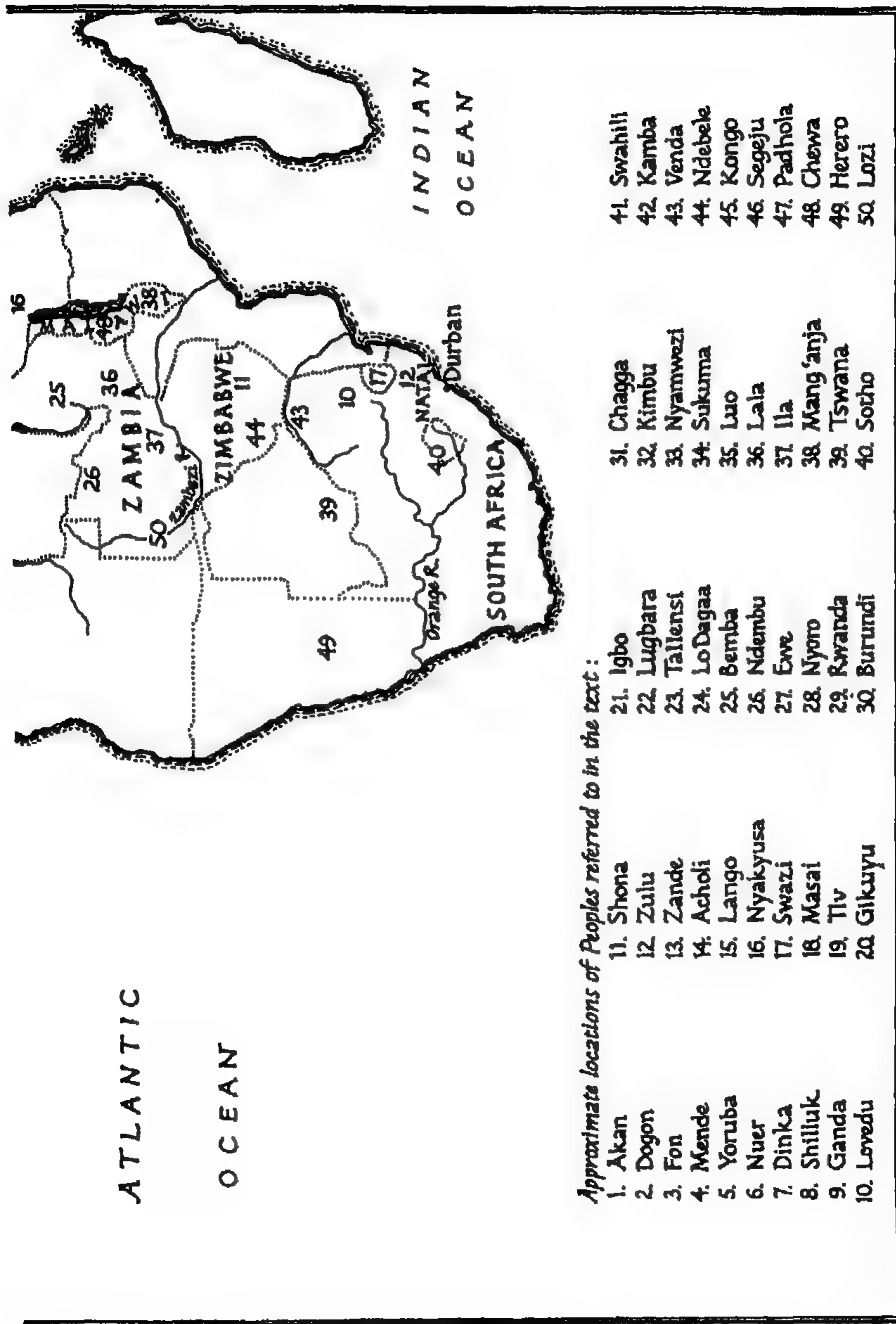


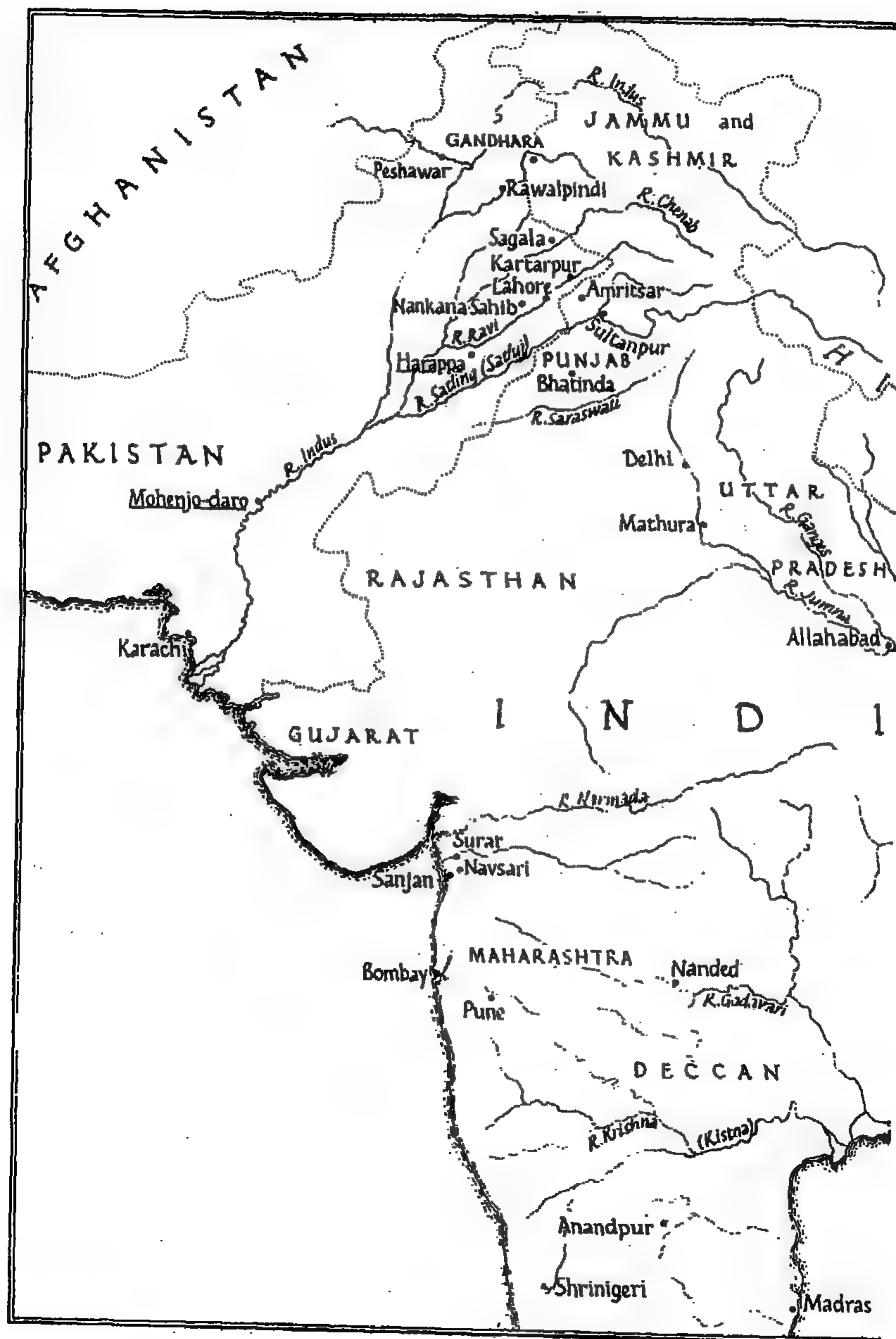




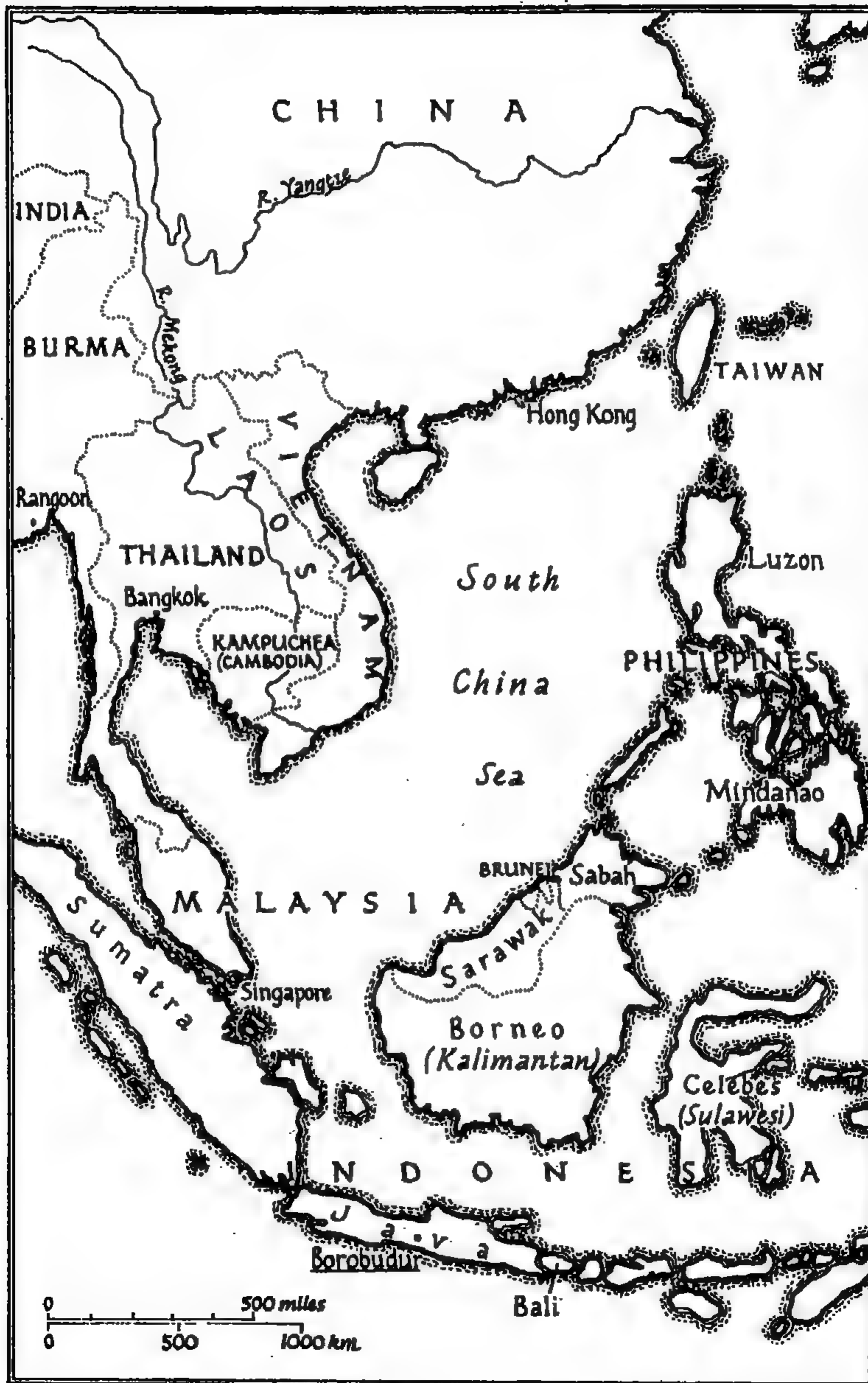


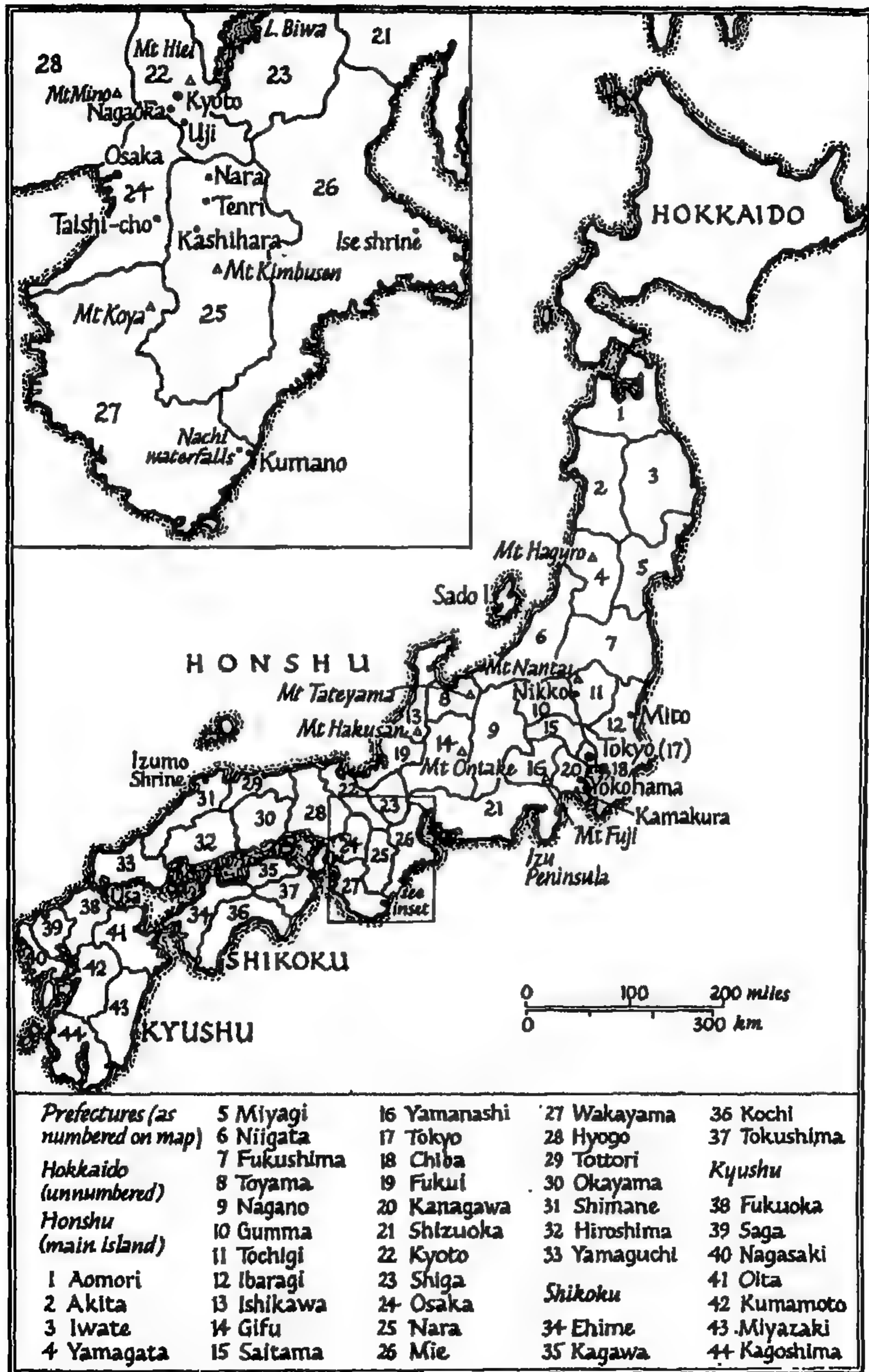


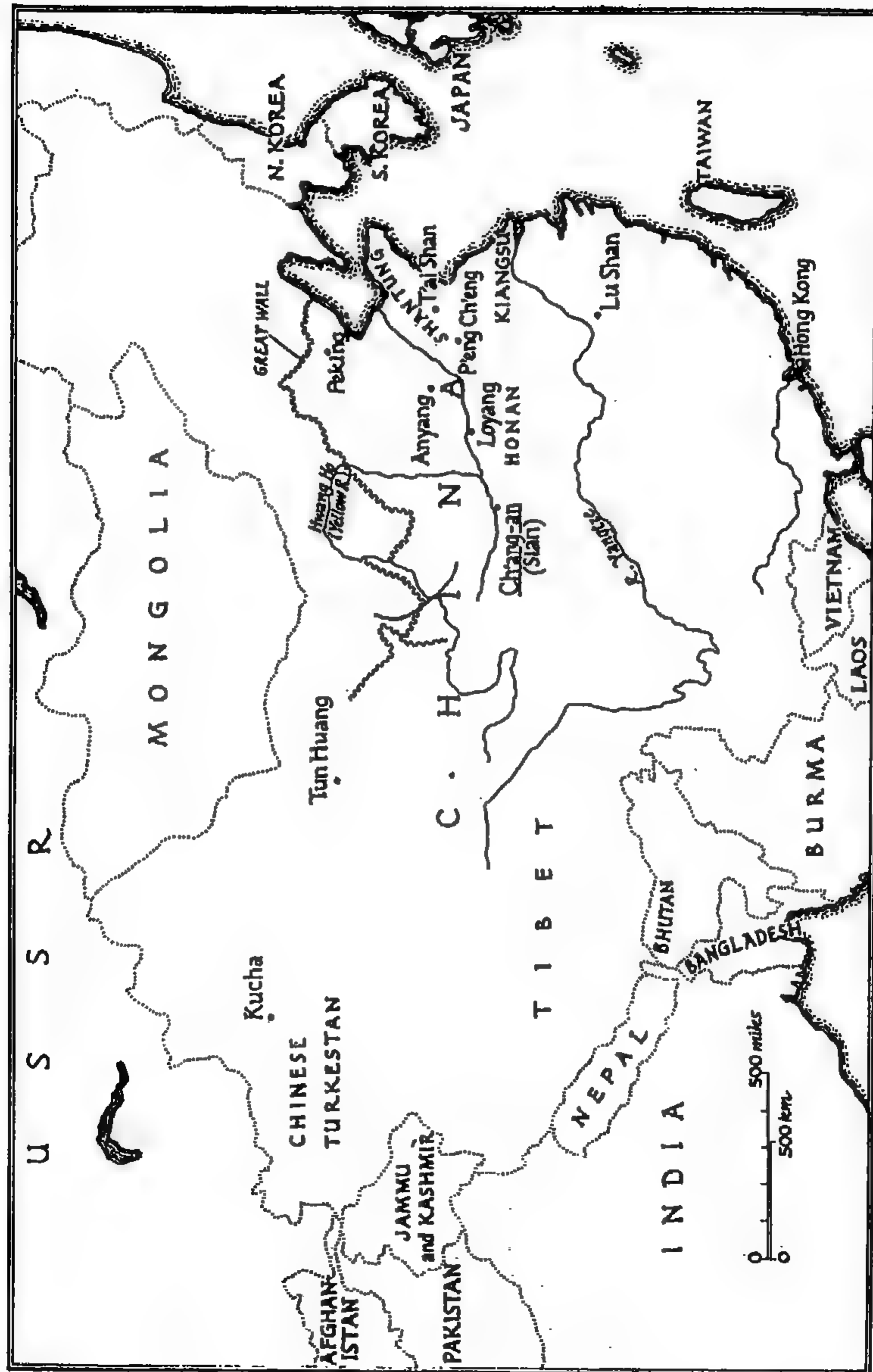


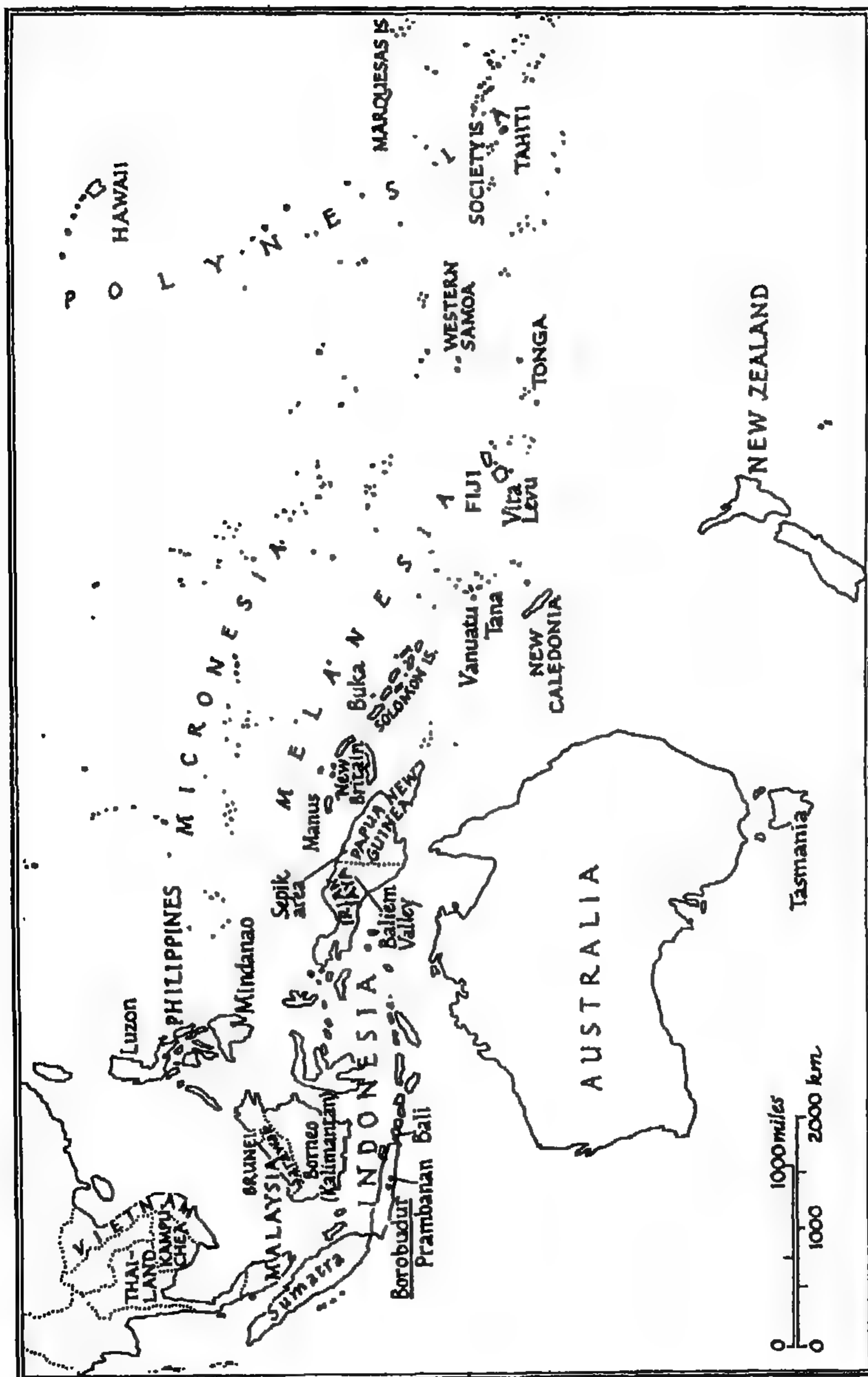


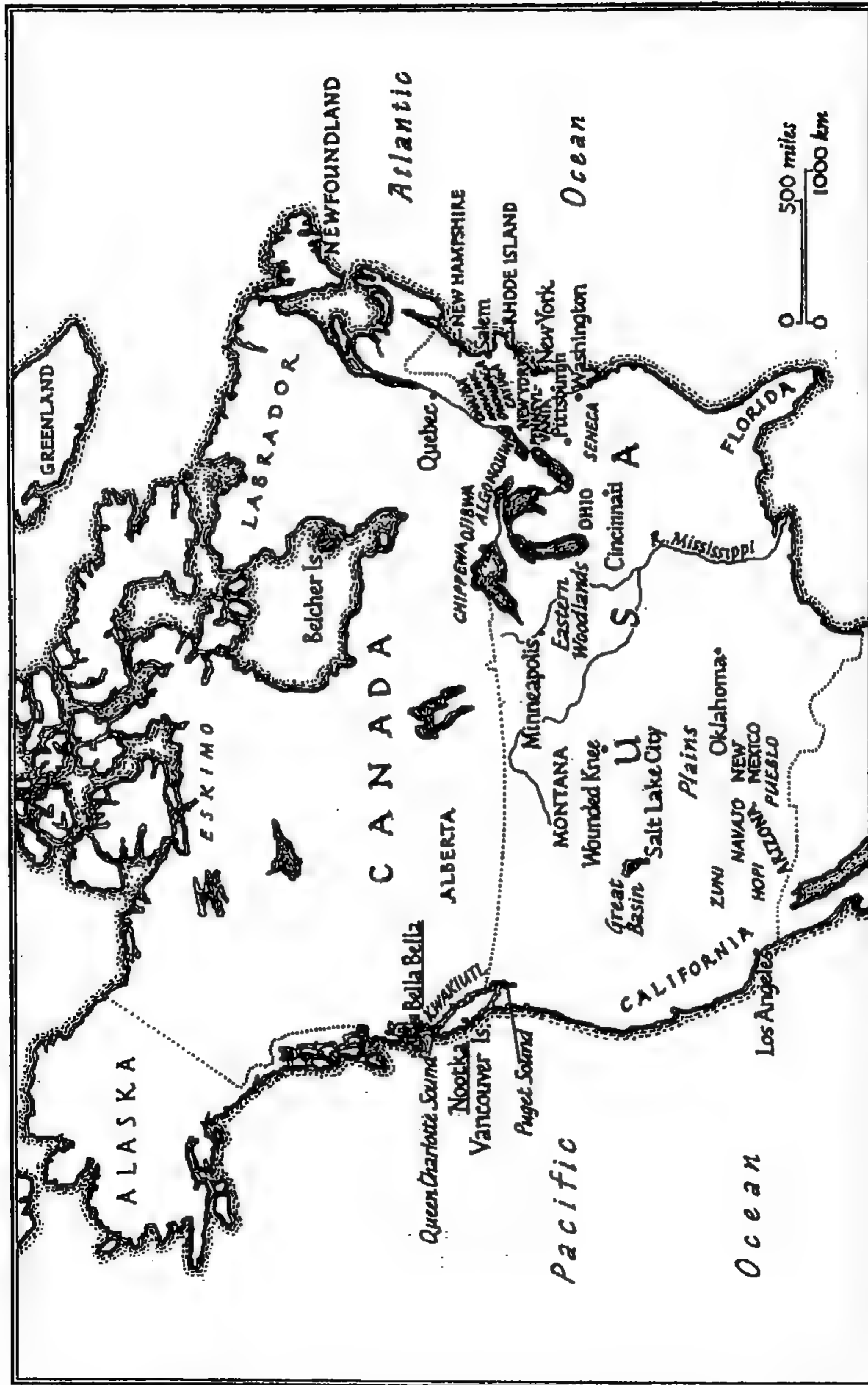


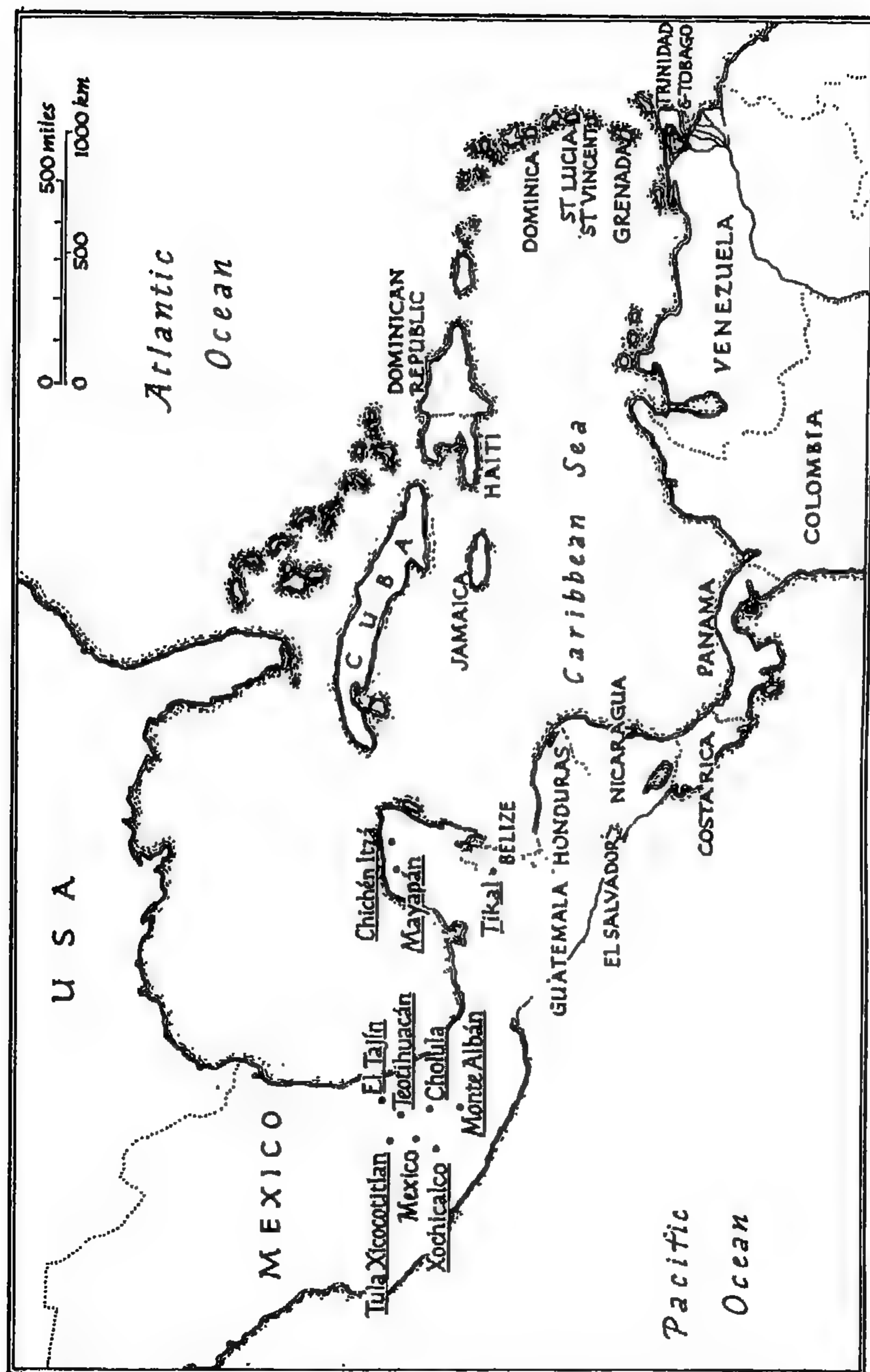
















جريدة المصادر والمراجع

BIBLIOGRAPHY

Edited by N. K. Firby

Editorial Note

The following subject lists have been compiled separately by the contributors of articles in the Dictionary and inevitably there are some occasions of overlap and inconsistency. The subject scope of each list reflects the specialities of the contributor rather than any conventional divisions of a subject. The reference citations in the main text account for the presence of the same title in more than one list. When an alternative heading may help the reader to trace a title, this has been inserted (in capitals).

In order to give some indication of the current availability of titles, particularly older works, each title has been checked in *British Books in Print*, 1980, *Books in Print*, 1980-81, and the *National Union Catalog*, pre-1956-79. On occasion other national bibliographies have been consulted. The asterisk (*) indicates a hardback edition/reprint listed as in print, and the dagger (†) indicates a paperback edition/reprint listed as in print. (It must be emphasized that these indications are only general guides to the possible availability of a title. Some titles may drop out of print and others be reprinted in the course of time.)

The editions listed are not exhaustive: the first is that to which any page references are made. Other editions or reprints follow; and earlier editions are noted when the date is significant. Two publishers noted before one date indicates a joint English/United States publication, with the same pagination.

[I] GENERAL BOOKS ON RELIGIONS

Compiled by J. R. Hinnells

1. BRANDON, S. G. F., *A Dictionary of Comparative Religion*, London, Weidenfeld/ New York, *Scribner, 1970
2. BRUCE, F. F., and RUPP, E. G. (eds.), *Holy Book and Holy Tradition*, Manchester, *Manchester University Press/Grand Rapids, Mich., Eerdmans, 1968
3. ELIADE, M. (ed.), *From Primitives to Zen: A Thematic Sourcebook of the History of Religions*, London, *Collins, 1967; New York, Harper & Row, 1967, †1978; new edn, London, †Fount Books, 1978
4. ELIADE, M., *Patterns in Comparative Religion* (tr. by Rosemary Sheed). London, New York, Sheed & Ward, 1958, new edn, †1979
5. FOY, W. (ed.), *Man's Religious Quest*, London, *† Croom Helm/New York, St Martin's, 1978
6. HASTINGS, J., *Encyclopaedia of Religion and Ethics*, 13 vols., Edinburgh, *Clark, 1908-26; 12 vols., New York, *Scribner, 1961
7. HINNELLS, J. R. (ed.), *A Handbook of Living Religions*, Harmondsworth, New York, Penguin Books, 1984
8. LING, T., *A History of Religion East and West*, London, etc., Macmillan, 1968, †1969; New York, St Martin's, 1968; New York, Harper Colophon Books, 1970
9. MOORE, A. C., *Iconography of Religions: An Introduction*, London, *SCM/ Philadelphia, Pa, Fortress, 1977
10. NOSS, J. B., *Man's Religions*, 6th edn, New York, *Macmillan, 1980
11. PARRINDER, E. G., *A Dictionary of Non-Christian Religions*, Amersham, *Hulton Educational, 1971; Philadelphia, Pa, *Westminster, 1973
12. PARRINDER, E. G., *Man and His Gods*, Feltham, Hamlyn, 1971, repr. 1973
13. SMART, N. S., *The Religious Experience of Mankind*, New York, *†Scribner, 1969; London, †Fontana, 1971
14. SMITH, HUSTON, *The Religions of Man*, New York, †Harper & Row, 1965 (copyr. 1958)
15. SMITH, WILFRED CANTWELL, *The Faith of Other Men*, New York, †Harper & Row, 1972
16. STRENG, F., et al., *Ways of Being Religious: Readings for a New Approach to Religion*, Englewood Cliffs, N.J., *Prentice-Hall, 1973
17. ZAEHNER, R. C. (ed.), *A Concise Encyclopedia of Living Faiths*, new edn, London, †Hutchinson, 1977; Boston, Mass., †Beacon Press

[II] AFRICAN RELIGIONS

Compiled by A. Hastings

(a) General and Thematic Surveys

1. BEATTIE, J., and MIDDLETON, J. (eds.), *Spirit Mediumship and Society in Africa*, London, Routledge/New York, *Holmes & Meier, 1969

2. BOOTH, N. W. (ed.), *African Religions: A Symposium*, New York, NOK, 1977
3. DOUGLAS, M. (ed.), *Witchcraft, Confessions and Accusations*, London, Tavistock Publications, 1970
4. FORDE, D. (ed.), *African Worlds: Studies in the Cosmological Ideas and Social Values of African Peoples*, London, New York, International African Institute, *Oxford University Press, 1954, †1963
5. FORTES, M., and DIETERLEN, G. (eds.), *African Systems of Thought*, London, International African Institute, *Oxford University Press, 1965
6. MBITI, J. S., *African Religions and Philosophy*, London, etc., *Heinemann Educational/New York, Praeger, 1969
7. MBITI, J. S., *Concepts of God in Africa*, London, SPCK, 1970, †1975; New York, Praeger, 1970
8. MIDDLETON, J., and WINTER, E. H. (eds.), *Witchcraft and Sorcery in East Africa*, London, *Routledge/New York, Praeger, 1963
9. FARRINDER, E. G., *African Traditional Religion*, 3rd edn, London, *†Sheldon, 1974
10. P'BITEK, O., *African Religions in Western Scholarship*, Nairobi, East African Publishing House, 1970; Nairobi, *East African Literature Bureau, 1971
11. RANGER, T. O., and KIMAMBO, I., *The Historical Study of African Religion*, London, *Heinemann, 1972; Berkeley, Calif., University of California Press, 1972, repr. *1976
12. RAY, B. C., *African Religions: Symbol, Ritual and Community*, Englewood Cliffs, N.J., *Prentice-Hall, 1976
13. SCHOFFELEERS, J. M. (ed.), *Guardians of the Land: Essays on Central African Territorial Cults*, Gwelo, Mambo Press, 1978
14. SHORTER, A., *Prayer in the Religious Traditions of Africa*, Nairobi, †Oxford University Press, 1975, new edn, †Oxford University Press (East Africa), 1979
15. SMITH, EDWIN W. (ed.), *African Ideas of God: A Symposium*, 2nd edn, London, Edinburgh House, 1961
16. WEBNER, R. P. (ed.), *Regional Cults*, London, *Academic Press, 1977
17. ZUESSE, E. M., *Ritual Cosmos: The Sanctification of Life in African Religions*, [Athens, Ohio], *Ohio University Press, 1979

(b) Monographs

18. ABIMBOLA, W., *Ifa Divination Poetry*, New York, NOK, 1977
19. AWOLALU, J. O., *Yoruba Beliefs and Sacrificial Rites*, London, *†Longman, 1979
20. BASCOM, W., *Ifa Divination: Communication Between Gods and Men in West Africa*, Bloomington, Ind., London, *Indiana University Press, 1969
21. BERGLUND, A.-I., *Zulu Thought-Patterns and Symbolism*, London, †C. Hurst/ New York, †Holmes & Meier, 1976
22. DAMMANN, E., 'A Tentative Philological Typology of Some African High Deities', *Journal of Religion in Africa* (Leiden), vol. 2, 1969, pp. 81-95
23. DANEEL, M. L., *The God of the Matopo Hills: An Essay on the Mwari Cult in Rhodesia*, Leiden, Afrika-Studiecentrum, 1969; The Hague, †Mouton, 1970

24. EVANS-PRITCHARD, E. E., *Essays in Social Anthropology*, London, Faber, 1969 (prev. publ. Faber, 1962); New York, Free Press of Glencoe, 1963
25. EVANS-PRITCHARD, E. E., *Nuer Religion*, London, *Oxford University Press, 1956, †1971
26. EVANS-PRITCHARD, E. E., *Witchcraft, Oracles and Magic Among the Azande*, new edn, abr. by Eva Gillies, Oxford, †Clarendon Press, 1976
27. FORTES, M., *Oedipus and Job in West African Religion*, Cambridge University Press, 1959, repr. New York, *Octagon, 1980
28. GABA, C. R. (ed.), *Scriptures of an African People*, New York, NOK, 1977
29. GOODY, J., *The Myth of the Bagre*, Oxford, Clarendon Press, 1972
30. GRIAULE, M., *Conversations with Ogotemméli*, London, Oxford University Press/International African Institute, 1965, †1975, †Oxford University Press (N.Y.) 1976
31. HARJULA, R., *God and the Sun in Meru Thought*, Helsinki, Lutheran Theological College of Makumira/Finnish Society for Missiology and Ecumenics, 1969
32. IDOWU, E. B., *Olódūmarè: God in Yoruba Belief*, London, Longman, 1962, †1966
33. KRIGE, E. J. and J. D., *The Realm of a Rain-Queen: A Study of the Pattern of Lovedu Society*, London, New York, Oxford University Press, 1943; repr. New York, *AMS, 1976
34. KUPER, H., *An African Aristocracy; Rank Among the Swazi of Bechuanaland*, London, New York, Oxford University Press/International African Institute, 1947; repr. of 1965 edn, New York, *Holmes & Meier, 1980
35. KYEWALYANGA, F., *Traditional Religion, Custom and Christianity in Uganda*, Freiburg im Breisgau, Krause, 1976
36. LIENHARDT, G., *Divinity and Experience: The Religion of the Dinka*, Oxford, *Clarendon Press, 1961
37. MCKENZIE, P. R., 'Yoruba Orisa Cults', *Journal of Religion in Africa*, vol. 8, 1976, pp. 189-207
38. MIDDLETON, J., *Lugbara Religion: Ritual and Authority Among an East African People*, London, New York, *Oxford University Press/International African Institute, 1960
39. P'BITEK, O., *Religion of the Central Luo*, Nairobi, *†East African Literature Bureau, 1971, 1977
40. RATTRAY, R. S., *Religion and Art in Ashanti*, Oxford, Clarendon Press., 1927; repr. of 1970 edn, *Oxford University Press, 1980; repr. of 1927 edn, New York, *AMS, 1977
41. RICHARDS, A. I., *Chisungu: A Girls' Initiation Ceremony among the Bemba of Northern Rhodesia*, London, Faber, 1956
42. ROSCOE, J., *The Baganda*, 2nd edn, London, *Cass, 1965; New York, Barnes & Noble, 1966
43. TURNER, V. W., *The Drums of Affliction: A Study of Religious Processes Among the Ndembu of Zambia*, Oxford, Clarendon Press/London, International African Institute, 1968
44. WILSON, M., *Rituals of Kinship Among the Nyakyusa*, London, Oxford University Press/International African Institute, 1957, repr. *1970

45. WILSON, M., *Communal Rituals of the Nyakyusa*, London, New York, Oxford University Press/International African Institute, 1959, repr. *1970

(See also: XI (B), 59; XIV, 68, 71; XX, 2, 4, 13, 14, 16)

[III] AMERINDIAN RELIGIONS

Compiled by S. J. Reno

1. BROWN, J. E., *The Sacred Pipe: Black Elk's Account of the Seven Rites of the Oglala Sioux*, Harmondsworth, 1972, Baltimore, Md, 1971, Penguin Books; *University of Oklahoma Press, 1975, first publ. 1953
2. CAPPS, W. H., *Seeing with a Native Eye*, New York, Harper & Row, 1976
3. COLTON, H. S., *Hopi Kachina Dolls, with a Key to Their Identification*, rev. edn, Santa Fé, N. Mex., University of New Mexico Press, 1959, †1971
4. DELORIA, E., 'The Sun Dance of the Oglala Sioux', *Journal of American Folklore*, vol. 42, 1929, pp. 354-413
5. DELORIA, V., *God is Red*, New York, Grosset & Dunlap, 1973, New York, †Dell, 1975
6. DUBOIS, C., *The 1870 Ghost Dance*, Berkeley, Calif., University of California Press, 1939
7. GOLDMAN, I., *The Mouth of Heaven: An Introduction to Kwakiutl Religious Thought*, New York, *Wiley, 1975, repr. New York, *Krieger, 1980
8. HULTKRANTZ, A., *The Religions of the American Indians*, Berkeley, Calif., *†University of California Press, 1979
9. HULTKRANTZ, A., 'The Structure of Theistic Beliefs among North American Indians', *Temenos*, vol. 7, 1971, pp. 66-74
10. HULTKRANTZ, A., *Conceptions of the Soul Among North American Indians*, Stockholm, Ethnographical Museum of Sweden, 1953
11. HULTKRANTZ, A., 'The Owner of the Animals in the Religion of the North American Indians', in: A. Hultkrantz (ed.), *Supernatural Owners of Nature*, Stockholm, Acta Universitatis Stockholmiensis, 1961
12. HULTKRANTZ, A., *Prairie and Plains Indians*, Leiden, Brill, 1973
13. KLUCKHOHN, C., and LEIGHTON, D., *The Navajo*, rev. edn, Cambridge, Mass., *†Harvard University Press, 1974
14. LABARRE, W., *The Peyote Cult*, 4th edn, New York, Schocken, 1975, †1976; Hamden, Conn., *Shoe String Press, 1975
15. MARSH, G. H., 'A Comparative Survey of Eskimo-Aleut Religion', *Anthropological Papers of the University of Alaska*, vol. 3, 1954, pp. 21-36
16. PARSONS, E. C., *Pueblo Indian Religion*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1939
17. POWERS, W. K., *Oglala Religion*, Lincoln, Nebr., *University of Nebraska Press, 1977

18. RADIN, P., *The Trickster: A Study in American Indian Mythology*, New York, Philosophical Library, 1956; *repr. Westport, Conn., Greenwood; New York, †Schocken, 1972
19. REICHARD, G., *Navaho Religion: A Study in Symbolism*, 2 vols., New York, Pantheon, 1950; 2nd edn, *†Princeton University Press, 1963
20. ROTH, A. B., 'The Creation Myths of the North American Indians', *Anthropos*, vol. 52, 1957, pp. 497-508
21. SLOTKIN, J. S., *The Peyote Religion: A Study in Indian-White Relations*, Glencoe, Free Press, 1956; repr. New York, *Octagon, 1975
22. TEDLOCK, D. and B., *Teachings from the American Earth*, New York, Liveright, 1975
23. UNDERHILL, R. M., *Red Man's Religion*, Chicago, Ill., *University of Chicago Press, 1965, †1972
24. WALLACE, A. F. C., 'Revitalization Movements', *American Anthropologist*, LVIII, 1956, pp. 264-81
25. WATERS, F., *Book of the Hopi*, New York, Ballantine, 1971, †1974; †Penguin Books (U.S.), 1977; previously published New York, Viking, 1963

(See also: XX, I, II, 18)

[IV] ANCIENT EGYPTIAN RELIGIONS

Compiled by A. Rosalie David

1. ALLEN, T. G. (ed.), *The Egyptian Book of the Dead: Documents in the Oriental Institute Museum at the University of Chicago*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1960, repr. Ann Arbor, Mich., University Microfilms, 1971; and, *The Book of The Dead; or, Going Forth By Day ...* (tr. by T. G. Allen), Chicago, Ill., Chicago Oriental Institute/†University of Chicago Press, 1974, London, *1975
2. BONNET, H., *Reallexikon der ägyptischen Religionsgeschichte*, Berlin, De Gruyter, 1952
3. DAVID, A. R., *Mysteries of the Mummies: The Story of the Manchester University Investigation*, London, Cassell, 1978; New York, *Scribner, 1979
4. DAVID, A. R. (ed.), *The Manchester Museum Mummy Project*, Manchester, Manchester Museum/*Manchester University Press, 1979
5. DAVID, A. R., *The Cult of the Sun: Myth and Magic in Ancient Egypt*, London, *Dent, 1980
6. DAVID, A. R., *The Ancient Egyptians: Religious Beliefs and Practices*, London, *Routledge, 1981
7. DAVID, A. R., *A Guide to Religious Ritual at Abydos*, Warminster, *Aris & Phillips, 1981
8. EDWARDS, I. E. S., *The Pyramids of Egypt*, new edn, Harmondsworth, Balti-

- more, Md, Penguin Books, 1972, †1975; London, Ebury & Joseph/New York, Viking, 1972
9. ERMAN, A. (ed.), *The Ancient Egyptians: A Source Book of their Writings*, New York, Harper Torchbooks, 1966; Magnolia, Mass., *Peter Smith; German edn: *Die Literatur der Ägypter*, Leipzig, 1923, first tr. as *The Literature of the Ancient Egyptians*, London, Methuen, 1927, repr. New York, *Arno, 1976
 10. FAIRMAN, H. W., 'The Kingship Rituals of Egypt', in: S. H. Hooke (ed.), *Myth, Ritual and Kingship*, Oxford, Clarendon Press, 1958
 11. FAULKNER, R. O., *The Ancient Egyptian Pyramid Texts*, Oxford, Clarendon Press, 1969
 12. FRANKFORT, H., *Ancient Egyptian Religion*, New York, Columbia University Press, 1948; New York, †Harper, 1961; Magnolia, Mass., *Peter Smith
 13. GRIFFITHS, J. G., *The Conflict of Horus and Seth*, Liverpool, *Liverpool University Press, 1960
 14. GRIFFITHS, J. G., *The Origins of Osiris and His Cult*, Leiden, Numen, 1980 (Supplement 40)
 15. HERODOTUS, *The Histories* (tr. by A. de Selincourt, rev. by A. R. Burn), Harmondsworth, Baltimore, Md, Penguin Books, 1972
 16. KEES, H., *Der Götterglaube im alten Ägypten*, 2nd edn, Berlin, Akademie-Verlag, 1956
 17. KEES, H., *Totenglauben und Jenseitsvorstellungen der alten Ägypter*, 2nd edn, Berlin, Akademie-Verlag, 1956
 18. MORENZ, S., *Egyptian Religion*, London, Methuen/Ithaca, N.Y., *Cornell University Press, 1973; German edn: *Ägyptische Religion*, Stuttgart, Kohlhammer, 1960
 19. PORTER, B., and MOSS, R., *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs and Paintings*, Oxford, Clarendon Press, 1927-; Oxford University Press, *Griffith Institute, 1970-
 20. PRITCHARD, J. B. (ed.), *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament*, 2nd edn, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1955; *3rd (de luxe) edn, with *Supplement*, 1969 (refs. in text are to 2nd edn)
 21. SAUNERON, S., *The Priests of Ancient Egypt*, New York, London, Evergreen Books, 1960, New York, †Grove, 1980; French edn: *Les Prêtres de l'ancienne Égypte*, Paris, Édis du Seuil, 1957
 22. SMITH, RAY W., and REDFORD, D. B., *The Akhenaten Temple Project*, vol. 1, Warminster, Aris & Phillips, 1976
 23. VELDE, H. TE, *Seth, God of Confusion*, Leiden, Brill, 1967

[V] ANCIENT EUROPEAN RELIGIONS

Compiled by H. Ellis Davidson

1. BALYS, J., 'Lithuanian Mythology', in: *Funk and Wagnalls Standard Dictionary of*

- Folklore, Mythology and Legend*, 2 vols., New York, Funk & Wagnalls, 1949–50, repr. 1970
2. BLACKER, C., and LOEWE, M. (eds.), *Ancient Cosmologies*, London, *Allen & Unwin/Totowa, N.J., *Rowman, 1975
 3. BLACKER, C., and LOEWE, M. (eds.), *Divination and Oracles*, London, *Allen & Unwin, 1981 (publ. as Loewe & Blacker)
 4. BRUCE-MITFORD, R. L. S., *The Sutton Hoo Ship Burial: A Handbook*, 2nd edn, London, British Museum, 1972 (or later edn)
 5. CAESAR, JULIUS, *The Conquest of Gaul* (tr. by S. A. Handford), Harmondsworth, †Penguin Books, 1951, 1970
 6. DAVIDSON, H. R. E., *Gods and Myths of Northern Europe*, Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1964; Santa Fé, N. Mex., *Gannon, n.d.; repr. as *Gods and Myths of the Viking Age*, New York, Bell, 1981
 7. DAVIDSON, H. R. E., *Pagan Scandinavia*, London, Thames & Hudson/New York, Praeger, 1967
 8. DUMÉZIL, G., *Gods of the Ancient Northmen* (tr. by E. Haugen), Berkeley, Calif., London, University of California Press, 1973, *1974, †1978
 9. ELLIOTT, R. W. V., *Runes: An Introduction*, Manchester, Manchester University Press/New York, Philosophical Library, 1959
 10. GELLING, P., and DAVIDSON, H. R. E., *The Chariot of the Sun*, London, Dent/New York, Praeger, 1969
 11. GIMBUTAS, M., *The Balts*, London, Thames & Hudson/New York, Praeger, 1963
 12. GIMBUTAS, M., *The Slavs*, London, Thames & Hudson/New York, Praeger, 1971
 13. JAKOBSON, R., 'Slavic Mythology', in: *Funk and Wagnalls Standard Dictionary of Folklore . . .* (as no. 1 above)
 - 13a. JONES, G., *A History of the Vikings*, London, New York, Toronto, Oxford University Press, 1968
 14. KENDRICK, SIR THOMAS D., *The Druids: A Study in Celtic Prehistory*, London, Methuen, 1927; repr. New York, Barnes & Noble, 1966; 2nd edn, 1928, repr. London, *Cass, 1966
 - LOEWE, M., see no. 2
 15. *The Mabinogion* (tr. by G. and T. Jones), London, Dent/New York, Dutton, 1949, *†repr. (Everyman's Library)
 16. MACNEILL, M., *The Festival of Lughnasa*, London, Oxford University Press, 1962
 17. PIGGOTT, S., *The Druids*, London, Thames & Hudson/New York, Praeger, 1968; Harmondsworth, †Penguin Books, 1974; 2nd edn, London, *Thames & Hudson, 1975
 18. *The Poetic Edda (Edda Saemundar)* (tr. by L. M. Hollander), 2nd edn, Austin, Tex., University of Texas Press, 1962, repr. 1964
 19. POWELL, T. G. E., *The Celts*, London, Thames & Hudson, 1958, *1980; New York, Praeger, 1958
 20. *Prose Edda of Snorri Sturluson* (sel. and tr. by J. I. Young), Cambridge, Bowes, 1954; Berkeley, Calif., †University of California Press, 1964, London, 1966

21. REES, A. and B., *Celtic Heritage*, London, Thames & Hudson, 1961, new edn †1973, (U.S.) †1977; New York, Grove Press, 1961
22. ROSS, A., *Everyday Life of the Pagan Celts*, London, Batsford/New York, Putnam, 1970
23. ROSS, A., *Pagan Celtic Britain*, London, *Routledge/New York, *Columbia University Press, 1967
24. SAXO GRAMMATICUS, *History of the Danes*, I-IX, vol. 1 (tr. by P. Fisher), vol. 2 (commentary by H. R. E. Davidson), London, *Brewer/Totowa, N.J., *Rowman, 1979-80
25. SIMPSON, J., *Everyday Life in the Viking Age*, London, Batsford/New York, Putnam, 1967
26. SJOESTEDT, M. L., *Gods and Heroes of the Celts* (tr. by M. Dillon), London, Methuen, 1949; New York, *Gordon Press, 1976
27. TACITUS, *The Agricola and the Germania* (tr. by H. Mattingly, rev. by S. A. Handford), Harmondsworth, †Penguin Books, 1970, (U.S.) 1971
28. TIERNEY, J. J., 'The Celtic Ethnography of Posidonius', in: *Proceedings of the Irish Royal Academy*, vol. 60, 1959, pp. 189ff
29. TODD, M., *The Northern Barbarians, 100 B.C. to A.D. 300*, London, *†Hutchinson, 1975
30. TURVILLE-PETRE, E. O. G., *Myth and Religion of the North*, London, Weidenfeld/New York, Holt, Rinehart, 1964, repr. Westport, Conn., *Greenwood, 1975

[VI] ANCIENT NEAR EASTERN RELIGIONS

Compiled by A. Rosalie David

1. BARNETT, R. D., 'The Epic of Kumarbi and the Theogony of Hesiod', *Journal of Hellenic Studies*, vol. 45, 1945, pp. 100-101
2. BARNETT, R. D., 'The Sea Peoples', *Cambridge Ancient History*, rev. edn, vol. 2, ch. 28, Cambridge, Cambridge University Press, 1969
3. DRIVER, SIR GODFREY R., *Canaanite Myths and Legends (from Ras Shamra)*, Edinburgh, Clark, 1956, †1971, 2nd edn, 1978
4. DROWER, M. S., 'Ugarit', *Cambridge Ancient History*, rev. edn, vol. 2, ch. 21(b), Cambridge, Cambridge University Press, 1968
5. FRANKFORT, H., *Cylinder Seals: A Documentary Essay on the Art and Religion of the Ancient Near East*, London, Macmillan, 1939
6. FRANKFORT, H., *The Art and Architecture of the Ancient Orient*, Harmondsworth, 1954, *†1970, Baltimore, Md, 1955, †1978, Penguin Books; New York, *Viking, 1969
7. GADD, C. J., 'Hammurabi and the End of His Dynasty', *Cambridge Ancient History*, rev. edn, vol. 2, ch. 5, Cambridge, Cambridge University Press, 1965

8. GELB, I. J., *Hittite Hieroglyphic Monuments*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1939
9. GELB, I. J., *Hurrians and Subarians*, Chicago, Ill., *University of Chicago Press, 1944
10. GRAY, J., *Near Eastern Mythology: Mesopotamia, Syria, Palestine*, London, Hamlyn, 1969
11. GRAYSON, A. K., *Assyrian Royal Inscriptions*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1972-6 (Records of the Ancient Near East, vols. 1 and 2)
12. GURNEY, O. R., 'Hittite Kingship', in: S. H. Hooke (ed.), *Myth, Ritual and Kingship*, Oxford, Clarendon Press, 1958
13. GURNEY, O. R., *The Hittites*, Harmondsworth, Baltimore, Md, Penguin Books, 1964 (copyr. 1952), new edn, London, *Allen Lane, 1975
14. HINZ, W., 'Persia, c. 2400-1800 B.C.', *Cambridge Ancient History*, rev. edn, vol. 1, ch. 23, Cambridge, Cambridge University Press, 1963
15. HINZ, W., *The Lost World of Elam*, London, Sidgwick & Jackson/*New York, New York University Press, 1972
16. KRAMER, S. N., *History Begins at Sumer*, London, Thames & Hudson, 1958, 2nd edn, 1961; Garden City, N.Y., Doubleday, 1959; originally publ. as *From the Tablets of Sumer*, Indian Hills, Colo, Falcon's Wing, 1956
17. LABAT, R., 'Elam, c. 1600-1200 B.C.', *Cambridge Ancient History*, rev. edn, vol. 2, ch. 29, Cambridge, Cambridge University Press, 1963
18. LAESSØE, J., *People of Ancient Assyria* (tr. from the Danish *Frå Assyriens Arkiver* by F. S. Leigh-Browne), London, Routledge/New York, Barnes & Noble, 1963
19. LANGHE, R. de, 'Myth, Ritual and Kingship in the Ras Shamra Tablets', in: S. H. Hooke (ed.), *Myth, Ritual and Kingship*, Oxford, Clarendon Press, 1958
20. LLOYD, S., *Foundations in the Dust: a Story of Mesopotamian Exploration*, Harmondsworth, Baltimore, Md, Penguin Books, 1955; rev. edn, London, *Thames & Hudson, 1980; London, Oxford University Press, 1947, repr. New York, *AMS, 1977
21. MACALISTER, R. A. S., *The Philistines, Their History and Civilisation*, 3rd (1st Amer.) edn, Chicago, Ill., Argonaut, 1965; prev. publ. London, Oxford University Press, 1913
22. NEUGEBAUER, O., *The Exact Sciences in Antiquity*, New York, Harper Torchbooks, 1962; 2nd edn, Providence, R.I., Brown University Press, 1957, repr. *1970; New York, †Dover, 1969
23. POSTGATE, N., *The First Empires*, Oxford, *Elsevier/Phaidon, 1977
24. PRITCHARD, J. B. (ed.), *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament*, 2nd edn, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1955; 3rd (de luxe) edn, with Supplement, 1969 (refs. in text are to the 2nd edn)
25. WISEMAN, D. J., 'Assyria and Babylonia c. 1200-1000 B.C.', *Cambridge Ancient History*, rev. edn, vol. 2, ch. 31, Cambridge, Cambridge University Press, 1965
26. WOOLLEY, SIR CHARLES L., *The Development of Sumerian Art*, London, Faber/New York, Scribner, 1935, repr. Westport, Conn., *Greenwood

[VII] ARCTIC PEOPLES' RELIGIONS, INCLUDING SHAMANISM

Compiled by E. H. Pyle

1. BIRKET-SMITH, K., *The Eskimos* (tr. by W. E. Calvert, rev. by C. Daryll Forde), new edn, London, Methuen, 1959
2. DIÓSZEGI, V., *Tracing Shamans in Siberia* (tr. from the Hungarian by A. R. Babó), New York, *Humanities, for Oosterhout, Netherlands, Anthropological Publications, 1968
3. DIÓSZEGI, V. (ed.), *Popular Beliefs and Folklore Tradition in Siberia*, The Hague, Mouton, 1968
4. ELIADE, M., *Shamanism*, new edn (Bollingen), New York, Pantheon/London, *Routledge/*†Princeton University Press, 1965
5. HERBERT, W., *Eskimos*, London, Collins, 1976, new edn, †1978; New York, Franklin Watts, 1976
6. LEWIS, I. M., *Ecstatic Religion: An Anthropological Study of Spirit Possession and Shamanism*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1971
7. MURDOCK, G. P., *Our Primitive Contemporaries*, New York, Macmillan, 1934
8. SPENCER, A., *The Lapps*, Newton Abbot, *David & Charles/New York, *Crane-Russak, 1978
9. VORREN, Ø., and MANKER, E., *Lapp Life and Customs* (tr. from the Norwegian by K. MacFarlane), London, New York, Oxford University Press, 1962
10. WEYER, E. M., *The Eskimos*, New Haven, Conn., Yale University Press/London, Oxford University Press, 1932, repr. Hamden, Conn., *Shoe String Press, 1962

(See also: III, 15; X, 93; XVI, 4)

[VIII] ASTROLOGY

Compiled by R. Beck

1. ALLEN, D. C., *The Star-Crossed Renaissance*, New York, *Octagon, 1966, repr. of Durham, N.C., Duke University Press, 1941; London, *Cass, 1967
2. BOLL, F., BEZOLD, C., and GUNDEL, W., *Sternglaube und Sterndeutung: die Geschichte und das Wesen der Astrologie*, 6th edn (rev. by H. G. Gundel), Stuttgart, Teubner, 1974
3. BOUCHÉ-LECLERQ, A., *L'Astrologie grecque* (Paris, 1899 edn), repr. Brussels, Culture et Civilisation, 1963
4. CRAMER, F. H., *Astrology in Roman Law and Politics*, Philadelphia, Pa, American Philosophical Society, 1954 (*Memoirs of the American Philosophical Society*, 37)
5. CULVER, R. B., and IANNA, P. A., 'Astrology and the Scientific Method', *Astronomy Quarterly*, vol. 1, 1977, pp. 85-110, 147-72

6. CUMONT, F., *Astrology and Religion among the Greeks and Romans*, New York, †Dover, 1960 (repr. of 1912 edn, New York, London, Putnam); Magnolia, Mass., *Peter Smith
7. EISLER, R., *The Royal Art of Astrology*, London, Herbert Joseph, 1946
8. GAUQUELIN, M., *The Cosmic Clocks: From Astrology to a Modern Science*, Chicago, Ill., Regnery, 1967; London, *Peter Owen, 1969; St Albans, †Paladin, 1973
9. KRUPP, E. G. (ed.), *In Search of Ancient Astronomies*, Garden City, N.Y., *Doubleday, 1978; New York, †McGraw-Hill, 1979; London, *Chatto, 1980
10. LINDSAY, J., *Origins of Astrology*, London, Muller/New York, Barnes & Noble, 1971
11. MACNEICE, L., *Astrology*, London, Aldus/Garden City, N.Y., *Doubleday, 1964
12. MAYO, J., *Teach Yourself Astrology*, London, English Universities Press, 1964, repr. 1968; New York, †Mckay, 1980
13. NEUGEBAUER, O., and VAN HOESSEN, H. B., *Greek Horoscopes*, Philadelphia, Pa, American Philosophical Society, 1959 (*Memoirs of the American Philosophical Society*, 48); Ann Arbor, Mich., †Univ. Microfilms, 1978
14. PARKER, D., and PARKER, J., *The Compleat Astrologer*, New York, *McGraw-Hill, 1971; London, *Mitchell Beazley, 1971, †1979; New York, †Bantam, 1975
15. PINGREE, D. E., 'Astrology', *Encyclopaedia Britannica: Macropaedia*, 15th edn, vol. 2, 1974, pp. 219-23
16. WEST, J. A., and TOONDER, J. G., *The Case for Astrology*, New York, Coward, McCann/London, Macdonald, 1970

[IX: A-B] BUDDHISM

Numbers 1-39 compiled by T. O. Ling, 39-65 by L. S. Cousins

A

1. BHANDARKAR, D. R., *Aśoka*, 3rd edn, Calcutta, University of Calcutta, 1955, *1969
2. CHATTOPADHYAYA, S., *Bimbisāra to Aśoka*, Calcutta, Roy & Chowdhury, 1977
3. CHAUDHURI, B. N., *Buddhist Centres in Ancient India*, Calcutta, *Sanskrit College, 1969
4. CONZE, E., *Buddhism: Its Essence and Development*, Oxford, Cassirer, 1951, 3rd edn, 1960, †1974; Magnolia, Mass., *Peter Smith; New York, †Harper & Row, 1959
5. CONZE, E., *Buddhist Thought in India*, London, Allen & Unwin, 1962; †University of Michigan Press, 1967
6. CONZE, E., *A Short History of Buddhism*, London, *Allen & Unwin, 1979
- 6a CONZE, E. (tr.), *The Short Prajñāpāramitā Texts*, London, Luzac, 1973; Totowa, N.J., Rowman, 1974
7. DASGUPTA, S. N. *A History of Indian Philosophy*, vol. 1, Cambridge, Cambridge University Press, 1922, repr. Delhi, *Motilal Banarsidass, 1975;

- Livingston, N.J., Orient Book Distributors, 1975; Atlantic Highlands, N.J.,
 †Humanities, 1975
- 7a. DUTT, N., *Buddhist Sects in India*, Calcutta, *Mukhopadhyay, 1970; Delhi,
 †Motilal Banarsidass; Livingston, N.J., Orient Book Distributors
8. DUTT, S., *The Buddha and Five After-Centuries*, London, Luzac, 1957
9. DUTT, S., *Buddhist Monks and Monasteries of India*, London, Allen & Unwin,
 1962
10. GEIGER, W., *Pali Literature and Language*, 2nd edn, Calcutta, Calcutta Uni-
 versity Press, 1956; repr. Delhi, Oriental Book Reprint Corp., 1968; repr. of
 1973 edn, Columbia, Mo, *South Asia, 1978
- 10a. GEIGER, W., *The Dīpavaṃsa and Mahāvamsa* (tr. into English by E. M.
 Coomaraswamy), Colombo, Cottle, 1908
11. GHOSHAL, U. N., *A History of Indian Political Ideas*, London, Oxford Uni-
 versity Press, 1959, *Bombay, 1967
- 11a. HORNER, I. B., *The Book of the Discipline*, vols. 1-3 (English tr. of *Bhikkhu-
 Vibhanga*, or *Suttavibhanga*), London, Oxford University Press, 1938, 1940,
 1942; repr. London, *Pali Text Society, 1970
- 11b. HORNER, I. B., *Milinda's Questions* (English tr. of *Milinda-pañha*), 2 vols., Lon-
 don, *Pali Text Society, 1963-4
12. JAYATILLEKE, K. N., *Early Buddhist Theory of Knowledge*, London, Allen &
 Unwin, 1963
13. JAYATILLEKE, K. N., *The Message of the Buddha*, London, *Allen & Unwin,
 1975; New York, *Free Press, 1975
14. JONES, J. G., *Tales and Teaching of the Buddha*, London, *Allen & Unwin, 1979
- 14a. JONES, J. J., *Mahāvastu* (tr. from the Buddhist Sanskrit), 3 vols., London,
 Luzac, 1949, 1952, 1956; London, *Pali Text Society, repr. 1973-8
15. JOSHI, L., *Studies in the Buddhistic Culture of India*, Delhi, Motilal Banarsidass,
 1967, *1977; Mystic, Conn., *Verry, 1977
16. KALUPAHANA, D. J., *Buddhist Philosophy: A Historical Analysis*, Honolulu,
 *†University Press of Hawaii, 1976
- 16a. KERN, H., *Saddharmapundarika [Sutra]* (English tr.), Oxford, Clarendon Press,
 1884, 1909 (*Sacred Books of the East*, vol. 21); repr. New York, *Krishna;
 Magnolia, Mass., *Peter Smith
17. LING, T., *The Buddha: Buddhist Civilization in India and Ceylon*, London, *M. T.
 Smith/New York, Scribner, 1973
18. LING, T., *The Buddha's Philosophy of Man: Early Indian Buddhist Dialogues*, Lon-
 don, Dent, 1981
19. LING, T., *Buddhism and the Mythology of Evil*, London, Allen & Unwin, 1962
20. LING, T., *Buddhism, Imperialism and War*, London, *Allen & Unwin, 1979
- 20a. LING, T., *Dictionary of Buddhism: Indian and South-East Asian*, Calcutta, Bagchi,
 1981
21. MALALASEKERA, G. P., *Dictionary of Pāli Proper Names*, 2 vols., London,
 Luzac, 1960, first publ. 1937-8; London, *Pali Text Society, repr. 1974
22. MALALASEKERA, G. P., *The Pāli Literature of Ceylon*, Colombo, Gunasena,
 1928; London, Royal Asiatic Society, 1928; New York, *International Publica-
 tions Service, 1958

23. MARASINGHE, M. M. J., *Gods in Early Buddhism*, Vidyalandara, University of Sri Lanka (Ceylon), 1974
- 23a. MCGOVERN, W. M., *Manual of Buddhist Philosophy*, vol. 1, *Cosmology*, London, Kegan Paul/New York, Dutton, 1923
24. MURTI, T. R. V., *The Central Philosophy of Buddhism*, London, *Allen & Unwin, 1955, †1980
25. NYANATILOKE, M., *Buddhist Dictionary*, 2nd rev. edn, Colombo, Frewin, 1956; 1950 edn, repr. New York, *AMS, 1977; San Francisco, Calif., *Chinese Materials Center, 1977
26. PANDE, G. C., *Studies in the Origins of Buddhism*, 2nd edn, Delhi, Motilal Banarsidass, 1974; Livingston, N.J., *Orient Book Distributors/Mystic, Conn., *Verry, 1974
27. PANDEY, M. S., *Historical Geography and Topography of Bihar*, Delhi, *Motilal Banarsidass, 1963; Livingston, N.J., *Orient Book Distributors 1963
- 27a. RADHAKRISHNAN, S., *The Dhammapada* (Pāli text, English tr. and notes), London, New York, *Oxford University Press, 1950, *Bombay, 1969
28. RHYS DAVIDS, T. W. and C. A. F., *Dialogues of the Buddha*, pts 1-3, London, Oxford University Press, 1899-1921, repr. London, Luzac, 1956-65; London, *Pali Text Society, repr. 1977
29. RHYS DAVIDS, T. W., *Buddhist India*, 1st edn, London, New York, 1903; 8th edn, Calcutta, Gupta, 1959; Delhi, *Indological Book House, 1970
30. ROBINSON, R. H., *Early Mādhyamika in India and China*, Madison, Wis., London, University of Wisconsin Press, 1967, repr. Livingston, N.J., *Orient Book Distributors, 1976; Mystic, Conn., *Verry, 1977
31. SADDHATISSA, H., *Buddhist Ethics*, London, *Allen & Unwin, 1970; New York, *†Braziller, 1971
32. SILVA, P. DE, *An Introduction to Buddhist Psychology*, London, Macmillan, 1979
33. STCHERBATSKY, T., *The Central Conception of Buddhism*, 2nd edn, Calcutta, Gupta, 1956; 3rd edn, 1961, repr. Mystic, Conn., *Verry; Livingston, N.J., *Orient Book Distributors, 1979
34. TACHIBANA, S., *The Ethics of Buddhism*, London, Oxford University Press, 1926, repr. Colombo, 1961; New York, *Barnes & Noble/London, *Curzon Press/Atlantic Highlands, N.J., *Humanities, 1975
35. THAPAR, R., *Aśoka and the Decline of the Mauryas*, London, Oxford University Press, 1961; 2nd rev. edn, London, †OUP (India), 1974, Bombay, 1973
- 35a. THOMAS, E. J., *The Life of the Buddha: As Legend and History*, 3rd edn, London, Routledge, 1949, repr. *1969, †1975
36. WALPOLA, RĀHULA (or RĀHULA, W.), *History of Buddhism in Ceylon*, Colombo, Gunasena, 1956; New Delhi, *Orient Longman, 1969
37. WARDER, A. K., *Indian Buddhism*, Delhi, *Motilal Banarsidass, 1970
38. WEERARATNE, W. H., *Individual and Society in Buddhism*, Colombo, World Fellowship of Buddhists, 1977

B

39. ARONSON, H. B., *Love, Compassion, Sympathetic Joy and Equanimity in Theravada Buddhism*, Ann Arbor, Mich., University Microfilms, 1980 (Ph.D. thesis, University of Wisconsin, 1975)

40. AUNG, S. Z. (tr.), *ANURUDDHA, Compendium of Philosophy* (ed. Mrs C. Rhys Davids), London, Pali Text Society, 1910, repr. *1979
41. BODHI (tr.), *The Discourse on the All-Embracing Net of Views*, Kandy, Buddhist Publication Society, 1978
42. BUDDHAGHOSA, *Path of Purification* (tr. by Nānamoli), 2nd edn, Colombo, Semage, 1964, repr. in 2 vols., Berkeley, Calif., †Shambhala, 1976
43. CHATTERJEE, A. K., *The Yogācāra Idealism*, 2nd edn. rev., Delhi, Motilal Banarsidass, 1975; Livingston, N.J., †Orient Book Distributors, 1976
44. CONZE, E., *Buddhist Meditation*, London, Allen & Unwin, 1956, †1972
45. CONZE, E., *Buddhist Scriptures*, Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1959, repr. 1979
46. DAYAL, H., *The Bodhisattva Doctrine in Buddhist Sanskrit Literature*, London, Kegan Paul, Trench, Trubner, 1932, repr. Delhi, Motilal Banarsidass, 1970; Livingston, N.J., *Orient Book Distributors, 1975
47. GOMBRICH, R. F., *Precept and Practice: Traditional Buddhism in the Rural Highlands of Ceylon*, Oxford, *Clarendon Press, 1971
48. GUENTHER, H. V., *Philosophy and Psychology in the Abhidharma*, new edn, Berkeley, Calif., †Shambhala, 1976; Delhi, *Motilal Banarsidass, 1974
49. KING, W. L., *Theravada Meditation*, [University Park, Pa] *Pennsylvania State University Press, 1980
50. *Middle Length Sayings (Majjhima-Nikāya)*, vol. 1 (tr. by I. B. Horner), London, *Pali Text Society, 1954, repr. 1975
51. NYANAPONIKA, *The Heart of Buddhist Meditation*, London, Rider, 1962
52. PREBISH, C. S., *Buddhism*, [University Park, Pa] †Pennsylvania State University Press, 1975
53. PYE, M., *Skilful Means: A Concept in Mahayana Buddhism*, London, *Duckworth, 1978
54. RADHAKRISHNAN, SIR SARVEPALLI, and MOORE, C. A. (eds.), *A Source-book in Indian Philosophy*, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1957, repr. †1973
55. SADDHATISSA, H., *The Buddha's Way*, London, †Allen & Unwin, 1971; New York, *Braziller, 1972
56. SECKEL, D., *The Art of Buddhism*, London, Methuen/New York, Crown, 1964
57. SGAM-PO-PA, *Jewel Ornament of Liberation* (tr. by H. V. Guenther), London, Rider, 1959, paperback 1970; Berkeley, Calif., †Shambhala, 1971
58. SNELGROVE, D. L., *The Image of the Buddha*, London, *Serindia/Paris, Unesco, 1978; New York, *Kodansha, 1978
59. SPIRO, M. E., *Buddhism and Society*, London, Allen & Unwin, 1971; New York, Harper & Row (copyr. 1970)
60. SPRUNG, M., *Lucid Exposition of the Middle Way: The Essential Chapters from the Prasannapadā of Candrakīrti*, London, *Routledge, 1979; Boulder, Colo, *Prajna, 1980
61. STCHERBATSKY, T., *Buddhist Logic*, 1930 (Bibl. Buddhica, XXVI, pts I and II), repr. in 2 vols., †Dover, 1962; repr. of 1932 edn, The Hague, *Mouton, 1958
62. STRENG, F. J., *Emptiness: A Study in Religious Meaning*, New York, Abingdon 1967

63. TAMBIAH, S. J., *World Conqueror and World Renouncer: A Study of Buddhism and Polity in Thailand against a Historical Background*, Cambridge, New York, Cambridge University Press, 1976
64. VAJIRANĀNA, P., *Buddhist Meditation in Theory and Practice*, Colombo, Gunasena, 1962
65. WELBON, G. R., *Buddhist Nirvana and Its Western Interpreters*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1968

(See also: X; XVI; XXIX)

[X] CHINESE RELIGIONS

Compiled by S. McFarlane

1. AHERN, E., *The Cult of the Dead in a Chinese Village*, Stanford, Calif., *Stanford University Press, 1973
2. BILSKY, L. J., *The State Religion of Ancient China*, 2 vols., Taipei, Chinese Association of Folklore/South Pasadena, Calif., *Langstaff, 1975
3. BODDE, D., *Festivals in Classical China*, *Princeton, N.J., Princeton University Press, 1975
4. BREDON, J., and MITROPHANOW, I., *The Moon Year: A Record of Chinese Customs and Festivals*, Shanghai, Kelly & Walsh, 1927; repr. Taipei, *Ch'eng Wen/San Francisco, Calif., Chinese Materials Center, 1972
5. BRUCE, J. P., *Chu Hsi and His Masters*, London, Probsthain, 1923; repr. New York, *AMS; New York, *Krishna
6. BRUCE, J. P. (tr.), CHU HSI, *The Philosophy of Human Nature*, London, Probsthain, 1922; repr. New York, *AMS
- 6a. BUSH, R. C., *Religion in Communist China*, New York, Abingdon, 1970
7. CHAN, W. T., *A Source Book in Chinese Philosophy*, Princeton, N.J., *Princeton University Press/London, Oxford University Press, 1963; †Princeton University Press, 1969
8. CHAN, W. T. (tr.), WANG YANG-MING, *Instructions for Practical Living and Other Neo-Confucian Writings*, New York, *Columbia University Press, 1963
9. CHAN, W. T. (tr.), HUI NĒNG, *The Platform Scripture*, New York, St John's University Press, 1963
10. CHANG, C., *The Development of Neo-Confucian Thought*, vol. 1, New York, Bookman Associates, 1957; London, Vision, 1958; New Haven, Conn., †College and University Press, 1957; Westport, Conn., *Greenwood, 1977
11. CHANG, C. Y. (tr.), TAO-YÜAN, S., *Original Teachings of Ch'an Buddhism*, New York, Pantheon, 1969
12. CHANG, G. C. C., *The Buddhist Teaching of Totality*, [University Park, Pa], Pennsylvania State University, 1971; London, *Allen & Unwin, 1972

13. CHANG, K. C., *The Archaeology of Ancient China*, 3rd rev. edn, New Haven, Conn., *†Yale University Press, 1977
14. CHANG, K. C., *Shang Civilization*, New Haven, Conn., *Yale University Press, 1980
15. CH'EN, K., *Buddhism in China*, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1964, *1974, †1972
16. CH'EN, K., *The Chinese Transformation of Buddhism*, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1973
17. CHING, J., *To Acquire Wisdom: The Way of Wang Yang Ming*, New York, *Columbia University Press, 1976
18. COOK, F. H., *Hua Yen Buddhism*, [University Park, Pa], *Pennsylvania State University Press, 1977
19. CREEL, H. G., *Chinese Thought from Confucius to Mao Tsê Tung*, Chicago, Ill., *†University of Chicago Press, 1953; London, Eyre & Spottiswoode, 1954; London, Methuen, 1962
20. CREEL, H. G., *Confucius, the Man and the Myth*, London, Routledge, 1951; New York, J. Day, 1949, repr. Westport, Conn., *Greenwood, 1973
21. CREEL, H. G., *What is Taoism?*, Chicago, Ill., *University of Chicago Press, 1970, †1977
22. DAY, C. B., *Chinese Peasant Cults*, Shanghai, Kelly & Walsh, 1940; 2nd edn, Taipei, Ch'eng Wen, 1969; San Francisco, Calif., *Chinese Materials Center, repr. 1974
23. DAY, C. B., *Popular Religion in Pre-Communist China*, San Francisco, Calif., *Chinese Materials Center, 1975
24. DE BARY, W. T., et al. (eds.), *Sources of Chinese Tradition*, New York, *†Columbia University Press, 1960
25. DORÉ, H., *Researches into Chinese Superstitions*, vols. 6–10, Shanghai, T'u Se Wei, 1920; repr. Taipei, Ch'eng Wen, 1966
26. DUBS, H. (tr.), HSÜN TZE, *Works*, London, Probsthain, 1928, repr. Taipei, Ch'eng Wen, 1966; San Francisco, Calif., *Chinese Materials Center, 1973
27. DUMOULIN, H., *A History of Zen Buddhism*, New York, Pantheon, 1963; Boston, Mass., †Beacon Press, 1969
28. EBERHARD, W., *A History of China*, 4th rev. edn, London, *†Routledge/Berkeley, *†University of California Press, 1977
29. EITEL, E. J., *Feng-Shui*, London, Trübner, 1873, repr. Bristol, †Pentacle Books, 1979
30. FEHL, N. E., *Li: Rites and Propriety in Literature and Life*, Chinese University of Hong Kong/New York, *International Publications Service, 1971
31. FUNG, Y. L., *A History of Chinese Philosophy*, vol. 1, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1952; first publ. Peiping, Vetch, 1937
32. FUNG, Y. L., op. cit. (no. 31), vol. 2, Princeton, N.J., Princeton University Press/Leiden, Brill, 1953
33. GILES, L., *Descriptive Catalogue of the Chinese Manuscripts from Tun Huang in the British Museum*, London, *British Museum, 1957
34. GRAHAM, A. C. (tr.), *The Book of Lieh Tzu*, London, Murray, 1960

35. GRAHAM, A. C., *Later Mohist Logic, Ethics and Science*, Hong Kong, Chinese Universities Press/London, *School of Oriental and African Studies, 1978
36. GRANET, M., *The Religion of the Chinese People*, Oxford, Blackwell, 1975; New York, Harper & Row, 1975, †1977
37. GRANET, M., *Festivals and Songs of Ancient China*, New York, Dutton, 1932, repr. New York, Gordon Press, 1975; New York, *Krishna
38. GROOT, J. J. M. DE, *The Religious System of China*, vols. 1-3, *Disposal of the Dead*, Leiden, Brill, 1892, repr. Taipei, *Ch'eng Wen, 1976
39. GROOT, J. J. M. DE, op. cit., vols. 4-6, *On the Soul and Ancestral Worship*, Leiden, Brill, 1892, repr. Taipei, *Ch'eng Wen, 1976
40. GROOT, J. J. M. DE, *Sectarianism and Religious Persecution in China*, 2 vols., Amsterdam, Müller, 1903-4, repr. Shannon, *Irish University Press, 1973; New York, Barnes & Noble, 1974
41. HAMILTON, C. H. (tr.), VASUBANDHU, *Wei Shih Er Shih Lun; or, The Treatise ... on Representation-Only*, New Haven, Conn., American Oriental Society, 1938
42. HODOUS, L., *Folkways in China*, London, Probsthain, 1929, repr. Taipei, Ch'eng Wen, 1974
43. HSU, F. L. K., *Under the Ancestors' Shadow*, Stanford, Calif., *†Stanford University Press, 1967
44. HUGHES, E. R. (tr.), TA HSÜEH, *The Great Learning, and The Mean-in-Action*, London, Dent, 1942; New York, Dutton, 1943
45. HUGHES, E. R., *Chinese Philosophy in Classical Times*, London, Dent/New York, Dutton, 1942, and repr.; New York, *Gordon Press, 1977
46. JORDAN, D. K., *Gods, Ghosts and Ancestors: The Folk Religion of a Taiwanese Village*, Berkeley, Calif., University of California Press, 1972
47. KALTENMARK, M., *Lao Tzu and Taoism*, rev. edn, Stanford, Calif., *†Stanford University Press, 1969
48. KARLGREN, B., *The Book of Documents*, Stockholm, Museum of Far Eastern Antiquities, 1950
49. KARLGREN, B. (tr.), *The Book of Odes*, Stockholm, Museum of Far Eastern Antiquities, 1950, repr. London, *†Kegan Paul, 1950
50. LAMOTTE, E. (tr.), ASAŅGA, *La Somme du Grande Véhicule*, Louvain, Bureaux du Muséon, 1938
51. LA VALLÉE POUSSIN, L. DE (tr.), VASUBANDHU, *L'Abhidharmakośa*, 6 vols., Paris, Geuthner, 1923-31; new edn, Bruxelles, Institut Belge des Hautes Études Chinoises, 1971
52. LA VALLÉE POUSSIN, L. DE (tr.), HIUENTSAŅG, *Vijñaptimātratā siddhi, La Siddhi de Hiuen Tsang*, Paris, Geuthner, 1928-9
53. LAU, D. C. (tr.), CONFUCIUS, *The Analects*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1979
54. LAU, D. C. (tr.), Mencius, Harmondsworth, Penguin Books, 1970
55. LAU, D. C. (tr.), LAO TZU, *Tao Te Ching*, Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1963
56. LEGGE, J., *The Chinese Classics*, London, Trübner, 1861-72: 2nd edn, Oxford, Clarendon Press, 1893-5, repr. 1935; *Krishna, New York, vol. 1,

- The Confucian Analects, The Great Learning, and The Doctrine of the Mean*
57. LEGGE, J., op. cit. (no. 56), vol. 2, *The Works of Mencius*
 58. LEGGE, J., op. cit. (no. 56), vol. 3, *The Shoo Ching*
 59. LEGGE, J., op. cit. (no. 56), vol. 4, *The She Ching*
 60. LEGGE, J., op. cit. (no. 56), vol. 5, *The Ch'un Ts'ew with the Tso Chuan*
 61. LEGGE, J. (tr.), *Li Ki*, Oxford, Clarendon Press, 1885 (*Sacred Books of the East*, ed. F. M. Müller, vols. 27, 28, *The Sacred Books of China*), repr. Delhi, Motilal Banarsidass, 1966; Mystic, Conn., *Verry
 62. LIEBENTHAL, W. (tr.), *Chao Lun: the Treatises of Seng Chao*, 2nd rev. edn, Hong Kong, Hong Kong University Press, 1968
 63. MASPERO, H., *China in Antiquity*, Folkestone, *W. Dawson, 1978; Amherst, Mass., *†University of Massachusetts Press, 1979
 64. MASPERO, H., *Mélanges posthumes sur les religions et l'histoire de la Chine*, vol. 2, *Le Taoïsme*, Paris, Publications du Musée Guimet, 1950; Paris, Presses Universitaires de France, 1967
 65. MEI, Y. P., *MOTSE: The Ethical and Political Works*, London, Probsthain, 1929, repr. Westport, Conn., *Hyperion Press, 1973; Taipei, Ch'eng Wen, 1974
 66. MEI, Y. P., *Motse the Neglected Rival of Confucius*, London, Probsthain, 1934, repr. Westport, Conn., Hyperion Press, 1973
 67. MÜLLER, F. M. (ed.), *Buddhist Mahāyāna Texts*, Oxford, Clarendon Press, 1894 (*Sacred Books of the East*, vol. 49), repr. Delhi, Motilal Banarsidass, 1965; Mystic, Conn., *Verry
 68. NEEDHAM, J., *Science and Civilisation in China*, Cambridge, *Cambridge University Press, vol. 2, 1956, repr. 1962
 69. NEEDHAM, J., op. cit. (no. 68), vol. 5, pt 3, 1976
 70. OVERMYER, D., *Folk Buddhist Religion*, Cambridge, Mass., *Harvard University Press, 1976
 71. RAWSON, J., *Ancient China*, London, Book Club Associates, 1980; London, *†British Museum/New York, *Harper & Row, 1980
 72. REICHELT, K. L., *Truth and Tradition in Chinese Buddhism*, Shanghai, Commercial Press, 1927; New York, *Paragon, 1969, repr. of 1934 edn
 73. RICHARDS, I. A., *Mencius on the Mind*, London, Kegan Paul, Trench, Trubner/New York, Harcourt, Brace, 1932, repr. London, *Routledge, 1964; Westport, Conn., *Hyperion Press, 1980
 74. ROBINSON, R. H., *Early Mādhyamika in India and China*, Madison, University of Wisconsin Press, 1967; repr. Livingston, N.J., *Orient Book Distributors, 1976; Mystic, Conn., *Verry, 1977
 75. SASO, M., *Taoism and the Rite of Cosmic Renewal*, Pullman, Wash., †Washington State University Press, 1972
 76. SASO, M., *The Teachings of Taoist Master Chuang*, New Haven, Conn., *Yale University Press, 1978
 77. SASO, M., and CHAPPELL, D. W. (eds.), *Buddhist and Taoist Studies*, vol. 1, Honolulu, †University Press of Hawaii, 1977
 78. SEKIDA, K., *Two Zen Classics: Mumonkan and Hekiganroku*, New York, *†Weatherhill, 1977
 79. SHRYOCK, J. K., *The Origin and Development of the State Cult of Confucius*,

- New York, London, American Hist. Association., Century Co., 1932, repr. New York, Paragon, 1966
80. SIVIN, N., *Chinese Alchemy: Preliminary Studies*, Cambridge, Mass., *Harvard University Press, 1968
 81. SMITH, D. H., *Chinese Religions*, London, Weidenfeld/New York, Holt, Rinehart, 1968
 82. SMITH, D. H., *Confucius*, St Albans, †Paladin, 1974; New York, *Scribner/London, Temple Smith, 1973
 83. STEELE, J. (tr.), *The I Li; or, Book of Etiquette and Ceremonial*, London, Probsthain, 1917
 84. SUZUKI, D. T., *Essays in Zen Buddhism*, ser. 1, London, Rider, 1949, †1970; New York, †Grove Press, 1961; Taipei, *Ch'eng Wen/San Francisco, Calif., Chinese Materials Center, 1971; prev. publ. London, Luzac, 1927
 85. THOMPSON, L. G., *The Chinese Way in Religion*, Encino, Calif., †Dickenson, 1973
 86. THOMPSON, L. G., *Chinese Religion: an Introduction*, 2nd edn, Encino, Calif., †Dickenson, 1975
 87. TUNG, T. P., *Fifty Years of Studies in Oracle Bone Inscriptions*, Tokyo, Centre for East Asian Cultural Studies, 1964
 88. VINCENT, I. V., *The Sacred Oasis: Caves of the Thousand Buddhas, Tun Huang*, Chicago, Calif., University of Chicago Press/London, Faber, 1953
 89. WALEY, A. (tr.), *The Book of Songs*, London, *Allen & Unwin, 1937; New York, †Grove Press, 1960
 90. WALEY, A. (tr.), LAO-TZU, *The Way and Its Power*, London, Allen & Unwin, 1934, †1977; New York, †Grove Press, 1958
 91. WALEY, A. (tr.), CONFUCIUS, *The Analects*, London, *Allen & Unwin, 1938; New York, †Random House, 1966
 92. WALEY, A., *Three Ways of Thought in Ancient China*, London, *Allen & Unwin/New York, Barnes, 1939; Garden City, N.Y., *Doubleday, 1956
 93. WALEY, A. (ed. and tr.), CH'Ü YÜAN, *The Nine Songs: A Study of Shamanism in Ancient China*, London, Allen & Unwin, 1955
 94. WALEY, A. (ed.), *Ballads and Stories from Tun-Huang*, London, *Allen & Unwin, New York, Macmillan, 1960
 95. WARE, J. R. (tr.), .KO HUNG, *Alchemy, Medicine and Religion in the China of A.D. 320*, Cambridge, Mass., MIT Press, 1966
 96. WATSON, B. (tr.), CHUANG TZU, *The Complete Works*, New York, London, *Columbia University Press, 1968
 97. WATSON, B. (tr.), HSÜN TZU, *Basic Writings*, New York, †Columbia University Press, 1963
 98. WATSON, B. (tr.), MO TZU, *Basic Writings*, New York, †Columbia University Press, 1963
 99. WATSON, W., *Early Civilizations in China*, London, Thames & Hudson/New York, McGraw-Hill, 1966
 100. WELCH, H., *Taoism: The Parting of the Way*, Boston, Mass., Beacon Press, 1957, †1966; London, Methuen, 1958

101. WELCH, H., and SEIDEL, A. (eds.), *Facets of Taoism: Essays in Chinese Religion*, New Haven, Conn., *Yale University Press, 1979
102. WERNER, E. T. C., *A Dictionary of Chinese Mythology*, Shanghai, Kelly & Walsh, 1932; repr. Boston, Mass., *Longwood Press, 1977
103. WILHELM, R. (tr.), *The I Ching; or Book of Changes. The Richard Wilhelm Translation Rendered into English by C. F. Baynes*, London, Routledge, 1951; New York, Pantheon, 1950
104. WRIGHT, A. F., *Buddhism in Chinese History*, London, Oxford University Press/Stamford, Calif., *†Stanford University Press, 1959
105. YANG, C. K., *Religion in Chinese Society*, Berkeley, Calif., †University of California Press, 1961
106. ZÜRCHER, E., *The Buddhist Conquest of China*, 2 vols., Leiden, Brill, 1959

(See also: XI (B), 70; XIV, 40)

[XI] CHRISTIANITY: (A) BIBLE AND EARLY CHURCH

Compiled by F. F. Bruce

1. BRUCE, F. F., *The Books and the Parchments*, 3rd edn, London, Glasgow, Pickering & Inglis, 1963, †1972; Westwood, N.J., *Revell, 1963
2. BRUCE, F. F., *Israel and the Nations*, 2nd edn, Exeter, Paternoster, 1969, †1973
3. BRUCE, F. F., *New Testament History*, rev. edn, London, Oliphants, 1971, †1978; [1st Amer. edn] Garden City, N.Y., Doubleday, 1971, †1978
4. BRUCE, F. F., *Paul: Apostle of the Free Spirit*, Exeter, *Paternoster, 1977; publ. in U.S.A. as *Paul: Apostle of the Heart Set Free*, Grand Rapids, Mich., *Eerdmans, 1977
5. CAIRD, G. B., *The Apostolic Age*, London, *Duckworth, 1955
6. *Cambridge History of the Bible*: vol. 1, P. R. Ackroyd and C. F. Evans (eds.), *From the Beginnings to Jerome*; vol. 2, G. W. H. Lampe (ed.), *The West from the Fathers to the Reformation*; vol. 3, S. L. Greenslade (ed.), *The West from the Reformation to the Present Day*, Cambridge, *Cambridge University Press, 1963-70, †1975-6
7. DODD, C. H., *The Founder of Christianity*, New York, †Macmillan, 1970; London, *Collins, 1971, †1973
8. DUNN, J. D. G., *Christology in the Making*, London, SCM/Philadelphia, Pa., Westminster, 1980
9. HANSON, R. P. C., *Christian Priesthood Examined*, Guildford, *Lutterworth, 1979
10. HILL, D., *New Testament Prophecy*, London, *Marshall, Morgan & Scott, 1979; Richmond, Atlanta, Ga., *John Knox, 1980
11. MANSON, T. W., *The Church's Ministry*, London, Hodder/Philadelphia, Pa., Westminster, 1948
12. MOULE, C. F. D., *The Holy Spirit*, London, *†Mowbray, 1978; Grand Rapids, Mich., †Eerdmans, 1979

13. MOULE, C. F. D., *Worship in the New Testament*, London, Lutterworth/Richmond, Atlanta, Ga, John Knox, 1961; in 2 pts, New York, †Grove Books, 1977-8
14. ROBERTS, C. H., *Manuscript, Society and Belief in Early Christian Egypt*, London, New York, *Oxford University Press, 1979
15. ROBINSON, J. M. (ed.), *The NAG HAMMADI Library in English*, Leiden, Brill, 1977; San Francisco, Calif., Harper & Row, 1978
16. SCHÜRER, E., *The History of the Jewish People in the Age of Jesus Christ* (a new English version rev. and ed. by G. Vermes and F. Millar), 1-(III), Edinburgh, *Clark, 1973-
17. STENDAHL, K., *The Bible and the Role of Women*, Philadelphia, Pa, †Fortress, 1966
18. VERMES, G. (ed. and tr.), *The Dead Sea Scrolls in English*, Harmondsworth, Baltimore, Md, Penguin Books, 1962, †new edn, 1970; New York, Heritage, 1967
19. VERMES, G., *Jesus the Jew*, London, Collins, 1973, †1976; New York, *Macmillan, 1974
20. WILSON, R. MCL., *Gnosis and the New Testament*, Oxford, *Blackwell/Philadelphia, Pa, Fortress, 1968

[XI] CHRISTIANITY: (B) HISTORY AND DOCTRINE

Compiled by H. Rack

1. ABBOTT, W. M. (ed.), *The Documents of Vatican II in a new and definitive translation*, London, Dublin, G. Chapman, 1966; New York, Herder, 1966; New York, Association Press, 1966, †1974
2. AHLSTROM, S. E., *A Religious History of the American People*, New Haven, Conn., London, *Yale University Press, 1972, †1974; Garden City, N.Y., †Doubleday, 2 vols., 1975
3. ASHE, G., *The Virgin*, London, *Routledge, 1976
4. ATTWATER, D., *The Penguin Dictionary of Saints*, Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1965, repr. 1979
5. AUBERT, R. (ed.), *The Church in a Secularised Society* (*The Christian Centuries*, vol. 5), London, Darton/New York, *Paulist Press, 1978
6. AYLING, S., *John Wesley*, London, *Collins, 1979, repr. 1981
7. BACON, M. H., *The Quiet Rebels: The Story of the Quakers in America*, New York, *Basic Books, 1969
8. BAINTON, R. H., *Here I Stand: A Life of Martin Luther*, London, Hodder, 1951; Nashville, Tenn., Abingdon, 1950; New York, †Mentor, 1955
9. BEESON, T., *Discretion and Valour: Religious Conditions in Russia and Eastern Europe*, London, *Collins, 1974, †Fontana, 1974, †Fount, 1976
10. BERGENDOFF, C., *The Church of the Lutheran Reformation: A Historical Survey of Lutheranism*, St Louis, Mo, Concordia, 1967

11. BETTENSON, H. (ed.), *Documents of the Christian Church*, 2nd edn, London, *†Oxford University Press, 1963, repr. 1977, etc.
12. BOCIURKIW, B. R., and STRONG, J. W. (eds.), *Religion and Atheism in the U.S.S.R. and Eastern Europe*, London, New York, Macmillan, 1975; University of Toronto Press, 1975
13. BRADEN, C. S., *These Also Believe: A Study of Modern American Cults and Minority Religious Movements*, New York, Macmillan, 1949, repr. 1957
14. BRODIE, F. M., *No Man Knows My History: The Life of Joseph Smith, the Mormon Prophet*, 2nd edn, New York, *Knopf, 1971
15. BUCKE, E. S. (ed.), *The History of American Methodism*, 3 vols., Nashville, Tenn., Abingdon, 1964
16. BULLOUGH, S., *Roman Catholicism*, Harmondsworth, Baltimore, Md, Penguin Books, 1963
17. BURLEIGH, J. H. S., *A Church History of Scotland*, *Oxford University Press, 1960, repr. 1963
18. CAMP, R. L., *The Papal Ideology of Social Reform, 1878-1967*, Leiden, Brill, 1969
19. CHADWICK, W. O., *From Bossuet to Newman*, Cambridge, Cambridge University Press, 1957
20. CHADWICK, W. O. (ed.), *Pelican History of the Church*, 6 vols., Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1960-71 and repr.; London, Hodder, 1962-72: vol. 1, CHADWICK, H., *The Early Church*; vol. 2, SOUTHERN, R. W., *The Western Church in the Middle Ages*; vol. 3, CHADWICK, W. O., *The Reformation*; vol. 4, CRAGG, G. R., *The Church and the Age of Reason*; vol. 5, VIDLER, A. R., *The Church in an Age of Revolution*; vol. 6, NEILL, S., *A History of Christian Missions*
- 20a. CLARK, W. H., *The Oxford Group: Its History and Significance*, New York, Brookman Associates, 1951
21. COAD, F. R., *A History of the Brethren Movement*, Exeter, Paternoster/Grand Rapids, Mich., Eerdmans, 1968; 2nd edn, Paternoster, 1976; Stony Point, S.C., †Attic, 1976
22. COGNET, L., *Le Jansénisme*, 3rd edn, Paris, Presses Universitaires de France, 1968
23. COLEMAN, P., *Christian Attitudes to Homosexuality*, London, SPCK, 1980
24. COLLIER, R., *The General Next to God: The Story of William Booth*, New York, Dutton, 1965; London, Collins, 1965, †Fontana, 1968, 1976
25. CONE, J. H., *Black Theology and Black Power*, New York, †Seabury, 1969
26. CROWDER, C. M. D., *Unity, Heresy and Reform, 1378-1460: The Conciliar Response to the Great Schism*, London, *†Arnold/New York, *St Martin's, 1977
27. CUNLIFFE-JONES, H., and DREWERY, B. (eds.), *A History of Christian Doctrine*, Edinburgh, Clark, 1978; Philadelphia, Pa, *Fortress, 1980
28. DAVIES, H., *Worship and Theology in England*, 5 vols., Princeton, N.J., Princeton University Press/London, New York, Oxford University Press, 1961-75
29. DAVIES, J. G. (ed.), *A Dictionary of Liturgy and Worship*, London, *SCM, 1972, repr. 1978; New York, Macmillan, 1972; as *Westminster Dictionary of Worship*, Philadelphia, *Westminster, repr. 1979

30. DAVIES, J. G., *The Secular Use of Church Buildings*, London, *SCM/New York, Seabury, 1968
31. DAVIES, R. E., *Methodism*, Harmondsworth, Penguin Books, 1963; new edn, London, †Epworth, 1976
32. DAVIES, R. E., *Religious Authority in an Age of Doubt*, London, *Epworth, 1968; Geneva, Ala., *Allenson, 1968
33. DELACROIX, S. (ed.), *Histoire universelle des missions catholiques*, 4 vols., Paris, Grund, 1956-9
34. DELUMEAU, J., *Catholicism between Luther and Voltaire*, London, *Burns & Oates/Philadelphia, Pa, *Westminster, 1977
35. DIETER, M. E., *The Holiness Revival of the Nineteenth Century*, Metuchen, N.J., London, Scarecrow Press, 1980
36. DILLENBERGER, J., and WELCH, C., *Protestant Christianity Interpreted through Its Development*, New York, †Scribner, 1954
37. DILLISTONE, F. W., *The Christian Understanding of Atonement*, London, Nisbet/Philadelphia, Pa, *Westminster, 1968
38. DOWLEY, T. (ed.), *The History of Christianity*, Berkhamsted, *Lion Publishing, 1977; as *Eerdmans Handbook to the History of Christianity*, Grand Rapids, Mich., Eerdmans, 1977
39. DRUMMOND, R. H., *A History of Christianity in Japan*, Grand Rapids, Mich., Eerdmans, 1971
40. EBELING, G., *Luther: An Introduction to His Thought*, London, Collins, 1970, repr. 1972; Philadelphia, Pa, Fortress, 1970
41. EHLER, S. Z., and MORRALL, J. R. (eds.), *Church and State through the Centuries: A Collection of Historic Documents with Commentaries*, London, Burns & Oates, 1954; New York, Biblo & Tannen, 1967
42. FERGUSON, G., *Signs and Symbols in Christian Art*, London, New York, Galaxy, †Oxford University Press, 1966, repr. 1979
43. FERGUSON, J., *War and Peace in the World's Religions*, London, †Sheldon, 1977, repr. 1980; *†(U.S.) Oxford University Press, 1978
44. FINDLAY, J. F., *Dwight L. Moody, American Evangelist, 1837-99*, Chicago, Ill., *University of Chicago Press, 1969
45. FLETCHER, J. F., *Situation Ethics: The New Morality*, Philadelphia, Pa, *†Westminster, 1966; London, SCM, 1966, repr. 1974
46. FLEW, R. N., *The Idea of Perfection in Christian Theology*, London, Oxford University Press, 1934, repr. 1968; Atlantic Highlands, N.J., *Humanities, repr. 1968
47. FORTMAN, E. J., *The Triune God: A Historical Study of the Doctrine of the Trinity*, London, Hutchinson, 1971; Philadelphia, Pa, *Westminster, 1972
48. FRADY, M., *Billy Graham: A Parable of American Righteousness*, London, *Hodder/Boston, Mass., *Little, Brown, 1979
49. FRANKL, P., *Gothic Architecture*, Harmondsworth, Baltimore, Md, Penguin Books, 1962 (*Pelican History of Art*)
50. FRANKS, R. S., *The Work of Christ: A Historical Study of Christian Doctrine*, London, 1934, repr. London, New York, Nelson, 1962

51. FROM, LEROY E., *The Prophetic Faith of Our Fathers*, 4 vols., Washington DC, Review and Herald, 1946-54
52. GOTTSCHALK, S., *The Emergence of Christian Science in American Religious Life*, Berkeley, Calif., *University of California Press, 1973, †1979
53. GRAEF, H. C., *Mary: A History of Doctrine and Devotion*, 2 vols., New York, London, *Sheed & Ward, 1963-5
54. GRANT, R. M., *A Short History of the Interpretation of the Bible*, rev. edn, London, Black, 1965; as *The Bible in the Church*, New York, Macmillan, 1948
55. GREENSLADE, S. L., *Church and State from Constantine to Theodosius*, London, SCM, 1954
56. GREENSLADE, S. L., *Schism in the Early Church*, London, SCM/New York, Harper & Row, 1953
57. HAMMOND, P., *Liturgy and Architecture*, London, Barrie & Rockliff, 1960; New York, Columbia University Press, 1961
58. HANDY, R. T., *A History of the Churches in the United States and Canada*, Oxford, New York, *Clarendon Press, 1976, †1979
59. HASTINGS, A., *A History of African Christianity 1950-1975*, Cambridge, New York, *†Cambridge University Press, 1979
60. HICK, J., *Evil and the God of Love*, new edn, London, †Fontana, Collins, 1968, repr. 1970; 2nd edn, London, *Macmillan, 1977; New York, †Harper & Row, 1977
61. HOLLENWEGER, W. J., *The Pentecostals*, London, SCM, 1972, †1976; Minneapolis, Minn., Augsburg Publishing, 1972, †1977
62. HOPKINS, C. H., *The Rise of the Social Gospel in American Protestantism, 1865-1915*, New Haven, Conn., Yale University Press, 1940, repr. 1967
63. HUBBARD, G., *Quaker by Convincement*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1974, repr. 1976
64. JANELLE, P., *The Catholic Reformation*, Milwaukee, Wis., Bruce Publishing, 1949, repr. 1975; London, †Collier-Macmillan, 1971
65. JARRETT-KERR, M., *Patterns of Christian Acceptance: Individual Response to the Missionary Impact, 1550-1950*, London, New York, *Oxford University Press, 1972
66. JAY, E. G., *The Church: Its Changing Image through Twenty Centuries*, 2 vols., †SPCK, London, 1977-8; Atlanta, Ga, *†John Knox, 1980
67. JEDIN, H., *Ecumenical Councils of the Catholic Church: An Historical Outline*, New York, Freiburg, Edinburgh, Herder, 1960
68. JEDIN, H., and DOLAN, J. P. (eds.), *A History of the Church*, London, *Burns & Oates, vols. 1-10, 1980- (in progress); prev. publ. as *A Handbook of Church History*, Freiburg, Herder, 1965-
69. JOHNSON, P., *A History of Christianity*, London *Weidenfeld/New York, *†Atheneum, 1976
70. JONES, F. P., *The Church in Communist China: A Protestant Appraisal*, New York, Friendship Press, 1962
71. JONES, P. D'A., *The Christian Socialist Revival, 1877-1914*, Princeton, N.J., *Princeton University Press, 1968

72. JONES, R. T., *Congregationalism in England, 1662-1962*, London, Independent Press, 1962
73. JULIAN, J., *A Dictionary of Hymnology*, New York, Dover, 1957; New York, *Gordon Press, 1977; prev. publ. London, Murray, 1892
74. KAMEN, H., *The Rise of Toleration*, London, Weidenfeld/New York, McGraw-Hill, 1967
75. KAMEN, H., *The Spanish Inquisition*, London, Weidenfeld, 1965; New York, New American Library, 1966, †1977
76. KELLY, J. N. D., *Early Christian Doctrines*, 5th rev. edn, London, *Black, 1977; New York, †Harper & Row, 1978
77. KNOWLES, D., *Christian Monasticism*, London, Weidenfeld/New York, *†McGraw-Hill, 1969
78. KOENKER, E. B., *The Liturgical Renaissance in the Roman Catholic Church*, Chicago, Ill., University of Chicago Press/Cambridge, Cambridge University Press, 1954; 2nd edn, St Louis, Mo, Concordia, 1966
79. KÜNG, H., *Infallible? An Inquiry* (tr. by Eric Mosbacher), London, Collins, 1971, †1972; (tr. by E. Quinn), Garden City, N.Y., Doubleday, 1971
80. LAMPE, G. W. H., *God as Spirit*, Oxford, *Clarendon Press, 1977
81. LASH, N., and RHYMER, J., *The Christian Priesthood*, London, Darton, 1970
82. LATOURETTE, K. S., *Christianity in a Revolutionary Age*, 5 vols., Westport, Conn., Greenwood, repr. 1973 (copyr. 1958-62); London, †Paternoster, 1971
83. LATOURETTE, K. S., *A History of the Expansion of Christianity*, 7 vols., London, Eyre & Spottiswoode/ New York, Harper, 1939-47; London, †Paternoster, 1971; Grand Rapids, Mich., *Zondervan
84. LEEMING, B., *Principles of Sacramental Theology*, new edn, London, Longman, 1960, repr. 1962; Westminster, Md, Newman, 1960
85. LEWIS, A. J., *Zinzendorf, the Ecumenical Pioneer*, London, SCM/Philadelphia, Pa, Westminster, 1962
86. LOOME, T. M., *Liberal Catholicism, Reform Catholicism, Modernism*, Mainz, Mathias-Grünevald, 1979
87. MCAVOY, T. T., *A History of the Catholic Church in the United States*, Notre Dame, Ind., and London, University of Notre Dame Press, 1969
88. MACDONALD, H. D., *Ideas of Revelation ... A.D., 1700-1860*, London, Macmillan/New York, St Martin's, 1959
89. MACKEY, J. P., *The Modern Theology of Tradition*, London, Darton/New York, Herder, 1963
90. MCLOUGHLIN, W. G., *Modern Revivalism: Charles Grandison Finney to Billy Graham*, New York, Ronald Press, 1959
91. MCNEILL, J. T., *The Celtic Churches: A History, A.D. 200 to 1200*, Chicago, Ill., *University of Chicago Press, 1974
92. MCNEILL, J. T., *The History and Character of Calvinism*, New York, Oxford University Press, 1954, †1967
93. MACQUARRIE, J. (ed.), *A Dictionary of Christian Ethics*, London, *SCM/Philadelphia, Pa, *Westminster, 1967
94. MECHAM, J. L., *Church and State in Latin America*, rev. edn, Chapel Hill, N.C., †University of North Carolina Press, 1966

95. MIEGGE, G., *The Virgin Mary*, London, Lutterworth/Philadelphia, Pa, Westminster, 1955
96. MILLER, P., *Jonathan Edwards*, New York, Meridian, 1959; Westport, Conn., *Greenwood; first publ. New York, Sloane, 1949
97. MILLER, P., and JOHNSON, T. H. (eds.), *The Puritans: A Source Book of Their Writings*, rev. edn, 2 vols., New York, †Harper & Row, 1963; Magnolia, Mass., *Peter Smith
98. MOLLAND, E., *Christendom*, London, Mowbray, 1959, 2nd imp. 1961; New York, Philosophical Library, 1959
99. MOORE, A. C., *The Iconography of Religions*, London, *SCM/Philadelphia, Pa, *Fortress, 1977
100. MOORHOUSE, G., *The Missionaries*, London, Eyre Methuen/Philadelphia, Pa, Lippincott, 1973
101. MOORMAN, J. R. H., *A History of the Church in England*, 3rd edn, London, *Black, 1973, repr. 1980; New York, *Morehouse, 1973
102. MOSS, C. B., *The Old Catholic Movement*, London, SPCK, 1948
103. NEILL, S., *Anglicanism*, Harmondsworth, Penguin Books, 1958, repr. 1960; 2nd edn, London, †Mowbray, 1978; 4th edn, New York, †Oxford University Press, 1978
104. NEILL, S., *The Story of the Christian Church in India and Pakistan*, Grand Rapids, Mich., Eerdmans, 1970
105. *New Catholic Encyclopedia*, 15 vols., *McGraw-Hill, 1967; *17 vols., Washington DC, *Catholic University of America
106. O'DEA, T., *The Mormons*, Chicago, Ill., *University of Chicago Press, 1957, †1964
107. *The Oxford Dictionary of the Christian Church*, 2nd edn (ed. by F. L. Cross and E. A. Livingstone), London, New York, *Oxford University Press, 1974
108. PEVSNER, SIR NIKOLAUS, *An Outline of European Architecture*, 7th edn, Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1963, repr. 1975
109. POWERS, J. M., *Eucharistic Theology*, London, Burns & Oates, 1968; New York, Herder, 1967; New York, †Seabury, 1972
110. REARDON, B. M. G. (ed.), *Roman Catholic Modernism*, London, Black/Stamford, Calif., *Stanford University Press, 1970
111. RICE, C. D., *The Rise and Fall of Black Slavery*, London, Macmillan/New York, *Harper & Row, 1975
112. RILEY-SMITH, J., *What were the Crusades?*, London, †Macmillan, 1977/Totowa, N.J., *Rowman & Littlefield, 1977
113. ROBERTSON, A., and STEVENS, D., *The Pelican History of Music*, 3 vols., Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1960-68, repr. 1978
114. ROGERSON, A., *Millions Now Living Will Never Die: A Study of the Jehovah's Witnesses*, London, Constable, 1969
115. ROUSE, R., NEILL, S., and FREY, H. (eds.), *A History of the Ecumenical Movement*, 2 vols. (vol. 1, 2nd edn), London, SPCK/Philadelphia, Pa, *Westminster, 1967-70
116. ROWELL, G., *Hell and the Victorians*, Oxford, *Clarendon Press, 1974
117. RUNCIMAN, SIR STEVEN, *A History of the Crusades*, 3 vols., Cambridge,

- *Cambridge University Press, 1951-4, repr. 1966-8; Harmondsworth, †Penguin Books, 1965
118. RUTMAN, D. B., *American Puritanism: Faith and Practice*, Philadelphia, Pa, Lippincott, 1970; New York, †Norton, 1977
119. SANCHEZ, J. M., *Anticlericalism: A Brief History*, Notre Dame, Ind., *University of Notre Dame, 1972
120. SANDEEN, E. R., *The Roots of Fundamentalism*, Chicago, Ill., Chicago University Press, 1970; Grand Rapids, Mich., †Baker Books, 1978
121. SIEFER, G., *The Church and Industrial Society*, London, Darton, 1964
122. SIMPSON, A., *Puritanism in Old and New England*, Chicago, Ill., †University of Chicago Press, 1955
123. SMITH, TIMOTHY L., *Revivalism and Social Reform in Mid-Nineteenth Century America*, Nashville, Abingdon, 1957; Magnolia, Mass., *Peter Smith; Baltimore, Md, †Johns Hopkins University Press, 1980
124. STOEFLER, F. E., *The Rise of Evangelical Pietism*, Leiden, Brill, 1965; and, *German Pietism during the Eighteenth Century*, Leiden, Brill, 1973
125. STROUP, H. H., *The Jehovah's Witnesses*, New York, Columbia University Press, 1945, repr. New York, Russell & Russell, 1967
126. SUMPTION, J., *Pilgrimage: An Image of Mediaeval Religion*, London, *Faber/ Totowa, N.J., *Rowman, 1975
127. SYKES, S. W., and CLAYTON, J. P., *Christ, Faith and History*, Cambridge, *†Cambridge University Press, 1972
128. THOMAS, K., *Religion and the Decline of Magic*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1973; New York, †Scribner, 1971; London, *Weidenfeld, 1971
129. TODD, J. M. (ed.), *Problems of Authority*, London, *Darton, 1962, †1964; Baltimore, Md, Helicon, repr. 1964
130. TORBET, R. G., *A History of the Baptists*, Philadelphia, Pa, Judson, 1950, repr. Valley Forge, Pa, Judson, 1963, rev. edn *1973
131. ULLMANN, W., *A Short History of the Papacy in the Middle Ages*, London, Methuen, 1972, †1974
132. VIDLER, A. R., *A Century of Social Catholicism, 1820-1920*, London, SPCK, 1964
133. VON ARETIN, K. O., *The Papacy and the Modern World*, London, Weidenfeld/ New York, McGraw-Hill, 1970
134. WAKEFIELD, W. L., and EVANS, A. P. (eds.), *Heresies of the High Middle Ages: Selected Sources*, New York, Columbia University Press, 1969
135. WARE, T., *The Orthodox Church*, Harmondsworth, Baltimore, Md, †Penguin Books, 1963, 1969, 1980
136. WASHINGTON, J. R., *Black Religion: The Negro and Christianity in the United States*, Boston, Mass., Beacon Press, 1964
137. WATSON, B., *A Hundred Years' War: The Salvation Army, 1865-1965*, London, Hodder, 1965
138. WATTS, M., *The Dissenters*, vol. 1, *From the Reformation to the French Revolution*, Oxford, *Clarendon Press, 1978
139. WEBER, H. R., and NEILL, S., *The Layman in Christian History*, London, SCM/Philadelphia, Pa, *Westminster, 1963

140. WENDEL, F., *Calvin*, Collins, 1963, †Fontana, 1978; New York, Harper & Row, 1963
141. WILBUR, E. M., *A History of Unitarianism*, 2 vols., Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1946-52
142. WILLIAMS, G. H., *The Radical Reformation*, Philadelphia, Pa, *Westminster/London, Weidenfeld, 1962
143. WILSON, B. R., *Religious Sects*, London, Weidenfeld/New York, McGraw-Hill, 1970
144. WILSON, B. R., *Sects and Society*, London, Heinemann/Berkeley, Calif., University of California Press, 1961; Westport, Conn., London, *Greenwood, 1978
- 144a. WILSON, I., *The Turin Shroud*, London, Gollancz, 1978; Harmondsworth, Penguin Books, 1979; (Amer. edn), *The Shroud of Turin*, Garden City, N.Y., Doubleday, 1978
145. WITTKOWER, R., *Architectural Principles in the Age of Humanism*, London, *Academy edn, repr. 1973; *Tiranti, 1962; New York, †Norton, 1975 (copyr. 1971)
146. ZAEHNER, R. C. (ed.), *A Concise Encyclopedia of Living Faiths*, London, †Hutchinson, 1977, first publ. 1959; Boston, Mass., †Beacon Press

(See also: II, 35; XVI, 8, 20, 26; XXII, 1)

[xi] CHRISTIANITY: (C) PHILOSOPHY, THEOLOGY

Compiled by D. A. Pailin

1. ALTIZER, T. J. and HAMILTON, W., *Radical Theology and the Death of God*, Harmondsworth, Penguin Books, 1968; first publ. Indianapolis, Ind., Bobbs-Merrill, 1966
2. BULTMANN, R., *Jesus Christ and Mythology*, New York, Scribner, 1958; London, SCM, 1960
3. COBB, J. B., *Living Options in Protestant Theology: A Survey of Methods*, Philadelphia, Pa, Westminster, 1962
4. COBB, J. B., and GRIFFIN, D. R., *Process Theology: An Introductory Exposition*, Belfast, †Christian Journals, 1977; first publ. Philadelphia, Pa, †Westminster, 1976
5. COPLESTON, F. C., *Aquinas*, Harmondsworth, Penguin Books, 1955, Baltimore, Md, †1956; rev. edn, *Thomas Aquinas*, London, Search Press, 1976
6. HARNACK, A., *History of Dogma*, 7 vols. in 4, New York, Dover, 1961, Magnolia, Mass., *Peter Smith. This tr. first publ. in English 1894-9, original German edn *Lehrbuch der Dogmengeschichte*, 1886-90
7. HARVEY, V. A., *The Historian and the Believer*, New York, Macmillan, 1966; London, SCM, 1967
8. HICK, J., *The Existence of God*, New York, Macmillan/London, †Collier-Macmillan, 1964

9. KEE, A. (ed.), *A Reader in Political Theology*, London, *SCM, 1974; Philadelphia, Pa, †Westminster, 1975
10. KELLY, J. N. D., *Early Christian Doctrines*, London, Black, 1958, 5th edn, *1977; rev. edn, New York, †Harper & Row, 1978
11. KÜNG, H., *Does God Exist? An Answer for Today*, London, *Collins/Garden City, N.Y., *Doubleday, 1980; tr. of *Existiert Gott?*, München, Piper, 1978
12. LEFF, G., *Mediaeval Thought: Saint Augustine to Ockham*, Harmondsworth, 1958, †1970, Baltimore, Md, 1958, Penguin Books; London, *Merlin Press, 1959; Atlantic Highlands, N.J., *Humanities, 1958
13. MACINTYRE, A., 'The Logical Status of Religious Belief', in: S. E. Toulmin, R. W. Hepburn and A. MacIntyre, *Metaphysical Beliefs*, pp. 167-211, London, SCM, 1957
14. MACKINTOSH, H. R., *Types of Modern Theology: Schleiermacher to Barth*, London, Nisbet/New York, Scribner, 1937
15. MACQUARRIE, J., *Principles of Christian Theology*, London, SCM, 1966; rev. edn, *1979; New York, Scribner, 1966, 2nd edn, †1977
16. MIGUEZ BONINO, J., *Revolutionary Theology Comes of Age*, London, SPCK, 1975; publ. in the U.S.A. as *Doing Theology in a Revolutionary Situation*, Philadelphia, Pa, Fortress, 1975
17. MITCHELL, B., *The Justification of Religious Belief*, London, New York, *Macmillan, 1973; New York, *Seabury, 1974
18. MURCHLAND, B. (ed.), *The Meaning of the Death of God: Protestant, Jewish and Catholic Scholars Explore Atheistic Theology*, New York, Random House, 1967
19. PALMER, R. E., *Hermeneutics: Interpretation Theory in Schleiermacher, Dilthey, Heidegger and Gadamer*, Evanston, Ill., *†Northwestern University Press, 1969
20. PAUCK, W. and M., *Paul Tillich, His Life and Thought* (2 vols.), vol. 1. London, *Collins, 1977; New York, *Harper & Row, 1976
21. PHILLIPS, D. Z., *The Concept of Prayer*, London, *Routledge, 1965; New York, Schocken, 1966
22. REARDON, B. M. G., *Liberal Protestantism*, London, Black/Stanford, Calif., *Stanford University Press, 1968
23. ROBERTS, D. E., *Existentialism and Religious Belief*, New York, Oxford University Press, 1957
24. RUSSELL, L. M., *Human Liberation in a Feminist Perspective: A Theology*, Philadelphia, Pa, †Westminster, 1974
25. SHAW, D. W. D., *The Dissuaders: Three Explorations of Religion*, London, †SCM, 1978
26. SOUTHERN, R. W., *Saint Anselm and His Biographer*, Cambridge, *Cambridge University Press, 1963
27. STEPHEN, SIR LESLIE, *History of English Thought in the Eighteenth Century*, 2 vols., London, Smith, Elder, 1876, repr. New York, Harcourt, Brace/London, Hart-Davis (copyr. 1962); Magnolia, Mass., *Peter Smith
28. STROMBERG, R. N., *Religious Liberalism in Eighteenth Century England*, London, Oxford University Press, 1954
29. WILLIAMS, R. R., *Schleiermacher the Theologian*, Philadelphia, Pa, *Fortress, 1978

30. ZAHNT, H., *The Historical Jesus*, London, Collins/New York, Harper & Row, 1963

[XI] CHRISTIANITY: (D) EASTERN CHRISTIANITY AND
CHRISTIAN SPIRITUALITY

Compiled by D. J. Melling

1. AMAND DE MENDIETA, E., *Mount Athos: The Garden of the Panaghia*, New York, *International Publications Service, 1972
2. ARSENEV, N. S., *Russian Piety*, Leighton Buzzard, Faith Press, 1964, repr. 1975; Clayton, Wis., American Orthodox Press, 1964; New York, †St Vladimir's
3. ATIYA, A. S., *A History of Eastern Christianity*, Notre Dame, Ind., University of Notre Dame Press, 1968; London, *Methuen, 1968; New York, †Kraus, 1980
4. ATTWATER, D., *Christian Churches of the East* (rev. edn), 2 vols., London, G. Chapman/Leominster, Thomas More/Milwaukee, Wis., Bruce, 1961; vol. 1. prev. publ. as *The Catholic Eastern Churches*; vol. 2 as *The Dissident Eastern Churches*, Milwaukee, Wis., Bruce, 1948
5. AUMANN, J., HOPKO, T., and BLOESCH, D. G., *Christian Spirituality, East and West*, Chicago, Ill., Priory Press, 1968
6. BUTLER, C., *Western Mysticism*, 3rd edn, London, †Constable, 1967; New York, *Gordon Press
7. CABASILAS, N., *The Life in Christ* (tr. by C. J. Decatanzaro), New York, †St Vladimir's, 1974
8. *The Cloud of Unknowing* (tr. by C. Wolters), Harmondsworth, Penguin Books, 1961, repr. †1978
9. COLLEDGE, E. (ed.), *The Mediaeval Mystics of England*, New York, Scribner, 1961; London, Murray, 1962
10. CONYBEARE, F., *Russian Dissenters*, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1921, repr. Westport, Conn., Hyperion, 1980
11. DALMAIS, I. H., *Eastern Liturgies* (tr. by D. Attwater), London, Burns & Oates, 1960; New York, Hawthorn, 1960, repr. 1968
12. DIONYSIUS OF FOURNA, *The Painter's Manual* (tr. by P. Hetherington), London, †Sagittarius, 1974
13. ECKHART, MEISTER, *Meister Eckhart: A Modern Translation* (tr. by B. Blakney), New York, London, Harper & Row, 1941, †1957
14. FEDOTOV, G. (ed.), *A Treasury of Russian Spirituality*, New York, 1948, London, Sheed & Ward, 1950, †1977; Belmont, Mass., †Nordlund, 1975
15. FROST, B., *The Art of Mental Prayer*, new edn, London, SPCK, 1940
16. HAPPOLD, F. C., *Mysticism*, rev. edn, Harmondsworth, †Penguin Books, 1965, repr. 1980

17. *Iconmakers' Handbook of the Stroganov School of Painters*, Willits, Calif., *Eastern Orthodox, 1974
18. JOHN OF THE CROSS, ST, *Complete Works* (tr. by E. A. Peers) (one-vol. edn), London, Burns & Oates, 1963; Westminster, Md, Newman, 1964; this tr. first publ. in 3 vols, 1934-5
19. JOHNSTON, W., *The Inner Eye of Love*, London, *Collins, 1978; London, †Fount, 1981
20. KOVALEVSKY, P., *St Sergius and Russian Spirituality*, New York, St Vladimir's, 1976
21. LANE, C., *Christian Religion in the Soviet Union*, London, Allen & Unwin, 1978, †1979; Albany, N.Y., *State University of New York Press, 1978
22. LERCARO, G., *Methods of Mental Prayer* (tr. by T. F. Lindsay), London, Burns & Oates/Westminster, Md, Newman, 1957
23. LOSSKY, V., *In the Image and Likeness of God*, New York, †St Vladimir's, 1974; London, †Mowbray, 1975
24. LOSSKY, V., *The Vision of God*, London, Faith Press, 1963, repr. 1973; Clayton, Wis., American Orthodox Press, 1964; New York, †St Vladimir's, 1963
25. MARY, MOTHER, and WARE, ARCHIMANDRITE K. (tr.), *The Festal Menaion*, London, Faber, 1969
26. MEYENDORFF, J., *Byzantine Theology*, New York, Fordham University Press, 1974; London, *Mowbray, 1975; 2nd edn, †Fordham University Press, 1978
27. MEYENDORFF, J., *Christ in Eastern Thought*, Washington DC, Corpus, 1969; New York, †St Vladimir's, 1975
28. MEYENDORFF, J., *St Gregory Palamas and Orthodox Spirituality*, New York, †St Vladimir's, 1974
29. MEYENDORFF, J., *A Study of Gregory Palamas*, New York, St Vladimir's/London, Faith Press, 1964
30. MONK OF THE EASTERN CHURCH, *Orthodox Spirituality*, 2nd edn, London, †SPCK/New York, †St Vladimir's, 1978
31. MONK OF THE EASTERN CHURCH, *The Prayer of Jesus*, New York, Desclee, 1967
32. NASSAR, S. (tr.), *Divine Prayers and Services*, New York, Syrian Antiochian, Orthodox Archdiocese, 1961
33. OUSPENSKY, L., *The Theology of the Icon*, New York, †St Vladimir's, 1978
34. PASCAL, P., *Avvakum et les débuts du Rascol* (2nd edn), Paris, Mouton, 1963, †1969
35. PHILIPPOU, A. J. (ed.), *The Orthodox Ethos*, Oxford, Holywell Press, 1964
36. *The Philokalia* (tr. by G.E.H. Palmer et al.), London, *Faber, 1979 -
37. ROBINSON, N. F., *Monasticism in the Orthodox Church*, London, Cope & Fenwick/Milwaukee, Wis., Young Churchman Co., 1916, repr. New York, AMS, 1971
38. SCHMEMANN, A., *The Historical Road of Eastern Orthodoxy*, London, Harvill Press/New York, Holt, Rinehart, 1963; New York, †St Vladimir's, 1974

39. SCHMEMANN, A., *Introduction to Liturgical Theology*, Leighton Buzzard, Faith Press, 1975; New York, *St Vladimir's, 1966
40. SITWELL, G., *Spiritual Writers of the Middle Ages*, New York, Hawthorn, 1961
41. SOPHRONY, ARCHIMANDRITE, *Monk of Athos, Starets Silouan*, Oxford, †Mowbray, 1973; New York, †St Vladimir's, 1975
42. TANQUEREY, A., *The Spiritual Life*, New York, Newman, 1945; Westminster, Md, 1947
43. TERESA OF AVILA, ST, *Complete Works* (tr. by E. A. Peers), London, *†Sheed & Ward, 1978; this tr. originally publ. in 3 vols., 1946
44. TISSERANT, E., *Eastern Christianity in India*, London, Longman, 1957, repr. 1965
45. TRUBETSKOI, E. N., *Icons: Theology in Colour*, New York, †St Vladimir's, 1974
46. UNDERHILL, E., *Mysticism*, London, *Methuen, 1980; New York, †Dutton, 1961; †New American Library, 1955; Totowa, N.J., *Rowman, 1911 edn, repr. 1977
47. WARE, T., *The Orthodox Church*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1963, repr. 1980
48. *The Way of a Pilgrim* (tr. by R. M. French), London, P. Allan, 1930, often repr.; †SPCK, 1972; †Ballantine, 1979, with *The Pilgrim Continues His Way*

[XII] GREEK RELIGION

Compiled by C. Sourvinou-Inwood

1. BURKERT, W., *Lore and Science in Ancient Pythagoreanism*, Cambridge, Mass, *Harvard University Press, 1972
2. BURKERT, W., *Griechische Religion der archaischen und klassischen Epoche*, Stuttgart, Kohlhammer, 1977; English tr. forthcoming, Oxford, Blackwell and Harvard University Press
3. BURKERT, W., *Structure and History in Greek Mythology and Ritual*, London, Berkeley, Calif., *University of California Press, 1979
4. BURY, J. B., and MEIGGS, R., *A History of Greece to the Death of Alexander the Great*, 4th edn, London, *†Macmillan/New York, St. Martin's Press, 1975
5. CUMONT, F., *Astrology and Religion among the Greeks and Romans*, London, New York, Constable, 1912; repr. New York, †Dover, 1960; Magnolia, Mass., *Peter Smith
6. DIETRICH, B. C., *Death, Fate and the Gods: the Development of a Religious Idea in Greek Popular Belief and in Homer*, London, *Athlone Press, 1965
7. DODDS, E. R., *The Greeks and the Irrational*, Berkeley, Calif., London, †University of California Press, 1951
8. DOVER, K. J., *Greek Popular Morality in the Time of Plato and Aristotle*, Oxford, Blackwell, 1974; Berkeley, Calif., *University of California Press, 1975

9. EHRENBERG, V., *The Greek State*, 2nd edn, London, *Methuen, 1969, †1972; New York, †Methuen Inc., 1979
10. GUTHRIE, W. K. C., *The Greeks and Their Gods*, London, Methuen, *1950, University Paperback, 1968; Boston, Mass., Beacon Press, 1951
11. HUMPHREYS, S. C., *Anthropology and the Greeks*, London, Boston, Mass., *Routledge, 1978
12. KIRK, G. S., *The Nature of Greek Myths*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1974; New York, †Overlook Press, 1975
13. LLOYD-JONES, H., *The Justice of Zeus*, Berkeley, Calif., London, *†University of California Press, 1971
14. LONG, A. A., *Hellenistic Philosophy: Stoics, Epicureans, Sceptics*, London, *Duckworth/New York, Scribner, 1974
15. NILSSON, M. P., *A History of Greek Religion*, Oxford, Clarendon Press, 1925, 2nd edn, 1949, repr. New York, †Norton, 1964; Westport, Conn., *Greenwood, 1980
16. NILSSON, M. P., *Cults, Myths, Oracles and Politics in Ancient Greece*, Lund, Gleerup (Acta Inst. Atheniensis Sueciae, 1), repr. New York, *Cooper Square, 1972
17. NOCK, A. D., *Essays on Religion and the Ancient World* (sel. and ed. Z. Stewart), 2 vols., Oxford, Clarendon Press/Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1972
18. PARKE, H. W., *Greek Oracles*, London, †Hutchinson, 1967
19. RICHTER, G. M. A., *A Handbook of Greek Art*, 6th edn, London, New York, *†Phaidon, 1969
20. TOMLINSON, R. A., *Greek Sanctuaries*, London, *Elek/New York, *St Martin's Press, 1976

(See also: VIII, 3, 13; XXVIII, 112, 222, 242)

[XIII] HINDUISM: (A)

Compiled by T. O. Ling

1. BASHAM, A. L., *The Wonder That was India*, 3rd rev. edn, London, *Sidgwick, 1967; London, †Fontana, 1971; New York, Taplinger, 1968
2. BÉTEILLE, A., *Castes: Old and New*, London, *Bombay, New York, Asia Publishing House, 1969
3. BHARDWAJ, S. M., *Hindu Places of Pilgrimage in India*, Berkeley, Calif., *University of California Press, 1973
4. BHATTACHARJI, S., *The Indian Theogony: A Comparative Study of Indian Mythology from the Vedas to the Purāṇas*, Cambridge, Cambridge University Press, 1970; repr. Columbia, Mo., *South Asia Books, 1978
- 4a. CARTMAN, J., *Hinduism in Ceylon*, Colombo, Gunasena, 1957
5. DANIELLOU, A., *Hindu Polytheism*, London, *Routledge/Princeton, N.J., *Princeton University Press, 1964

- 5a. DASGUPTA, S. N., *A History of Indian Philosophy*, vol. 1, Cambridge, Cambridge University Press, 1922, repr. 1975 – see XIII (B): 5
6. DE BARY, W. T., et al., *Sources of Indian Tradition*, New York, London, Columbia University Press, 1958
- 6a. DHAVAMONY, M., *Love of God According to Śaiva Siddhānta: A Study in the Mysticism and Theology of Śaivism*, Oxford, Clarendon Press, 1971
- 6b. DOWSON, J., *A Classical Dictionary of Hindu Mythology and Religion, Geography, History and Literature*, 11th edn, London, *Routledge, 1968
7. DUTT, R. C., *The Ramayana, and the Mahabharata, Condensed into English Verse*, London, Dent/New York, Dutton, 1910, *†repr.
8. GARRETT, J., *A Classical Dictionary of India*, London, 1871, repr. New York, *International Publications Service, 1971; Delhi, Oriental Publications, 1971; 1873 edn, repr. New York, *Franklin, 1973
9. GHURYE, G. S., *Social Tensions in India*, Bombay, *Popular Prakashan, 1968
10. JASH, P., *History of Śaivism*, Calcutta, *Roy & Chowdhury, 1974
11. KARVE, I., *Hindu Society: An Interpretation*, 2nd edn, Poona, Deshmukh Prakashan, 1968
12. KOSAMBI, D. D., *The Culture and Civilisation of Ancient India*, London, Routledge, 1965; Delhi, *Vikas, 1975
13. LANNOY, R., *The Speaking Tree: A Study of Indian Culture and Society*, London, New York, Oxford University Press, 1971, †1974, *Bombay, 1968
14. LING, T. O., *A History of Religion East and West*, London, Macmillan, 1968, †1969; New York, St Martin's, 1968
- 14a. LING, T. O., 'Hinduism: Introduction into South-East Asia', in: S. G. F. Brandon, *A Dictionary of Comparative Religion*, London, Weidenfeld/New York, †Scribner, 1970, pp. 171–3, 331–3, 595–6, 608–9
- 14b. MICHELL, G., *The Hindu Temple: An Introduction to Its Meaning and Form*, London, *Elek, 1977; New York, *Harper & Row, 1978
15. MONIER-WILLIAMS, SIR MONIER, *A Sanskrit–English Dictionary*, Oxford, Clarendon Press, 1899, repr. 1960; Delhi, *Motilal Banarsidass, 1970; Delhi, *Oriental Publications, 1972; Columbia, Mo, *South Asia, 1973
16. O'FLAHERTY, W. D., *Asceticism and Eroticism in the Mythology of Śiva*, London, New York, Oxford University Press, 1973
- 16a. O'FLAHERTY, W. D. (ed.), *Hindu Myths: A Sourcebook* (tr. from the Sanskrit), Harmondsworth, †Penguin Books, 1975
17. O'MALLEY, L. S. S., *Indian Caste Customs*, Cambridge, Cambridge University Press, 1932, repr. 1974 Totowa, N.J., *Rowman/London, *Curzon/New Delhi, *Vikas
18. POCKOCK, D. F., *Mind, Body and Wealth: A Study of Belief and Practice in an Indian Village*, Oxford, *Blackwell/Totowa, N.J., *Rowman, 1973
19. RENOUE, L. (ed.), *Hinduism*, London, New York, *Braziller, 1963; Bombay, *Taraporevala, 1969
20. SARKAR, B. K., *The Folk Element in Hindu Culture*, 1917, repr. New Delhi, 1972; New York, *International Publications Service, 1972
21. SASTRI, K. A. N., *Development of Religion in South India*, New Delhi, Orient Longman, 1963

22. SINGER, M., *Traditional India: Structure and Change*, Philadelphia, Pa, American Folklore Society, 1959; Jaipur, *Rawat, 1975; †University of Texas Press, 1959
23. SINGER, M. (ed.), *Krishna: Myths, Rites and Attitudes*, Honolulu, East-West Center, 1966; †University of Chicago Press, 1969
24. SRINIVAS, M. N., *Caste in Modern India*, London, Bombay, New York, Asia Publishing House, 1962; *Bombay, 1977; London, *J. K. Publishing, 1979
- 24a. WALKER, B., *Hindu World: An Encyclopaedic Survey of Hinduism*, 2 vols., London, Allen & Unwin, 1968
- 24b. WOODROFFE, SIR JOHN, *S'akti and S'akta: Essays and Addresses*, 7th edn, Madras, Ganesh, 1969
25. ZAEHNER, R. C., *Hinduism*, London, New York, †Oxford University Press, 1962, new edn, 1966
26. ZAEHNER, R. C., *Hindu Scriptures*, London, Dent/New York, *Dutton, 1966
27. ZIMMER, H. R., *Myths and Symbols in Indian Art and Civilization*, Princeton, N.J., Princeton University Press/New York, Pantheon, 1946; *†Princeton University Press, 1971

[XIII] HINDUISM: (B)

Compiled by L. S. Cousins

1. BASHAM, A. L., *History and Doctrines of the Ājīvikas*, London, Luzac, 1951
2. BASHAM, A. L., *The Wonder That was India*, 3rd edn, London, †Fontana, 1971; London, Sidgwick & Jackson, 1967; New York, Taplinger, 1968
3. CARMAN, J. B., *The Theology of Rāmānuja*, New Haven, Conn., Yale University Press, 1974
4. DANIELOU, A., *Yoga: The Method of Re-Integration*, New York, University Books, 1955; London, Johnson, 1949, new edn, *1973
5. DASGUPTA, S. N., *A History of Indian Philosophy*, 5 vols., Cambridge, Cambridge University Press, 1922-55, repr. 1975 Delhi, *Motilal Banarsidass; Livingston, N.J., Orient Book Distributors; Atlantic Highlands, N.J., †Humanities
6. DEUTSCH, E., and BUITENEN, J. A. B. VAN, *A Source Book of Advaita Vedānta*, Honolulu, *University Press of Hawaii, 1971
7. ELIADE, M., *Patanjali and Yoga*, New York, †Schocken, 1975, repr. 1976; prev. publ. New York, Funk & Wagnalls, 1969
8. *Encyclopaedia Britannica: Macropaedia*, 15th edn, 19 vols. (copyr. 1975-8) (refs. in text to vol. and p.)
9. FEUERSTEIN, G., *The Philosophy of Classical Yoga*, Manchester, Manchester University Press, 1980
10. FRAUWALLNER, E., *History of Indian Philosophy* (tr. by V. M. Bedekar), 2 vols., Delhi, *Motilal Banarsidass; Livingston, N.J., *Orient Book Distributors, 1973; New York, *Humanities, 1974

11. GONDA, J., *A History of Indian Literature*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1973- (in progress) (refs. in text to vol. and fascicule)
12. LARSON, G. J., *Classical Sāṃkhya*, Delhi, *Motilal Banarsidass, 1969
13. POTTER, K. H., *Encyclopaedia of Indian Philosophies*, vol. 2, *Indian Metaphysics and Epistemology*, Delhi, Motilal Banarsidass, 1977; Princeton, N.J., Princeton University Press (copyr. 1977); New York, *International Publications Service, 1977
14. PULIGANDLA, R., *Fundamentals of Indian Philosophy*, New York, †Abingdon, 1975
15. RADHAKRISHNAN, SIR SARVEPALLI (tr.), BĀDARĀYANA, *The Brahma Sutra*, London, *Allen & Unwin, 1960
16. RADHAKRISHNAN, SIR SARVEPALLI, and MOORE, C. A., (eds.), *A Source-book in Indian Philosophy*, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1957, repr. †1973
17. SMART, N., *Doctrine and Argument in Indian Philosophy*, London, Allen & Unwin/Atlantic Highlands, N.J., *Humanities, 1964; new edn, Brighton, *Harvester, 1977
18. WERNER, K., *Yoga and Indian Philosophy*, Delhi, Motilal Banarsidass, 1977; Columbia, Mo, *South Asia Books, 1979
19. ZAEHNER, R. C., *The Bhagavad-Gītā*, Oxford, *Clarendon Press, 1969, †Oxford University Press (N.Y.), 1973

[XIII] HINDUISM: (C) TEMPLES AND FESTIVALS

Compiled by A. Unterman

1. GUPTA, B. A., *Hindu Holidays and Ceremonials, with Dissertations on Origin, Folklore and Symbols*, 2nd edn rev., Calcutta, Thacker, Spink, 1919, *1966
2. PANDEY, R. B., *Hindu Samskāras: Socio-Religious Study of the Hindu Sacraments*, 2nd rev. edn, Delhi, *Motilal Banarsidass, 1969, repr. Mystic, Conn., *Verry; Livingston, N.J., *Orient Book Distributors, 1976
3. STEVENSON, M., *The Rites of the Twice-Born*, London, New York, Oxford University Press, 1920, repr. New York, International Publications Service, 1971; New Delhi, *Oriental Books Reprint Corp., 1971
4. VIDYARTHI, L. P., JHA, M., and SARASWATI, B. N., *The Sacred Complex of Kashi: A Microcosm of Indian Civilization*, Delhi, Concept, 1979; Columbia, Mo, *South Asia Books

[XIV] ISLAM

Compiled by C. E. Bosworth

1. AHMAD, A., *Studies in Islamic Culture in the Indian Environment*, Oxford, Clarendon Press, 1964

2. AHMAD, A., *An Intellectual History of Islam in India*, Edinburgh, *Edinburgh, University Press, 1969
3. ALI, MUHAMMAD, *A Manual of Hadith*, 2nd edn, London and Dublin, Curzon Press/Atlantic Highlands, N.J., *Humanities Press, 1978; a reprint of the Lahore, 1951 edn, with additional preface
4. ANDRAE, T., *Die Person Muhammeds in Lehre und Glauben seiner Gemeinde*, Stockholm, Norstedt, 1918
5. ARBERRY, A. J., *Sufism: An Account of the Mystics of Islam*, London, *Allen & Unwin, 1950, †1979
6. ARBERRY, A. J. (ed.), *Religion in the Middle East: Three Religions in Concord and Conflict*, vol. 2, *Islam*, *Cambridge, Cambridge University Press, 1969
7. ARNOLD, SIR THOMAS W., *Painting in Islam: A Study of the Place of Pictorial Art in Muslim Culture*, New York, †Dover, 1965 (republ., with a new introduction, of 1928 first edn); Magnolia, Mass., *Peter Smith
8. ARNOLD, SIR THOMAS W., *The Caliphate*, London, Routledge, 1965, repr. 1967; New York, Barnes & Noble, 1966; first publ. Oxford, Clarendon Press, 1924
9. BIRGE, J. K., *The Bektashi Order of Dervishes*, London, Luzac/Conn., Hartford Seminary Press, 1937, repr. New York, *AMS, 1977
10. BOSWORTH, C. E., *Islamic Dynasties: A Chronological and Genealogical Handbook*, Edinburgh, Edinburgh University Press/New York, Columbia University Press, 1967; rev. paperback edn, Edinburgh U.P., 1980
10. BRANDON, S. G. F., (ed.), *A Dictionary of Comparative Religion*, London, Weidenfeld/New York, Scribner, 1970
10. BROCKELMANN, C., *History of the Islamic Peoples*, London, *Routledge, 1952; this tr. originally publ. New York, Putnam, 1947; London, Routledge, 1949
11. BROWNE, E. G. (ed.), *Materials for the Study of the Bábí Religion*, Cambridge, Cambridge University Press, 1918
12. CANAAN, T., *Mohammedan Saints and Sanctuaries in Palestine*, London, Luzac, 1927
13. COULSON, N. J., *A History of Islamic Law*, Edinburgh, *Edinburgh University Press, 1964, †1979
14. CRAGG, K., *Counsels in Contemporary Islam*, Edinburgh, *Edinburgh University Press, 1965
15. CRAGG, K., *The Mind of the Qur'ān: Chapters in Reflection*, London, *Allen & Unwin, 1973
16. DANIEL, N. A., *Islam and the West: The Making of an Image*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1960
17. DONALDSON, D. M., *The Shi'ite Religion: A History of Islam in Persia and Irak*, London, Luzac, 1933; New York, *Gordon Press, 1976
18. DONALDSON, D. M., *Studies in Muslim Ethics*, London, SPCK, 1953
19. DUNCAN, A., *The Noble Sanctuary: Portrait of a Holy Place in Arab Jerusalem*, London, Longman, 1972
20. *Encyclopaedia of Islam*, 5 vols., Leiden, Brill/London, Luzac, 1913-38
21. *Encyclopaedia of Islam*, 2nd edn, Leiden, Brill/London, Luzac, 1960- (in progress); New York, *Humanities

22. ESIN, E., *Mecca the Blessed, Madinah the Radiant*, London, *Elek/New York, Crown Publishing, 1963
23. ESSLEMONT, J. E., *Bahá'u'lláh and the New Era*, 3rd rev. edn, Wilmette, Ill., Bahá'í Publications Trust, 1970, 4th edn, *1980
24. ETTINGHAUSEN, R., *Arab Painting*, Lausanne, Skira, 1962; London, *Macmillan, 1977; New York, †Rizzoli, 1977
25. FARMER, H. G., *A History of Arabian Music to the XIIIth Century*, London, Luzac, 1929, repr. 1967, *1973
26. FREEMAN-GRENVILLE, G. S. P., *The Muslim and Christian Calendars, being Tables for the Conversion of Muslim and Christian Dates from the Hijra to the Year A. D. 2000*, London, New York, Oxford University Press, 1963; 2nd edn, London, *R. Collings/Totowa, N.J., *Rowman, 1977
27. GÄTJE, H., *The Qur'ān and Its Exegesis: Selected Texts, with Classical and Modern Muslim Interpretations* (tr. and ed. by A. T. Welch), London, *Routledge/Berkeley, Calif., *University of California Press, 1976
28. GAUDEFROY-DEMOMBYNES, M., *La Pèlerinage à la Mekke: étude d'histoire religieuse*, Paris, Geuthner, 1923; Philadelphia, *Porcupine Press, 1977. (Issued also as thesis, University of Paris, under title: *Contribution à l'étude du pèlerinage de la Mekke ...*, 1923)
29. GAUDEFROY-DEMOMBYNES, M., *Muslim Institutions*, London, Allen & Unwin, 1950
30. GIBB, SIR HAMILTON A. R., *Modern Trends in Islam*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1947, repr. New York, *Octagon, 1971
31. GIBB, SIR HAMILTON A. R., *Islam: A Historical Survey*, 2nd edn, [London], Oxford University Press, 1975; as *Muhammedanism: An Historical Survey*, 2nd edn, †OUP, repr. 1969
32. GOLDZIEHER, I., *Muslim Studies* (ed. by S. M. Stern), 2 vols., London, Allen & Unwin, 1967-71; State University of New York, 1967-72
33. GRABAR, O., *The Formation of Islamic Art*, New Haven, Conn., London, *†Yale University Press, 1973
34. GRAY, B., *Persian Painting*, Geneva, Skira, 1961; London, *Macmillan, 1977; New York, †Rizzoli, 1977
35. GUILLAUME, A., *The Traditions of Islam: An Introduction to the Study of Hadith Literature*, Oxford, Clarendon Press, 1924, repr. New York, *Arno, 1980
36. GUILLAUME, A., *Islam*, Harmondsworth, Penguin Books, 1954, †1969
- 36a. HITT, P. K., *History of the Arabs from the Earliest Times to the Present*, 10th edn, London, †Macmillan/New York, *†St Martin's, 1970
37. HOLT, P. M., LAMBERTON, A. K. S., and LEWIS, B. (eds.), *The Cambridge History of Islam*, vol. 1, *The Central Islamic Lands*, vol. 2, *The Further Islamic Lands, Islamic Society and Civilization*, Cambridge, Cambridge University Press, 1970, new edn in 4 vols. *†1977
38. HOURANI, A., *Arabic Thought in the Liberal Age, 1798-1939*, London, New York, Oxford University Press, 1962
39. HUGHES, T. P., *A Dictionary of Islam*, London, W. H. Allen/New York, Scribner, 1885, repr. Allen, 1935; London, *Luzac, 1966; New York, *Gordon Press, 1980

40. ISRAELI, R., *Muslims in China: A Study in Cultural Confrontation*, London, †Curzon Press, 1980; Atlantic Highlands, N.J., †Humanities Press, 1979
41. JAFRI, S. H. M., *Origins and Early Development of Shi'a Islam*, London, *Longman/Beirut, Librairie du Liban, 1979
42. JEFFERY, A., *The Qur'ān as Scripture*, New York, Moore, 1952; New York, *Arno, 1980
43. JEFFERY, A., *A Reader on Islam: Passages from Standard Arabic Writings Illustrative of the Beliefs and Practices of Muslims*, The Hague, Mouton, 1962; New York, *Arno, 1980
44. KHATIBI, A., and SIJELMASSI, M., *The Splendour of Islamic Calligraphy*, London, *Thames & Hudson, 1976; New York, Rizzoli, 1977
45. LANE, E. W., *An Account of the Manners and Customs of the Modern Egyptians*, London, Knight, 1836, often republ.; London, *†East-West Publications (U.K.), 1978; Magnolia, Mass., *Peter Smith
46. LAOUST, H., *Les Schismes dans l'Islam: introduction à une étude de la religion musulmane*, Paris, Payot, 1965
47. LEVY, R., *The Social Structure of Islam*, Cambridge, *Cambridge University Press, 1957; the 2nd edn of *The Sociology of Islam*
48. LEWIS, B., *The Assassins: A Radical Sect in Islam*, London, Weidenfeld, 1967; New York, Basic Books, 1968; repr. New York, *Octagon, 1980
49. LEWIS, B. (ed.), *The World of Islam: Faith, People, Culture*, London, *Thames & Hudson, 1976; Amer. edn, *Islam and the Arab World*, *Knopf, 1976
50. LINCOLN, C. E., *The Black Muslims in America*, new edn, Boston, Mass., *†Beacon Press, 1973
51. LINGS, M., *What is Sufism?*, London, *†Allen & Unwin, 1975; Berkeley, Calif., †University of California Press, 1977
52. MACDONALD, D. B., *The Development of Muslim Theology, Jurisprudence and Constitutional Theory*, Karachi, 1960; London, Routledge, 1903, repr. New York, *Russell, 1965
53. MACDONALD, D. B., *The Religious Attitude and Life in Islam*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1909, repr. Beirut, Khayats, 1965; New York, *AMS
54. MCPHERSON, J. W., *The Moulids of Egypt*, Cairo, NM Press, 1941; repr. New York, *AMS, 1977
55. MARTIN, B. G., *Muslim Brotherhoods in Nineteenth-Century Africa*, Cambridge, *Cambridge University Press, 1976
56. MITCHELL, G. (ed.), *Architecture of the Islamic World: Its History and Social Meaning*, London, Thames & Hudson/New York, *Morrow, 1978
57. MITCHELL, R. P., *The Society of the Muslim Brothers*, London, Oxford University Press, 1969
58. NICHOLSON, R. A., *Studies in Islamic Mysticism*, Cambridge, Cambridge University Press, 1921, repr. *1967, †1979
59. PELLY, SIR LEWIS, *The Miracle Play of Hasan and Husain, Collected from Oral Tradition*, London, W. H. Allen, 1879, repr. Farnborough, *Gregg, 1970
- 59a. PERKINS, M., and HAINSWORTH, P., *The Bahá'í Faith*, London, Ward, Lock Educational, 1980

60. PETERS, R. (ed. and tr.), *Jihād in Mediaeval and Modern Islam: the Chapter on Jihād from Averroes' Legal Handbook . . .*, Leiden, Brill, 1977
61. RAHMAN, F., *Islam*, London, Weidenfeld/New York, Holt, Rinehart (copyr. 1966); 2nd edn, †University of Chicago Press, 1979
62. RINGGREN, H., *Studies in Arabian Fatalism*, Uppsala, Lundequist; Wiesbaden, Harrassowitz, 1955
63. RODINSON, M., *Mohammed*, London, Allen Lane the Penguin Press, 1971, new edn, Harmondsworth, †Penguin Books, 1974; New York, †Pantheon, 1980
64. SAVORY, R. M. (ed.), *Introduction to Islamic Civilization*, Cambridge, New York, *Cambridge University Press, 1976
65. SCHACHT, J., *An Introduction to Islamic Law*, Oxford, *Clarendon Press, 1964
66. SCHACHT, J., and BOSWORTH, C. E. (eds.), *The Legacy of Islam*, 2nd edn, Oxford, *Clarendon Press, 1974, †1979
- 66a. SCHIMMEL, A., *Islamic Calligraphy*, Leiden, Brill, 1970; New York, *Adler
67. TIBAWI, A. L., *Islamic Education: Its Traditions and Modernization into the Arab National Systems*, London, Luzac, 1972, 2nd edn, *1979
68. TRIMINGHAM, J. S., *A History of Islam in West Africa*, Oxford, *Oxford University Press, 1962, †1970
69. TRIMINGHAM, J. S., *The Sufi Orders in Islam*, Oxford, *Clarendon Press, 1971, Oxford University Press, †1973
70. TRIMINGHAM, J. S., *Christianity among the Arabs in Pre-Islamic Times*, London, *Longman/Beirut, Librairie du Liban, 1979
71. TRIMINGHAM, J. S., *The Influence of Islam upon Africa*, 2nd edn, London, *Longman/Beirut, Librairie du Liban, 1980
72. TRITTON, A. S., *Materials on Muslim Education in the Middle Ages*, London, Luzac, 1957
73. TRITTON, A. S., *The Caliphs and Their Non-Muslim Subjects: A Critical Study of the Covenant of 'Umar*, London, 1930, repr. London, *Cass, 1970
74. VON GRUNEBAUM, G. E., *Muhammadan Festivals*, repr. London, Curzon Press, 1976; New York, *Humanities, 1976; prev. publ. New York, Schuman, 1951; London, Abelard Schuman, 1958
75. WADDY, C., *Women in Muslim History*, London, *Longman/Beirut, Librairie du Liban, 1980
76. WATT, W. M., *Muhammad, Prophet and Statesman*, London, Oxford University Press, 1961, †1974
77. WATT, W. M., *Islamic Philosophy and Theology*, Edinburgh, *Edinburgh University Press, 1962, †1979
78. WATT, W. M., *A History of Islamic Spain*, Edinburgh, *Edinburgh University Press, 1965, †1978
79. WATT, W. M., *Islamic Political Thought: The Basic Concepts*, *Edinburgh, Edinburgh University Press, 1968
80. WATT, W. M., *What is Islam?*, London, Longman/Beirut, Librairie du Liban, 1968; 2nd edn, *Longman, 1979; New York, Praeger, 1968
81. WATT, W. M., *Bell's Introduction to the Qur'ān Completely Revised and Enlarged*, Edinburgh, *Edinburgh University Press, 1970, †1978

82. WENSINCK, A. J., *The Muslim Creed: Its Genesis and Historical Development*, Cambridge, Cambridge University Press, 1932; London, *Cass, 1965
83. WILLIAMS, J. A., *Themes of Islamic Civilization*, Berkeley, Calif., London, *University of California Press, 1971
84. ZIADEH, N. A., *Sanūsīyah: A Study of a Revivalist Movement in Islam*, Leiden, Brill, 1958

[XV] JAINISM

Compiled by T. O. Ling

1. BASHAM, A. L., *The Wonder That was India*, 3rd rev. edn, London, Sidgwick & Jackson, 1967; London, †Fontana, 1971; New York, *Taplinger, 1968
2. JAINI, P. S., 'Karma and the Problem of Rebirth in Jainism', in: W. D. O'Flaherty (ed.), *Karma and Rebirth in Classical Indian Tradition*, Berkeley, Calif., *University of California Press, 1980
3. JAINI, P. S., *The Jaina Path of Purification*, Berkeley, Calif., *University of California Press, 1979
4. LING, T., 'Jainism', in: A. Cotterell (ed.), *The Encyclopaedia of Ancient Civilisations*, New York, 1980

[XVI] JAPANESE RELIGIONS

Compiled by J. E. Kidder

1. ANESAKI, M., *Nichiren the Buddhist Prophet*, Cambridge, Mass., Harvard University Press/London, Oxford University Press, 1916; Magnolia, Mass., *Peter Smith
2. ASTON, W. G. (tr.), *NIHONGI, Chronicles of Japan from the Earliest Times to A.D. 697*, London, Allen & Unwin, 1956, prev. publ. London, Kegan Paul, 1896; Rutland, Vt, †Tuttle, 1971
3. BAUER, H., and CARLQUIST, S., *Japanese Festivals*, Rutland, Vt, Tokyo, Tuttle, 1974
4. BLACKER, C., *The Catalpa Bow: A Study of Shamanistic Practices in Japan*, London, *Allen & Unwin/Totowa, N.J., *Rowman, 1975
5. BLOOM, A., *Shinran's Gospel of Pure Grace*, Tucson, †University of Arizona Press, 1965
6. BOCK, F. (tr.), *ENGI-SHIKI, Procedures of the Engi Era (bks 1-v)*, Tokyo, Sophia University, 1970
7. BOXER, C. R., *The Christian Century in Japan, 1549-1650*, Berkeley, Calif., University of California Press, 1967 (copyr. 1951), *1974

8. BUNCE, W. K. (ed.), *Religions in Japan: Buddhism, Shinto, Christianity*, 3rd edn, Rutland, Vt, Tokyo, Tuttle, 1959; London, *Greenwood, 1978
9. CASAL, U. A., *The Five Sacred Festivals of Ancient Japan: Their Symbolism and Historical Development*, Tokyo, Sophia University, and Rutland, Vt, Tuttle, 1967
10. CHAMBERLAIN, B. H. (tr.), *Kojiki; or, Records of Ancient Matters. Transactions of the Asiatic Society of Japan*, vol. 10, Supplement, Tokyo, 1882
11. DE VISSER, M. W., *Ancient Buddhism in Japan: Sūtras and Ceremonies in Use in the Seventh and Eighth Centuries A.D., and Their History in Later Times*, 2 vols., Leiden, Brill, 1935
12. DRUMMOND, R. H., *A History of Christianity in Japan*, Grand Rapids, Mich., Eerdmans, 1971
13. EARHART, H. B., *Japanese Religion: Unity and Diversity*, 2nd edn, Encino, Calif., †Dickenson, 1974
14. EARHART, H. B., *A Religious Study of the Mount Haguro Sect of Shugendō: An Example of Japanese Mountain Religion*, Tokyo, Sophia University, 1970/New York, *International Publications Service, 1970
15. ELIOT, SIR CHARLES, *Japanese Buddhism*, London, Routledge/New York, Barnes & Noble, 1959, prev. publ. London, Arnold, 1935
16. HAKEDA, Y. S. (tr.), *KŪKAI, Major Works*, New York, *Columbia University Press, 1972
17. HERBERT, J., *Shinto: At the Fountainhead of Japan*, New York, Stein & Day/London, Allen & Unwin, 1967
18. HORI, I., *Folk Religion in Japan: Continuity and Change*, University of Chicago Press/University of Tokyo Press, 1968; *†University of Chicago Press, 1974
19. HORI, I., et al. (eds.), *Japanese Religion: A Survey by the Agency for Cultural Affairs*, 2nd edn, Tokyo, Palo Alto, Calif., Kodansha International, 1974
20. IGLEHART, C. W., *A Century of Protestant Christianity in Japan*, Rutland, Vt, Tokyo, Tuttle, 1959
21. IWAIO, S. (ed.), *Biographical Dictionary of Japanese History*, Tokyo, *Kodansha International/ International Society for Educational Information, 1978
22. *Japanese-English Buddhist Dictionary*, Tokyo, Daitō Shuppansha, 1965
23. KAMSTRA, J. H., *Encounter or Syncretism: The Initial Growth of Japanese Buddhism*, Leiden, Brill, 1967
24. KIDDER, J. E., *Japanese Temples: Sculpture, Paintings, Gardens and Architecture*, Tokyo, Bijutsu Shuppansha, and Amsterdam, Abrams/London, Thames & Hudson, 1964
25. KITAGAWA, J. M., *Religion in Japanese History*, New York, Columbia University Press, 1966
26. LAURES, J., *The Catholic Church in Japan: A Short History*, Rutland, Vt, Tokyo, Tuttle, 1954; Westport, Conn., London., *Greenwood, repr.
27. MASUNAGA, R., *The Sōtō Approach to Zen*, Tokyo, Layman Buddhist Society, 1958
28. MATSUNAGA, A., *The Buddhist Philosophy of Assimilation: The Historical Development of the Honji-Suijaku Theory*, Rutland, Vt, Tuttle/Tokyo, Sophia University, 1969

29. NAKAMURA, H., HORI, I., and NOMA, S., *Japan and Buddhism*, Tokyo, Association of the Buddha Jayanti, 1959
30. ONO, S., *Shinto: the Kami Way*, Rutland, Vt, Tokyo, Bridgeway Press (*Tuttle), 1962; prev. publ. as *The Kami Way: An Introduction to Shrine Shinto*, 1960
31. PHILIPPI, D. L. (tr.), *Norito: A New Translation of the Ancient Japanese Ritual Prayers*, Tokyo, Institute for Japanese Culture and Classics, Kokugakuin University, 1959
32. PONSONBY-FANE, R. A. B., *Studies in Shinto and Shrines*, Kyoto, Ponsonby Memorial Society, 1953, prev. publ. 1943; publ. as vol. 1 of *Collected Works*, New York, *International Publications Service, 1954
33. PONSONBY-FANE, R. A. B., *The Vicissitudes of Shinto*, Kyoto, Ponsonby-Fane Memorial Society, 1963; publ. as vol. 5 of *Collected Works*, New York, *International Publications Service, 1963
34. SAUNDERS, E. D., *Buddhism in Japan, with an Outline of Its Origins in India*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1964; London, Westport, Conn., *Greenwood, repr. 1977; Berkeley, †University of California Press, 1964.
35. STRAELEN, H. VAN, *The Religion of Divine Wisdom: Japan's Most Powerful Religious Movement*, Kyoto, Veritas Shoin, 1957
36. SUZUKI, D. T., *Zen and Japanese Culture*, New York, Pantheon, 1959; London, *Routledge/Princeton, *†Princeton University Press, 1959; rev. and enl. edn of *Zen Buddhism and Its Influence on Japanese Culture*, 1938
37. TAJIMA, R., *Les Deux Grands Mandalas et la doctrine de l'ésotérisme Shingon*, Paris, Tokyo, Presses Universitaires de France, Maison Franco-Japonaise, 1959
38. WHITE, J. W., *The Sōkagakkai and Mass Society*, Stanford, Calif., *Stanford University Press, 1970

[XVII] JUDAISM

Compiled by A. Unterman

1. ABRAHAMS, I., *Jewish Life in the Middle Ages*, New York, †Atheneum, 1969, repr. 1975; first publ. 1896, repr. by arrangement with the Jewish Publication Society of America
2. ALTMANN, A., *Moses Mendelssohn: A Biographical Study*, Philadelphia, Jewish Publication Society of America/[Tuscaloosa, Ala], *University of Alabama Press/London, Routledge, 1973
3. BARON, S. W., *A Social and Religious History of the Jews*, 2nd edn, 17 vols., Philadelphia, Pa, Jewish Publication Society of America/New York, London, *Columbia University Press, 1952-76
4. BLAU, J. L. (ed.), *Reform Judaism: A Historical Perspective*, New York, *Ktav, 1973
5. BUBER, M., *Tales of the Hasidim*, 2 vols., New York, Schocken, 1961, repr.

- 1968-9, †1970; prev. publ. London, Thames & Hudson, 1956; vol. 1, *Early Masters*
6. *ibid.*, vol. 2, *Later Masters*
7. COHEN, A., *Everyman's Talmud*, London, Dent/New York, Dutton, 1949; New York, †Schocken, 1975; prev. publ. Dent, 1932
8. DANBY, H. (tr.), *The Mishnah*, London, *Oxford University Press, 1954, first publ. 1933
9. *Encyclopaedia Judaica*, 16 vols. and 3 yearbooks, Jerusalem, Keter, 1971-2, *16 vols., New York, Macmillan
10. EPSTEIN, I. (ed.), *The Babylonian Talmud*, 18 vols., London, Soncino, 1961
11. EPSTEIN, I., *Judaism*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1959, repr. 1968
12. FELDMAN, D. M., *Marital Relations: Birth Control and Abortion in Jewish Law*, New York, †Schocken, 1974; *Birth Control in Jewish Law: Marital Relations, Contraception and Abortion . . .*, new edn, London, *Greenwood, 1980
13. FINKELSTEIN, L., *The Jews*, vol. 2, *Their Religion and Culture*, new edn, New York, †Schocken, 1971
14. FRIEDLANDER, A. H., *Out of the Whirlwind: A Reader of Holocaust Literature*, New York, †Schocken, 1976, repr. 1978; New York, *Union of American Hebrew Congregations, 1968
15. GRUENWALD, I., *Apocalyptic and Merkavah Mysticism*, Leiden, Brill, 1980
16. GRUNFELD, I., *The Jewish Dietary Laws*, 2 vols., London, New York, *Soncino, 1972
17. GUTTMANN, J., *Philosophies of Judaism: The History of Jewish Philosophy from Biblical Times to Franz Rosenzweig*, New York, Holt, Rinehart/London, Routledge, 1964, †Schocken, 1974
18. HERTZBERG, A. (ed.), *The Zionist Idea: A Historical Analysis and Reader*, New York, †Atheneum, repr. 1971; repr. of 1959 edn, Westport, Conn., *Greenwood, 1970
19. HUSIK, I., *A History of Mediaeval Jewish Philosophy*, New York, Meridian/Philadelphia, Pa, Jewish Publication Society, 1960; New York, †Atheneum, 1969; prev. publ. New York, Macmillan, 1916
20. IDELSOHN, A. Z., *Jewish Liturgy and Its Development*, New York, Schocken, 1967; prev. publ. New York, Holt, Rinehart, 1932
21. JACOBS, L., *A Jewish Theology*, London, Darton, 1973; New York, †Behrman, 1973
22. JACOBS, L., *Principles of the Jewish Faith: An Analytic Study*, London, *Vallentine, Mitchell/New York, Basic Books, 1964
23. JAKOBOVITS, I., *Jewish Medical Ethics*, New York, Bloch, 1967, rev. edn, *†1975
24. KANIEL, M., *Judaism*, Poole, Dorset, *Blandford, 1979 (*The Art of World Religions*)
25. KATZ, J., *Exclusiveness and Tolerance: Jewish-Gentile Relations in Medieval and Modern Times*, New York, Schocken, 1962; repr. of 1961 edn, Westport, Conn., *Greenwood, 1980
26. KEDOURIE, E. (ed.), *The Jewish World*, London, *Thames and Hudson, 1979; New York, *Abrams, 1979

27. KELLNER, M. M. (ed.), *Contemporary Jewish Ethics*, New York, *†Sanhedrin, 1978
28. LAQUEUR, W., *A History of Zionism*, New York, Holt, Rinehart, 1972; New York, †Schocken, 1976
29. LIEBERMAN, S., *Hellenism in Jewish Palestine: Studies in the Literary Transmission, Beliefs and Manners of Palestine in the I century, b.c.e. – IV century, c.e.* (2nd edn), New York, *Jewish Theological Seminary of America, 1962
30. MAIMONIDES, i.e. MOSES, BEN MAIMON, *The Guide of the Perplexed* (tr. by S. Pines), Chicago, Ill., University of Chicago Press, †1974, *1963
31. MARGOLIS, M. L., and MARX, A., *A History of the Jewish People*, New York, Harper Torchbooks, 1965; New York, †Atheneum, 1969; prev. publ. Philadelphia, Pa, Jewish Publication Society, 1927
32. MONTEFIORE, C. G., and LOEWE, H. (eds.), *A Rabbinic Anthology*, New York, †Schocken, 1974, repr. of Macmillan, 1968 edn, with new prolegomena
33. MOORE, G. F., *Judaism in the First Centuries of the Christian Era*, 3 vols., Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1927, repr. 1966
34. NAMENYI, E., *The Essence of Jewish Art*, New York, London, Yoseloff, 1960
35. NEUSNER, J., *The Rabbinic Traditions about the Pharisees before 70*, Leiden, Brill, 1971
36. RABINOWICZ, H., *The World of Hasidism*, London, *Vallentine, Mitchell/Hartford, Conn., *Hartmore, 1970
37. REITLINGER, G., *The Final Solution: The Attempt to Exterminate the Jews of Europe, 1939–1945*, new, rev. edn, New York, Yoseloff/London, *Vallentine, Mitchell, 1968; San Diego, Calif.; †A. S. Barnes, 1961
38. RIVKIN, E., *A Hidden Revolution: The Pharisees' Search for the Kingdom Within*, Nashville, Tenn., *Abingdon, 1978; London, *SPCK, 1979
39. ROTH, C., *A History of the Jews in England*, 3rd edn, Oxford, *Clarendon Press, 1979
40. ROTH, C., *A History of the Marranos*, rev. edn, Philadelphia, Pa, Jewish Publication Society, 1947; New York, †Schocken, 1974; repr. of 1932 edn, New York, *Arno, 1975
41. ROTH, C., *A Short History of the Jewish People*, rev. and enl. edn, London, East and West Library, 1969; repr. Hartford, Conn., *Hartmore, 1970; New York, †Hebrew Publications, 1978
42. RUDAVSKY, D., *Modern Jewish Religious Movements: A History of Emancipation and Adjustment*, New York, Behrman, 1967, 3rd rev. edn, †1979; original title: *Emancipation and Adjustment: Contemporary Jewish Religious Movements*, New York, Diplomatic Press/London, Living Books (1967)
43. SACHAR, H. M., *The Course of Modern Jewish History*, New York, Delta, Dell, 1958, rev. edn, †1977; Cleveland, World Publishing Co./ London, Weidenfeld, 1958
44. SCHAUSS, H., *Guide to Jewish Holy Days*, New York, Schocken, repr. 1970
45. SCHOLEM, G. G., *Major Trends in Jewish Mysticism*, 3rd edn repr. New York, †Schocken, 1961; prev. publ. Schocken, 1954; London, Thames & Hudson, 1955

46. SCHOLEM, G. G., *The Messianic Idea in Judaism, and Other Essays on Jewish Spirituality*, New York, *†Schocken/London, Allen & Unwin, 1971
47. SCHÜRER, E., *The History of the Jewish People in the Age of Jesus Christ*, vol. 2 (rev. and ed. by G. Vermes, F. Millar and M. Black), Edinburgh, Clark, 1979
48. SINGER, S. (tr.), *The Authorized Daily Prayer Book*, 2nd rev. edn, London, Eyre & Spottiswoode, 1968
49. SKLARE, M., *Conservative Judaism: An American Religious Movement*, new, augmented edn, New York, †Schocken, 1972
50. STEINSALTZ, A., *The Essential Talmud* (tr. from the Hebrew by Chaya Galai), New York, London, †Bantam, 1977
51. STRACK, H. L., *Introduction to the Talmud and Midrash*, New York, Meridian/Philadelphia, Pa, Jewish Publication Society, 1959; New York, †Atheneum, 1969
52. UNTERMAN, A., *Jews: Their Religious Beliefs and Practices*, London, Boston, Mass., *†Routledge, 1981
- 52a. UNTERMAN, A., *Judaism*, London, †Ward, Lock Educational, 1981
53. WEINGREEN, J., *From Bible to Mishna*, Manchester, *Manchester University Press/New York, *Holmes & Meier, 1976
54. ZIMMELS, H. J., *Ashkenazim and Sephardim*, London, Oxford University Press, 1958

[XVIII] MAGIC AND THE OCCULT

Compiled by G. Lindop

1. BARBER, M., *The Trial of the Templars*, Cambridge, New York, *†Cambridge University Press, 1978
2. BLAU, J. L., *The Christian Interpretation of the Cabala in the Renaissance*, Port Washington, N.Y., Kennicat, 1965, repr. of New York, Columbia University Press, 1944
3. BLAVATSKY, H. P., *An Abridgement of The Secret Doctrine* (ed. by E. Preston and C. Humphreys), London, *Theosophical Publishing House, 1966
4. BOWLES, N., and HYND, F., *Psi Search: The Comprehensive Guide to Psychic Phenomena*, New York, *Harper & Row, 1978, *London, 1979
5. BUTLER, C., *Number Symbolism*, London, *Routledge/New York, Barnes & Noble, 1970
6. COUDERT, A., *Alchemy: The Philosopher's Stone*, Boulder, Colo, *Shambhala, 1980
7. DEWAR, J., *The Unlocked Secret: Freemasonry Examined*, London, *Kimber, 1966, repr. *1972
8. DUMMETT, M., *The Game of Tarot*, London, *Duckworth, 1980
9. EVANS-PRITCHARD, SIR EDWARD E., *Witchcraft, Oracles and Magic among the Azande*, Oxford, *Clarendon Press, 1937, repr. 1951, etc.; abridged edn, †Oxford University Press, 1976

10. GARDNER, G. B., *Witchcraft Today*, London, Rider, 1954; Secaucus, N.J., Citadel Press, 1955, †1970
11. HEMLEBEN, J., *Rudolf Steiner: A Documentary Biography*, East Grinstead, *†Goulden, 1975
12. HOPPER, V. F., *Medieval Number Symbolism*, New York, Columbia University Press, 1938; Folcroft, Pa, *Folcroft Library, 1938
13. HOWE, E., *The Magicians of the Golden Dawn: A Documentary History of a Magical Order*, London, *Routledge, 1972; New York, †Weiser, 1978
14. JUNG, C. G., *Psychology and Alchemy* (tr. by R. F. C. Hull), London, *Routledge, 1953; Princeton, N.J., *†Princeton University Press, 1980; publ. as vol. 12 of *Collected Works*, New York, Pantheon, 1953, 2nd edn, 1966
15. KING, F., *Ritual Magic in England, 1887 to the Present Day*, London, Spearman, 1970. Amer. edn publ. under title: *The Rites of Modern Occult Magic*, New York, Macmillan, 1971
16. KNIGHT, G., *The Practice of Ritual Magic*, 3rd edn, Wellingborough, †Aquarium Press, 1979; New York, *Weiser
17. LAGUERRE, M., *Voodoo Heritage*, Beverly Hills, Calif., London, *†Sage, 1980
18. 'LEVI, ELIPHAS' (CONSTANT, A. L.), *The History of Magic* (tr. by A. E. Waite), London, †Rider, 1969; New York, *Gordon Press
19. LEWINSON, R., *Prophets and Prediction*, London, Secker, 1961
20. NELSON, G. K., *Spiritualism and Society*, London, Routledge/New York, Schocken, 1969
21. RHODES, H. T. F., *The Satanic Mass*, Rider, New York, London, 1954; Secaucus, N.J., Citadel Press, 1955, *1974, †1975; New York, *Wehman
22. ROBERTS, J. M., *The Mythology of the Secret Societies*, London, Secker/New York, Scribner, 1972
23. STOUT, J. J., *Sunrise to Eternity: Jacob Boehme's Life and Thought*, Philadelphia, Pa, University of Philadelphia Press, 1957, repr. New York, *AMS
24. THOMAS, K., *Religion and the Decline of Magic*, London, *Weidenfeld/New York, †Scribner, 1971; Harmondsworth, †Penguin Books, 1973
25. TOKSVIG, S., *Emanuel Swedenborg, Scientist and Mystic*, New Haven, Conn., Yale University Press, 1948; London, Faber, 1949
26. WALLIS, R. T., *Neoplatonism*, London, *Duckworth, 1972
27. WEBB, J., *The Harmonious Circle*, London, *Thames & Hudson/New York, *Putnam, 1980
28. WILSON, C., *The Occult*, London, Hodder/New York, Random House, 1971; St Albans, †Panther, 1979
29. YATES, F. A., *The Art of Memory*, London, *Routledge/Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1966; rev. edn, Harmondsworth, †Penguin Books, 1970
30. YATES, F. A., *Giordano Bruno and the Hermetic Tradition*, London, *Routledge, 1964, †1978; Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1964; New York, †Random House, 1969
31. YATES, F. A., *The Rosicrucian Enlightenment*, London, *Routledge, 1972; St Albans, †Paladin, 1975; Boulder, Colo, †Shambhala, 1978

(See also: II, 1, 3, 8; X, 95; XX, 19; XXII, 12)

[XIX] MESOAMERICAN RELIGIONS

Compiled by D. Carrasco

1. BERNAL, I., *Mexico Before Cortez*, rev. edn, Garden City, N.Y., †Anchor Books, Doubleday, 1975
2. BRUNDAGE, B., *The Fifth Sun*, Austin, Tex., *University of Texas Press, 1979
3. CASO, A., *The Aztecs, People of the Sun*, Norman, Okla, University of Oklahoma Press, 1958, repr. *1970
4. COE, M., *The Maya*, New York, Praeger, 1973, prev. publ. New York, Praeger/London, Thames & Hudson, 1966; Harmondsworth, †Penguin Books, 1971
5. CULBERT, T. P., *The Lost Civilization: The Story of the Classic Maya*, New York, †Harper & Row, 1974
6. DAVIES, N., *The Toltecs, until the Fall of Tula*, Norman, Okla, *University of Oklahoma Press, 1977
7. DURAN, D., *Book of the Gods and Rites and the Ancient Calendar* (tr. and ed. by F. Horcasitas and D. Heyden), Norman, Okla, *University of Oklahoma Press, 1975, first publ. 1971
8. EDMONSON, M., *Sixteenth-Century Mexico: The Work of Sahagun*, Albuquerque, N. Mex., *University of New Mexico Press, 1974
9. HARDOY, J., *Pre-Columbian Cities*, New York, Walker/London, Allen & Unwin, 1973
10. KATZ, F., *The Ancient American Civilizations*, New York, Praeger/London, *Weidenfeld, 1972
11. KUBLER, G., *The Art and Architecture of Ancient America*, 2nd edn, Harmondsworth, Baltimore, Md, *Penguin Books, 1975; New York, *Viking, 1976
12. LEON PORTILLA, M., *Aztec Thought and Culture*, Norman, Okla, *University of Oklahoma Press, 1978, first publ. 1963
13. LEON PORTILLA, M., *Time and Reality in the Thought of the Maya*, Boston, Mass., Beacon Press, 1973
14. LEON PORTILLA, M., *Pre-Columbian Literatures of Mexico*, Norman, Okla, University of Oklahoma Press, 1969
15. ROBERTSON, D., *Mexican Manuscript Painting of the Early Colonial Period: The Metropolitan Schools*, New Haven, Yale University Press, 1959
16. SEJOURNE, L., *Burning Water: Thought and Religion in Ancient Mexico*, Berkeley, Calif., *Shambhala, 1976; London, †Thames & Hudson, 1978
17. WAUCHOPE, R. (gen. ed.), *Handbook of Middle American Indians*, vol. 10, *Archaeology of Northern Mesoamerica*, Austin, Tex., *University of Texas Press, 1971
18. WHEATLEY, P., *The Pivot of the Four Quarters*, Chicago, Ill., Aldine, 1971
19. WOLF, E., *Sons of the Shaking Earth*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1959, †1962

(See also: XX, 3, 18a)

[XX] NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN PRIMAL SOCIETIES

Compiled by H. W. Turner

1. BARNETT, H. G., *Indian Shakers*, Carbondale, Ill., Southern Illinois University Press, 1957, †1972.
2. BARRETT, D. B., *Schism and Renewal in Africa*, Nairobi, Oxford University Press, 1968
3. BARRETT, L. E., *The Rastafarians: The Dreadlocks of Jamaica*, Kingston, Jamaica, Sangsters/London, Heinemann Educational, 1977
4. DANEEL, M. L., *Old and New in Southern Shona Independent Churches*, vols. 1 and 2, The Hague, *Mouton, 1971-4
5. ELWOOD, D. J., *Churches and Sects in the Philippines*, Dumaguete City, Silliman University, 1968
6. FUCHS, S., *Rebellious Prophets: A Study of Messianic Movements in Indian Religions*, London, *New York, Asia Publishing House, 1965
7. GREENWOOD, W., *The Upraised Hand*, Wellington, Polynesian Society, 3rd imp., 1980
8. HALIBURTON, G. M., *The Prophet Harris*, London, Longman, 1971; †Oxford University Press (New York), 1973
9. HENDERSON, J. M., *Ratana*, 2nd edn, Wellington, Reed/Polynesian Society, 1972
10. KAMMA, F., *Koreri: Messianic Movements in the Biak-Numfor Culture Area*, The Hague, Nijhoff, 1972
11. LA BARRE, W., *The Peyote Cult*, enl. edn, New York, Schocken, 1969, 4th edn, †1976
12. LANTERNARI, V., *Religions of the Oppressed*, New York, Knopf/London, MacGibbon & Kee, 1963; New York, Mentor, 1965
13. MARTIN, M.-L., *Kimbangu: An African Prophet and His Church*, Oxford, *Blackwell, 1975; Grand Rapids, Mich., *Eerdmans, 1976
14. PEEL, J. D. Y., *Aladura: A Religious Movement among the Yoruba*, London, *Oxford University Press, 1968
15. SIMPSON, G. E., *Black Religions in the New World*, New York, *Columbia University Press, 1978
16. SUNDKLER, B. G. M., *Bantu Prophets in South Africa*, 2nd edn, London, †Oxford University Press, 1961
17. TURNER, H. W., 'Tribal Religious Movements, New', in: **Encyclopaedia Britannica*, 15th edn, *Macropaedia*, vol. 18 (copyr. 1976), pp. 697-705
18. WALLACE, A. F. C., *Death and Rebirth of the Seneca*, New York, Knopf, 1970; New York, †Random House; New York, †Vintage, 1973
- 18a. WILLIAMS, K. M., *The Rastafarians*, London, Ward, Lock Educational, 1981
19. WILSON, B. R., *Magic and the Millennium*, London, Heinemann/New York, Harper & Row, 1973; New York, †Beekman, 1978
20. WORSLEY, P., *The Trumpet Shall Sound*, 2nd edn, New York, †Schocken/London, MacGibbon & Kee, 1968

(See also: XI(b), 13)

[XXI] NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN WESTERN SOCIETIES
Compiled by E. Barker

1. AMERICAN CIVIL LIBERTIES UNION/TORONTO SCHOOL OF THEOLOGY, *De-programming: Documenting the Issue*, New York, †ACLU/†Toronto School of Theology, 1977
2. ANNETT, S., *The Many Ways of Being: A Guide to Spiritual Groups and Growth Centres in Britain*, London, †Abacus, 1976
3. BARKER, E. (ed.), *New Religious Movements: A Perspective for Understanding Society*, Lewiston, N.Y., *Edwin Mellen Press, 1982
4. BROMLEY, D. G., and SHUPE, A. D., *'Moonies' in America: Cult, Church and Crusade*, Beverly Hills, Calif., London, *†Sage, 1979
5. BRYANT, D., and RICHARDSON, H., *A Time for Consideration: A Scholarly Appraisal of the Unification Church*, Lewiston, N.Y., Edwin Mellen Press, 1978
6. CHURCH OF SCIENTOLOGY WORLD WIDE, *The Scientology Religion*, East Grinstead, Church of Scientology, [1974], previous edn title: *Scientology: Twentieth Century Religion*
7. COX, H., *Turning East: The Promise and Peril of the New Orientalism*, New York, *Simon & Schuster, 1977, †1978; London, *Allen Lane, 1979
8. DAVIES, H., *Christian Deviations: The Challenge of the New Spiritual Movements*, 4th rev. edn, London, †SCM, 1972; 3rd edn, Philadelphia, Pa, Westminster, 1973
9. DOWNTON, J. V., *Sacred Journeys: The Conversion of Young Americans to Divine Light Mission*, New York, *Columbia University Press, 1979
10. ELLWOOD, R. S., *Religious and Spiritual Groups in Modern America*, Englewood Cliffs, N.J., *Prentice-Hall, 1973
11. ENROTH, R. M., *Youth, Brainwashing and the Extremist Cults*, Grand Rapids, Mich., *†Zondervan/London, †Paternoster, 1977
12. ENROTH, R., *The Lure of the Cults*, New York, *Christian Herald, 1979
13. FRASER, D. M. (Chairman), *Investigation of Korean-American Relations*, Washington DC, U.S. Government Printing Office, 1978 (Report of the Subcommittee on International Organizations of the Committee on International Relations, U.S. House of Representatives, Washington, 31 October 1978)
14. GLOCK, C. Y., and BELLAH, R. N. (eds.), *The New Religious Consciousness*, Berkeley, Calif., *†University of California Press, 1976
15. HILL, D. G., *Study of Mind Development Groups, Sects and Cults in Ontario*, †Author, 3rd Floor, 18 King St East, Toronto (Report to the Ontario Government, June 1980)
16. HOROWITZ, I. L., *Science, Sin and Scholarship: The Politics of Reverend Moon and the Unification Church*, Cambridge, Mass., *MIT Press, 1978, †1980
17. HSA-UWC, *Divine Principle*, 2nd edn, Thornton Heath, Unified Family Enterprises/Washington DC, Holy Spirit Association for the Unification of World Christianity, 1973; *†from Unification Church Centres, London, New York, etc.
18. HUBBARD, L. R., *Dianetics: The Modern Science of Mental Health*, Los Angeles,

- Calif., *Publications Organization, Church of Scientology of California, *1950, †1968
19. JUDAH, J. S., *Hare Krishna and the Counterculture*, New York, Wiley, 1974
 20. KHALSA, P. S. (ed.), *Spiritual Community Guide*, San Rafael, Calif., †Spiritual Community Publications, 1978
 21. KILDUFF, M., and JAVERS, R., *The Suicide Cult: The Inside Story of the Peoples Temple Sect and the Massacre in Guyana*, New York, Bantam, 1978, †London
 22. KRAUSE, C. A., *Guyana Massacre: The Eyewitness Account*, New York, Berkeley Books, 1978
 23. KWAK, C. H., *Outline of the Principle, Level 4*, New York, Holy Spirit Association for the Unification of World Christianity, 1980
 24. LOFLAND, J., *Doomsday Cult: A Study of Conversion, Proselytization and Maintenance of Faith*, enl. edn, New York, Wiley (*Halsted), 1977; New York, †Irvington, 1980; original edn, Englewood Cliffs, N.J., Prentice-Hall, 1966
 25. MCBETH, L., *Strange New Religions*, Nashville, Tenn., *Broadman, 1977
 26. MACCOLLAM, J. A., *Carnival of Souls: Religious Cults and Young People*, New York, *Seabury, 1979
 27. MAHARISHI INTERNATIONAL UNIVERSITY, *Science of Creative Intelligence*, Goleta, Calif., MIU Press, 1975 (Publ. no. GI-184-875)
 28. MEHER BABA, *Discourses*, 3 vols., Walnut Creek, Calif., Sufism Reoriented, 1967
 29. MURPHET, H., *Sai Baba: Man of Miracles*, New York, *International Publications Service/London, *Muller, 1971
 30. NEEDLEMAN, J., *The New Religions*, New York, †Dutton, 1977; prev. publ. London, Allen Lane, 1972; Garden City, N.Y., Doubleday, 1970
 31. NEEDLEMAN, J., et al. (eds.), *Religion for a New Generation*, 2nd edn, New York, †Macmillan, 1977
 32. NEEDLEMAN, J., and BAKER, G. (eds.), *Understanding the New Religions*, New York, *Seabury, 1978
 33. ODEN, T. C., *The Intensive Group Experience: The New Pietism*, Philadelphia, *Westminster, 1972
 34. PATRICK, T., and DULACK, T., *Let Our Children Go*, New York, Dutton, 1976; Westminster, Md, †Ballantine, 1977
 35. PRABHUPADA, A. C. BHAKTIVEDANTA, SWAMI, *The Science of Self-Realization*, London, International Society for Krishna Consciousness, 1977
 36. RICHARDSON, J., HARDER, M. H., and SIMMONDS, R., *Organized Miracles*, New Brunswick, N.J., *Transaction Books, 1979
 37. ROSEN, R. D., *Psychobabble: Fast Talk and Quick Cure in the Era of Feeling*, New York, Atheneum, 1977; London, *Wildwood House, 1978; New York, †Avon, 1979
 38. ROSZAK, T., *Unfinished Animal: The Aquarian Frontier and the Evolution of Consciousness*, London, *Faber, 1976; New York, *Harper & Row, 1975, †1977
 39. SAHUKAR, MANI, *Sai Baba: The Saint of Shirdi*, 2nd edn, San Francisco,

- Calif., Dawn Horse Press, 1971; Bombay, Somāiya, 1971; first edn title: *The Saint of Shirdi: Sri Sai Baba*
40. SARKAR, P. R., *Baba's Grace: Discourses of Shrii Shrii Anandamurti*, Los Altos Hills, Calif., Ananda Marga, 1973
 41. SAUNDERS, N., *Self Exploration: A Guide to Groups Involved*, London, *Author/Wildwood House, 1975
 42. SAUNDERS, N., *Alternative London*, 5th edn, London, *Author/Wildwood House, 1977
 43. SCOTT, R. D., *Transcendental Misconceptions*, San Diego, Calif., *Beta Books, 1978
 44. SHUPE, A. D., and BROMLEY, D. G., *The New Vigilantes: Deprogrammers, Anti-cultists, and the New Religions*, Beverly Hills, Calif., London, Sage, 1980
 45. SONTAG, F., *Sun Myung Moon and the Unification Church*, Nashville, Tenn., *Abingdon, 1977
 46. SPARKS, J., *The Mindbenders: A Look at Current Cults*, New York, *Nelson, 1977
 47. STONER, C., and PARKE, J. A., *All God's Children*, Harmondsworth, Penguin Books, 1979; Radnor, Pa, Chilton/Canada, Nelson, 1977
 48. TART, C. (ed.), *Altered States of Consciousness*, New York, *Wiley, 1969; Garden City, N.Y., †Doubleday, 1972
 49. UNIFICATION CHURCH, *Our Response to the Report on the Investigation of Korean-American Relations*, New York, HSA-UWC, 1979
 50. WALLIS, R., *The Road to Total Freedom: A Sociological Analysis of Scientology*, London, Heinemann, 1976; New York, *Columbia University Press, 1977
 51. WALLIS, R. (ed.), *Sectarianism: Analyses of Religious and Non-Religious Sects*, New York, Wiley (*Halsted)/London, Peter Owen, 1975
 52. WHITE, M., *Deceived: The Jonestown Tragedy: What Every Christian Should Know*, Old Tappan, N.J., †Spire Books, 1979
 53. WHITE EAGLE, *Spiritual Unfoldment*, 2 vols., Liss, Hants., *White Eagle Publishing Trust, [1961-9]; Marina Del Rey, Calif., *DeVorss, 1942-69
 54. WIERWILLE, V. P., *Jesus Christ is Not God*, Old Greenwich, Conn., *Devin, 1975
 55. WILSON, B. R., *Religious Sects*, London, Weidenfeld/New York, McGraw-Hill, 1970
 56. WUTHNOW, R., *The Consciousness Reformation*, Berkeley, Calif., *University of California Press, 1976
 57. WUTHNOW, R., *Experimentation in American Religion: The New Mysticism and Their Implications for the Churches*, Berkeley, Calif., *University of California Press, 1978
 58. YABLONSKI, I., *Synanon: The Tunnel Back*, Baltimore, Md, Penguin Books, 1967; prev. publ. as *The Tunnel Back: Synanon*, New York, Macmillan, 1965
 59. ZARETSKY, I., and LEONE, M. (eds.), *Religious Movements in Contemporary America*, Princeton, N.J., *Princeton University Press, 1974

(See also: XI(b), 13)

[XXII] PACIFIC RELIGIONS

Compiled by B. E. Colless and P. Donovan

1. AKKEREN, P. VAN, *Sri and Christ: A Study of the Indigenous Church in East Java*, London, Lutterworth, 1970
2. ALLEN, M. R., *Male Cults and Secret Initiations in Melanesia*, Melbourne, Melbourne University Press/London, New York, Cambridge University Press, 1967
3. BELLWOOD, P., *Man's Conquest of the Pacific*, Auckland, Collins, 1978, London, *1979; New York, *Oxford University Press, 1979
4. BERNDT, R. M. and C. H., *The World of the First Australians*, 2nd edn, Sydney, Ure Smith, 1977
5. BERNET KEMPERS, A. J., *Ageless Borobudur*, *Servire Wassenaar, 1976, Pomona, Calif., *Hunter House
6. BEST, E., *Maori Religion and Mythology*, Wellington, 1924, repr. by Government Printer, Wellington, 1976 (*Dominion Museum Bulletin*, no. 10); New York, *AMS, 1976
7. BUCK, SIR PETER (Te Rangi Hiroa), *The Coming of the Maori*, Wellington, Maori Purposes Fund Board/Whitcombe & Tombs, 1949, 2nd edn, 1950 (distr. London, *Whitcoulls)
8. BURRIDGE, K., *Tangu Traditions*, Oxford, *Clarendon Press, 1969
9. CODRINGTON, R. H., *The Melanesians*, Oxford, Clarendon Press, 1891, repr. New York, †Dover, 1972
10. ELIADE, M., *Australian Religions: An Introduction*, Ithaca, N.Y., London, *Cornell University Press, 1973
11. ELKIN, A. P., *Aboriginal Men of High Degree*, 2nd edn, St Lucia, University of Queensland Press, 1977; New York, *St Martin's, 1978
12. FORTUNE, R. F., *Sorcerers of Dobu*, London, G. Routledge, 1932; rev. edn, London, Routledge & Kegan Paul, 1963; 1932 edn repr. Darby, Pa, *Arden, 1979
13. GEERTZ, C., *The Religion of Java*, Glencoe, Ill., Free Press, 1960; Chicago, Ill., †University of Chicago Press, 1976
14. *Gods, Ghosts, and Men in Melanesia* (ed. by P. Lawrence and M. J. Meggitt), Melbourne, London, †New York, *Oxford University Press, 1965
15. GREY, G., *Polynesian Mythology*, London, Murray, 1855, repr. Christchurch, Whitcombe & Tombs, 1956; repr. of 1906 edn, New York, *AMS, 1976
16. HANDY, E. S. C., *Polynesian Religion*, Honolulu, 1927 (*Bernice P. Bishop Museum Bulletin*, 34), repr. New York, *Kraus, 1971
17. HOOYKAAS, C., *Religion in Bali*, Leiden, Brill, 1973
18. JENSEN, E., *The Iban and Their Religion*, Oxford, Clarendon Press, 1974, *1975
19. LOEB, E., *Sumatra: Its History and People*, Vienna, 1935; repr. Kuala Lumpur, Oxford University Press, 1972, London, †1973
20. MALINOWSKI, B., *Argonauts of the Western Pacific*, London, *Routledge, 1922, †1978; New York, Dutton, 1922, †1961

21. NEVERMANN, H., WORMS, E. A., and PETRI, H., *Die Religionen der Südsee und Australiens*, Stuttgart, Kohlhammer, 1968
22. POIGNANT, R., *Oceanic Mythology: The Myths of Polynesia, Micronesia, Melanesia, Australia*, London, Hamlyn, 1967
23. *Powers, Plumes and Piglets* (ed. by N. C. Habel), Bedford Park, South Australia, Australian Association for the Study of Religions, 1979
24. SCHÄRER, H., *Ngaju Religion: The Conception of God among a South Borneo People*, The Hague, Nijhoff, 1963; tr. of *Die Gottesidee der Ngadju-Dajak in Süd-Borneo*, Leiden, Brill, 1946
25. SELIGMANN, C. G., *The Melanesians of British New Guinea*, Cambridge, Cambridge University Press, 1910; repr. New York, *AMS, 1976
26. STÖHR, W., and ZOETMULDER, P., *Die Religionen Indonesiens*, Stuttgart, Kohlhammer, 1965
27. STREHLOW, T. G. H., 'Australia', in: C. J. Bleeker and G. Widengren (eds.), *Historia Religionum: Handbook for the History of Religions*, Leiden, Brill, vol. 2, 1971, pp. 609-28
28. SWELLENGREBEL, J. L., et al., *Bali: Studies in Life, Thought and Ritual*, The Hague, van Hoeve, 1960
29. WILLIAMS, F. E., *Drama of Orokelo*, Oxford, Clarendon Press, 1940
30. WILLIAMSON, R. W., *Religion and Social Organization in Central Polynesia*, Cambridge, Cambridge University Press, 1937; repr. New York, *AMS, 1977

(See also: XX, 5, 7, 9)

[XXIII] PREHISTORIC RELIGIONS

Compiled by E. H. Pyle

1. CLARK, G., *The Stone Age Hunters*, London, Thames & Hudson, 1967; New York, †McGraw-Hill, 1967
2. CLARK, G., *World Prehistory*, 2nd edn, Cambridge, Cambridge University Press, 1969, 3rd edn, *†1977
3. CRAWFORD, O. G. S., *The Eye Goddess*, London, Phoenix House, 1957; New York, Macmillan (1958)
4. DANIEL, G. E., *The Megalith Builders of Western Europe*, London, Hutchinson, 1958, 1963; New York, Praeger, 1959; London, Baltimore, Md, Penguin Books, 1963
5. FLEMING, A., 'The Myth of the Mother-Goddess', *World Archaeology*, vol. 1, 1969, pp. 247-61
6. JAMES, E. O., *Prehistoric Religion*, London, Thames & Hudson/New York, Praeger, 1957; New York, Barnes & Noble, 1961
7. JENNINGS, J. D., and NORBECK, E. (eds.), *Prehistoric Man in the New World*, Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1964, †1971

8. LEROI-GOURHAN, A. G. L., *The Art of Prehistoric Man in Western Europe*, London, Thames & Hudson, 1968
9. MARINGER, J., *The Gods of Prehistoric Man*, London, Weidenfeld/New York, Knopf, 1960
10. NARR, K. J., 'Approaches to the Religion of Early Palaeolithic Man', *History of Religions*, vol. 4, 1964, pp. 1-22
11. SIEVEKING, A., *The Cave Artists*, London, *Thames & Hudson, 1979
12. UCKO, P. J., and ROSENFELD, A., *Palaeolithic Cave Art*, London, Weidenfeld (World University Library); New York, McGraw-Hill, 1967

[XXIV] RELIGIOUS EDUCATION IN SCHOOLS

Compiled by J. Holm

1. COLE, W. O., *World Religions: A Handbook for Teachers*, 3rd edn, London, †Community Relations Commission, 1977
2. HINNELL, J. R. (ed.), *Comparative Religion in Education*, London, *Oriel, 1970
3. HOLM, J. L., *The Study of Religions*, London, †Sheldon/New York, Seabury, 1977
4. HOLM, J. L., *Teaching Religion in School*, London, Oxford University Press, 1975
5. JACKSON, R. (ed.), *Approaching World Religions*, London, Murray, 1981
6. PANOCH, J. V., and BARR, D. L., *Religion Goes to School*, New York, Harper & Row, 1968
7. SMART, N., *Secular Education and the Logic of Religion*, London, Faber, 1968; New York, *Humanities, 1969

[XXV] ROMAN RELIGIONS

Compiled by J. A. North

1. BAYET, J., *Histoire politique et psychologique de la religion romaine*, Paris, Payot, 1957
2. BLOCH, R., *Les Prodiges dans l'antiquité classique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1963
3. BROWN, P. R. L., *The Making of Late Antiquity*, Cambridge, Mass., *Harvard University Press, 1978, London, 1979
4. CUMONT, F., *Oriental Religions in Roman Paganism*, authorized tr. first publ. 1911, repr. New York, †Dover, 1956; Magnolia, Mass., *Peter Smith
5. DODDS, E. R., *Pagan and Christian in an Age of Anxiety*, Cambridge, Cambridge University Press, 1965; New York, †Norton, 1970

6. DUMÉZIL, G., *Archaic Roman Religion*, 2 vols., Chicago, Ill., London, *University of Chicago Press, 1970, *1971 (English tr. from first edn, 1966; 2nd edn, *La Religion romaine archaïque*, Paris, Payot, 1974, not available in tr.)
7. FERGUSON, J., *The Religions of the Roman Empire*, London, Thames & Hudson/Ithaca, N.Y., *Cornell University Press, 1970
8. FONDATION HARDT, *Entretiens*, XIX (*Le Culte des souverains dans l'empire romain*), Geneva, 1973
9. GRANT, F. C., *Ancient Roman Religion*, New York, Liberal Arts Press, 1957; Indianapolis, Ind., *Bobbs-Merrill, 1957
10. GRANT, M., *Roman Myths*, rev. edn, Harmondsworth, Penguin Books, 1973; London, Weidenfeld, 1971; New York, †Scribner, 1972
11. LATTE, K., *Römische Religionsgeschichte*, Munich, Beck, 1960 (*Handbuch der Altertumswissenschaft*, 5. Abt., 4. T.)
12. LIEBESCHUETZ, J. H. W. G., *Continuity and Change in Roman Religion*, Oxford, *Clarendon Press/New York, *Oxford University Press, 1979
13. MICHELS, A. K., *The Calendar of the Roman Republic*, Princeton, N.J., Princeton University Press, 1967, repr. Westport, Conn., London, *Greenwood, 1978
14. NILSSON, M. P., *The Dionysiac Mysteries of the Hellenistic and Roman Age*, Lund, Gleerup, 1957, repr. New York, *Arno, 1975
15. NOCK, A. D., *Conversion: The Old and the New in Religion from Alexander the Great to Augustine of Hippo*, London, New York, Oxford University Press, 1933, repr. 1952, paperback, 1961
16. NOCK, A. D., *Essays on Religion and the Ancient World* (ed. by Z. Stewart), Oxford, Clarendon Press/Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1972
17. OGILVIE, R. M., *The Romans and Their Gods*, London, Chatto, 1969, *† 1970; New York, *† Norton, 1970
18. ROSE, H. J., *Ancient Roman Religion*, London, New York, Hutchinson, 1948
- 18a. SCULLARD, H. H., *Festivals and Ceremonies of the Roman Republic*, London, Thames & Hudson, 1981
19. VERSNEL, H. S., *Triumphus: An Inquiry into the Origin, Development and Meaning of the Roman Triumph*, Leiden, Brill, 1970
20. WEINSTOCK, S., *Divus Julius*, Oxford, *Clarendon Press, 1971

(See also: VIII, 4, 6; XXX, 4, 8, 14, 16, 21, 26)

[XXVII] SECULAR ALTERNATIVES TO RELIGION

Compiled by S. Brown

1. AYER, A. J., *Language, Truth and Logic*, London, *Gollancz, 1936, 2nd edn, 1946; Harmondsworth, †Penguin Books, 1971; Magnolia, Mass., *Peter Smith
2. BERGER, P. L., *Invitation to Sociology: A Humanistic Perspective*, ch. 5, Garden

- City, N.Y., †Doubleday, 1963; Harmondsworth, †Penguin Books, 1966, 1970; New York, *Overlook, 1973
3. BLACKHAM, H. J., *Humanism*, 2nd edn, Brighton, *Harvester/New York, *International Publications Service, 1976
4. BRAITHWAITE, R. B., *An Empiricist's View of the Nature of Religious Belief*, Cambridge, Cambridge University Press, 1955, repr. in J. Hick (ed.), *The Existence of God*, New York, Macmillan/London, †Collier-Macmillan, 1964
5. BROWN, S. C. (ed.), *Reason and Religion*, Ithaca, N.Y., London, *†Cornell University Press, 1977
6. CAMERON, I., and EDGE, D., *Scientific Images and Their Social Uses: An Introduction to the Concept of Scientism*, London, Boston, Mass., †Butterworth, 1979
7. FEUERBACH, L. A., *The Essence of Christianity* (tr. by George Eliot, 1841), New York, †Harper & Row, 1957; Magnolia, Mass., *Peter Smith
8. FLEW, A., and MACINTYRE, A. (eds.), *New Essays in Philosophical Theology*, London, SCM, 1955; New York, Macmillan, 1955, †1964
9. HUME, DAVID, *Dialogues Concerning Natural Religion* (1779) (ed. by N. Kemp Smith), Oxford, Clarendon Press, 1935; 2nd edn, Indianapolis, Ind., †Bobbs-Merrill, [1947]
10. KOLAKOWSKI, L., *Positivist Philosophy from Hume to the Vienna Circle*, Harmondsworth, Penguin Books, 1972
11. MARX, KARL, *Selected Writings in Sociology and Social Philosophy* (ed. by T. B. Bottomore and M. Rubel), Harmondsworth, Penguin Books, 1963, new edn, †1970; New York, †McGraw-Hill, 1963; first publ. London, Watts, 1956
12. MARX, KARL, *Writings of the Young Marx on Philosophy and Society* (ed. and tr. by L. D. Easton and K. H. Guddat), Garden City, N.Y., Anchor Books, †Doubleday, 1967
13. MILL, J. S., *Essential Works* (ed. by M. Lerner), New York, Bantam, 1961
14. POPKIN, R. H., *The History of Scepticism from Erasmus to Descartes*, rev. edn, New York, London, Harper & Row, 1968; Atlantic Highlands, N.J., *Humanities Press, 1964; publ. as *The History of Scepticism from Erasmus to Spinoza*, Berkeley, Calif., *†University of California Press, 1979, London, 1980
15. POPPER, K. R., *The Logic of Scientific Discovery*, London, Hutchinson, 1959, rev. edn, *1972, †1974; New York, †Harper & Row, n.d.; New York, †Basic Books, 1959
16. POPPER, K. R., *The Open Society and Its Enemies*, vol. 2, *The High Tide of Prophecy: Hegel, Marx and the Aftermath*, London, Routledge, 1945, 4th edn, †1962; 5th edn, Routledge/Princeton University Press, *1966
17. ROSE, H. and S. (eds.), *The Radicalisation of Science*, ch. 2, London, †Macmillan, 1976
18. RUSSELL, BERTRAND (3rd Earl), *Human Society in Ethics and Politics*, London, *Allen & Unwin, 1954; New York, Simon & Schuster, 1955
19. SKINNER, B. F., *Beyond Freedom and Dignity*, Harmondsworth, †Penguin Books, 1973; New York, *Knopf, 1971; New York, †Bantam, 1972

20. STEVENSON, L., *Seven Theories of Human Nature*, London, *Oxford University Press, 1974
21. TENNANT, F. R., *Philosophical Theology*, 2 vols., Cambridge, Cambridge University Press, 1928-30; lib. edn, CUP, *1969
22. YINGER, J. M., *The Scientific Study of Religion*, New York, *Macmillan/London, *Collier-Macmillan, 1970

(See also: XXVIII, 22)

[XXVII] SIKHISM
Compiled by W. H. McLeod

1. AVTAR SINGH, *Ethics of the Sikhs*, Patiala, *Punjabi University, 1970
2. BARRIER, N. G., *The Sikhs and Their Literature*, Delhi, Manohar Book Service, 1970, *1976
3. BASHAM, A. L. (ed.), *A Cultural History of India*, Oxford, *Clarendon Press, 1975
4. COLE, W. O., and SAMBHI, PIARA SINGH, *The Sikhs: Their Religious Beliefs and Practices*, London, Boston, Mass., *Routledge, 1978
5. DOABIA, H. S. (tr.), *Sacred Nitnem*, Amritsar, Singh Bros., 1974, 4th enl. edn, 1979
6. GANDA SINGH, *The Sikhs and Their Religion*, Redwood City, Calif., Sikh Foundation, P.O. Box 727, 1974
7. GREWAL, J. S., *From Guru Nanak to Maharaja Ranjit Singh*, Amritsar, *Guru Nanak University, 1972
8. GREWAL, J. S., *Guru Nanak in History*, Chandigarh, *Panjab University, 1969
9. GREWAL, J. S., and BAL, S. S., *Guru Gobind Singh*, Chandigarh, *Panjab University, 1967
10. HARBANS SINGH, *Guru Gobind Singh*, Chandigarh, *Guru Gobind Singh Foundation, 1966; London, Guru Gobind Singh Tercent. Committee, 1967; New Delhi, *Sterling, 1979; Livingston, N.J., Orient Book Distributors, 1979
11. HARBANS SINGH, *Guru Nanak and Origins of the Sikh Faith*, Bombay, New York, *Asia Publishing House, 1969
12. HARBANS SINGH, *The Heritage of the Sikhs*, Bombay, *Asia Publishing House, 1964, New York, 1965
13. JOGENDRA SINGH, SIR, *Sikh Ceremonies*, Bombay, International Book House, 1941
14. JOHAR, S. S., *Handbook on Sikhism*, Delhi, *Vivek, 1977; Columbia, Mo., *South Asia Books; Mystic, Conn., *Verry, 1978
15. JOHAR, S. S., *The Sikh Gurus and Their Shrines*, Delhi, *Vivek, 1976; Mystic, Conn., *Verry, 1977
16. JUERGENSMEYER, M., and BARRIER, N. G. (eds.), *Sikh Studies: Comparative*

- Perspectives on a Changing Tradition*, Berkeley, Calif., Graduate Theological Union/Berkeley, Calif., *Lancaster-Miller, 1979
17. KANWALJIT KAUR and INDARJIT SINGH (tr.), *Rehat Maryada: A Guide to the Sikh Way of Life*, London, Sikh Cultural Society, 1971
 18. KHUSHWANT SINGH, *A History of the Sikhs*, Princeton, N.J., Princeton University Press/London, Oxford University Press, 1963-6, *Bombay, 1967; Indian edn, Delhi, †Oxford University Press, 1978; vol. 1
 19. KHUSHWANT SINGH, op. cit. (no. 18), vol. 2
 20. KHUSHWANT SINGH (tr.), *Hymns of Guru Nanak*, New Delhi, *Orient Longman, 1969, repr. Columbia, Mo, South Asia Books, 1978
 21. MACAULIFFE, M. A., *The Sikh Religion*, 6 vols. in 3, repr. Delhi, Chand, 1963, *1970; first publ. Oxford, Clarendon Press, 1909
 22. MCLEOD, W. H., *The B40 Janam-sākhī*, Amritsar, Guru Nanak Dev University, 1980
 23. MCLEOD, W. H., *The Evolution of the Sikh Community*, Oxford, *Clarendon Press, 1976; Delhi, Oxford University Press, 1975
 24. MCLEOD, W. H., *Early Sikh Tradition*, Oxford, *Clarendon Press, 1980
 25. MCLEOD, W. H., *Gurū Nānak and the Sikh Religion*, Oxford, Clarendon Press, 1968, †Oxford University Press, 1968; Indian edn, Delhi, 1976, †1977
 26. TEJA SINGH, *Sikhism: Its Ideals and Institutions*, rev. edn, Bombay, *Orient Longman, 1951, repr. Amritsar, Khalsa Bros., 1970
 27. TALIB, G. S., (tr.), *Selections from the Holy Granth*, Delhi, Vikas, 1975
 28. VAUDEVILLE, C. (ed.), *Kabir*, vol. I, Oxford, *Clarendon Press, 1974
 29. *Selections from the Sacred Writings of the Sikhs* (tr. by Trilochan Singh, Jodh Singh, Kapur Singh, Bawa Harkishen Singh, and Khushwant Singh), London, Allen & Unwin, 1960, †1974; New York, Macmillan, 1960
 30. *Sikhism* (essays by Fauja Singh, Trilochan Singh, Gurbachan Singh Talib, J. P. Singh Uberoi, and Sohan Singh), Patiala, *Punjabi University, 1969

[XXVIII] STUDY OF RELIGION

Compiled by E. H. Pyle

1. BANTON, M. (ed.), *Anthropological Approaches to the Study of Religion*, London, Tavistock Publications, 1966, †1968; New York, †Methuen Inc., 1968
2. BARBOUR, I. G., *Myths, Models and Paradigms: A Comparative Study in Science and Religion*, London, SCM, 1974; New York, Harper & Row, 1974, †1976
3. BETTIS, J. D. (ed.), *Phenomenology of Religion*, London, SCM/New York, †Harper & Row, 1969
4. BUDD, S., *Sociologists and Religion*, New York, †Macmillan, 1971; London, *†Collier-Macmillan, 1973
5. CASSIRER, E., *Language and Myth* (tr. by S. K. Langer), New York, †Dover, 1946, repr. 1953; New York, London, Harper & Row, 1946; repr. Magnolia, Mass., *Peter Smith

6. CHRISTIAN, W. A., *Oppositions of Religious Doctrines*, London, Macmillan/New York, Herder, 1972
7. DANIÉLOU, A., *Hindu Polytheism*, London, *Routledge/New York, Pantheon (Bollingen Foundation)/Princeton, N.J., *Princeton University Press, 1964
8. DHAVAMONY, M., *Phenomenology of Religion*, Rome, Gregorian University Press, 1973
9. DURKHEIM, E., *The Elementary Forms of the Religious Life* (tr. by J.W. Swain), 2nd edn, London/U.S., *†Allen & Unwin, 1976
10. ELIADE, M., *The Sacred and the Profane* (tr. by W. R. Trask), New York, †Harcourt, Brace, 1968
11. GLOCK, C. Y., and HAMMOND, P. E. (eds.), *Beyond the Classics? Essays in the Scientific Study of Religion*, New York, †Harper & Row, 1973, †1974
- 11a. GRANT, F. C. (ed.), *Hellenistic Religions: The Age of Syncretism*, Indianapolis, Ind., *Bobbs-Merrill/New York, Liberal Arts, 1953
12. HALL, T. W. (ed.), *Introduction to the Study of Religion*, San Francisco, Calif., †Harper & Row, 1978, (London), 1979
13. HEBBLETHWAITE, B. L., *The Problems of Theology*, Cambridge, *Cambridge University Press, 1980
14. HICK, J., *God and the Universe of Faiths*, London, *Macmillan, 1973; New York, *St Martin's, 1974; London, †Fount, Collins, 1977
15. JAMES, WILLIAM, *The Varieties of Religious Experience*, London, †Fontana, 1971; New York, †New American Library, and other *†edns in U.S.; the Gifford Lectures, 1901-2, frequently republ.
16. LEACH, E. A. (ed.), *The Structural Study of Myth and Totemism*, London, Tavistock Publications, 1967, †1968; New York, †Methuen Inc., 1968
- 16a. LÉVI-STRAUSS, C., *Totemism* (tr. by R. Needham), new edn (with an introduction by R. C. Poole), Harmondsworth, Penguin Books, 1969; French edn, *Le Totémisme aujourd'hui*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962
17. LEWIS, H. D., *Our Experience of God*, London, Fontana, 1970; Allen & Unwin, 1959; New York, Macmillan, 1960
18. MALEFIJT, A. DE WAAL, *Religion and Culture*, London, *Collier-Macmillan, 1968, repr. 1970; New York, *Macmillan, 1968
19. MARETT, R. R., *The Threshold of Religion*, New York, *AMS, 1977, repr. of London, Methuen, 1900
20. MILLER, DAVID LEROY, *The New Polytheism: Rebirth of the Gods and Goddesses*, New York, Harper & Row, 1974
21. MOORE, A. C., *Iconography of Religions*, London, *SCM/Philadelphia, Pa., *Fortress, 1977
22. MOORE, S. F., and MYERHOFF, B. G. (eds.), *Secular Ritual*, Assen, Amsterdam, Van Gorcum, 1977; Atlantic Highlands, N.J., *Humanities, 1977
- 22a. NILSSON, M. P., *Greek Popular Religion*, New York, Columbia University Press, 1940; publ. as *Greek Folk Religion* (with foreword by A. D. Nock), New York, Harper Torchbooks, 1961; Magnolia, Mass., *Peter Smith, 1971; Philadelphia, Pa., †University of Pennsylvania Press, 1972
23. OTTO, R., *The Idea of the Holy* (tr. by J. W. Harvey), 2nd edn, †Oxford

- University Press, repr. 1968; this edn prev. publ. London, New York, *1950, †1958
- 23a. PANOFSKY, E., *Meaning in the Visual Arts*, Harmondsworth, Penguin, 1970; Garden City, N.Y., *Doubleday, 1955; New York, *Overlook, 1974
- 23b. PEACOCKE, A. R., *Creation and the World of Science*, Oxford, *Clarendon Press, 1979
24. ROBERTSON, R., *The Sociological Interpretation of Religion*, Oxford, *†Blackwell, 1969, repr. 1980; New York, *Schocken, repr. 1972
- 24a. ROSE, H. J., *Ancient Greek Religion*, London, New York, Hutchinson, 1948
- 24b. ROSE, H. J., *Ancient Roman Religion*, London, New York, Hutchinson, 1948
25. SHARPE, E. J., *Comparative Religion: A History*, London, *Duckworth, 1975, †1976; New York, *Scribner, 1976
26. SKORUPSKI, J., *Symbol and Theory: A Philosophical Study of Theories of Religion in Social Anthropology*, Cambridge, New York, *Cambridge University Press, 1976
27. SMITH, WILFRED CANTWELL, *The Meaning and End of Religion*, New York, New American Library, 1964; New York, Macmillan, 1963; London, SPCK, 1978; New York, †Harper & Row, 1978
28. STRENG, F. J., *Understanding Religious Life*, 2nd edn, Encino, Calif., †Dickenson, 1976; first edn title: *Understanding Religious Man*, 1969
- 28a. TIRYAKIAN, E. A. (ed.), *On the Margin of the Visible*, New York, *Wiley, 1974
29. TYLOR, SIR EDWARD B., *Primitive Culture*, 2 vols., Magnolia, Mass., *Peter Smith, n.d., repr. of the work first publ. London, Murray, 1871; and often republ.
30. WALLACE, A. F. C., *Religion: An Anthropological View*, New York, *Random House, 1966
31. YINGER, J. M., *Religion, Society and the Individual*, New York, Macmillan, 1957

[XXIX] TIBETAN RELIGIONS

Compiled by D. Stott

1. AMIPA, S. G., *A Waterdrop from the Glorious Sea*, Rikon, Switzerland, Tibet Institute, 1975 (a history of the Sakya-pa tradition)
2. CHANG, G. C. C. (tr.), *Teachings of Tibetan Yoga*, New Hyde Park, N.Y., University Books, 1963; New York, †Citadel Press, 1974
3. CHATTOPADHYAYA, A., *Atīśa and Tibet: Life and Works of Dīpaṃkara Śrījñāna*, Calcutta, Indian Studies, Past and Present, 1967
4. DARGYAY, E., *The Rise of Esoteric Buddhism in Tibet*, Delhi, *Motilal Banarsidass, 1977; Livingston, N.J., Orient Book Distributors/Mystic, Conn., *Verry, 1977
5. DAVID-NEEL, A., and LAMA YONGDEN (eds. and trs.), *Gesar: The Superhuman Life of Gesar of Ling*, rev. edn, London, Rider, 1959

6. EVANS-WENTZ, W. Y. (ed.), *Tibetan Yoga and Secret Doctrines*, 2nd edn, London, New York, Oxford University Press, 1958; bk v, Jigme Lingpa, *The Awesome Mirth of the Dakinis*
7. FREMANTLE, F., and TRUNGPA, C. (trs.), *The Tibetan Book of the Dead: The Great Liberation through Hearing in the Bardo*, Berkeley, Calif., London, †Shambhala, 1975
8. GUENTHER, H. V., *The Tantric View of Life*, Berkeley, Calif., *Shambhala, 1972, †1976
9. KARMAY, S. G. (ed. and tr.), *The Treasury of Good Sayings: A Tibetan History of Bon*, London, New York, *Oxford University Press, 1972
10. KLONG-CHEN RAB-'BYAMS-PA, *Kindly Bent to Ease Us*, vols. 1-3 (tr. and annotated by H. V. Guenther), (Berkeley, Calif.), *†Dharma, 1975-6
11. LAUF, D. I., *Secret Doctrines of the Tibetan Books of the Dead*, Boulder, Colo, †Shambhala, 1977
12. LLALUNGPA, L. (tr.), *The Life of Milarepa*, New York, †Dutton, 1977
13. MKHAS GRUB RJE, *Fundamentals of the Buddhist Tantras* (tr. by F. D. Lessing and A. Wayman), The Hague, Mouton, 1968
14. NEBESKY-WOJKOWITZ, R. DE, *Oracles and Demons of Tibet*, London, Oxford University Press/The Hague, Mouton, 1956; New York, *Gordon Press
15. RICHARDSON, H., 'A Tun Huang Fragment', in: L. S. Kawamura and K. Scott (eds.), *Buddhist Thought and Asian Civilization: Essays in Honor of H. V. Guenther*, Berkeley, Calif., Dharma, 1977
16. RUEGG, D. S., 'The Jo Nan Pas: A School of Buddhist Ontologists', *Journal of the American Oriental Society*, vol. 83, 1963, pp. 73-91
17. SGAM-PO-PA, *The Jewel Ornament of Liberation* (tr. by H. V. Guenther), 2nd edn, London, Rider, 1970, †1971; Berkeley, Calif., Shambhala, 1971; this tr. first publ. 1959
18. SHAKABPA, T. D., *A Political History of Tibet*, New Haven, Conn., Yale University Press, 1967
19. SNELLGROVE, D. L., *Hevajra-Tantra: A Critical Study*, 2 vols., London, *Oxford University Press, repr. 1976, first publ. 1959
20. SNELLGROVE, D. L. (ed.), *The Nine Ways of Bon: Excerpts from gZi-brjid*, Boulder, Colo, †Prajna, 1980
21. THINLEY, KARMA, *The History of the Sixteen Karmapas of Tibet* (ed. with an essay by David Stott), Boulder, Colo, †Prajna, 1980
22. TSOGYAL, YESHE, *The Life and Liberation of Padmasambhava* (tr. by G. C. Tournesaint and K. Douglas), 2 vols., Berkeley, Calif., Dharma, 1977
23. TSONG-KHA-PA, *Tantra in Tibet: The Great Exposition of Secret Mantra* (tr. and ed. by J. Hopkins), London, †Allen & Unwin, 1977, †1978
24. TUCCI, G., *The Religions of Tibet* (tr. by G. Samuel), London, *Routledge/Berkeley, Calif., *University of California Press, 1980
25. WANGYAL, GESHE, *The Door of Liberation*, New York, M. Girodias, 1973; rev. edn, New York, †Lotsawa, 1979
26. WAYMAN, A., *Yoga of Guyasamaja Tantra: The Arcane Lore of Forty Verses*, Delhi, Motilal Banarsidass, 1977; Livingston, N.J., Orient Book Distributors

[XXX] ZOROASTRIANISM, INCLUDING MITHRAISM

Compiled by J. R. Hinnells

1. ANKLESARIA, B. T., *Zand-Ākāsīh, Iranian or Greater Bundahīšn* (English tr.), Bombay, privately publ., 1956
2. ANKLESARIA, B. T., *Zand-ī Vohūman Yasn ... with Text, Transliteration and Translation in English*, Bombay, privately publ., 1957; prev. printed for private circulation, 1919
3. BAILEY, SIR HAROLD W., *Zoroastrian Problems in the Ninth-Century Books*, Oxford, Clarendon Press, 1943, repr. with new intro., 1971 (*U.S.)
4. BIANCHI, U., *Mysteria Mithrae*, Leiden, Brill, 1979 (*Études préliminaires aux religions orientales dans l'empire romain*, ed. by M. J. Vermaseren, vol. 80)
5. BOYCE, M., *A History of Zoroastrianism*, Leiden, *Brill, vol. 1, 1975, vol. 2, 1982 (*Handbuch der Orientalistik*, I. Abt., VIII. Bd, 1. Abschn., Lfg. 2, H. 2A)
6. BOYCE, M., *A Persian Stronghold of Zoroastrianism*, Oxford, *Clarendon Press, 1977
7. BOYCE, M., *Zoroastrians: Their Religious Beliefs and Practices*, London, Boston, Mass., *Routledge, 1979
- 7a. BOYCE, M., *Sources for the Study of Zoroastrianism*, Manchester, Manchester University Press, 1984
8. CUMONT, F., *The Mysteries of Mithra* (tr. by T. J. McCormack), new edn, New York, †Dover, 1956; this tr. prev. publ. 1903; 1911, repr. Magnolia, Mass., †Peter Smith
9. DARMESTETER, J. (tr.), *Zend-Avesta: Vendīdād*, repr. Delhi, Motilal Banarsidass, 1965 (*Sacred Books of the East*, vol. 4); Mystic, Conn., *Verry/New York, *Krishna, 1974; first publ. *SBE* 4, 23, 31, Oxford, Clarendon Press, 1880-87
10. DARMESTETER, J. (tr.), *Zend-Avesta: Yashts*, repr. etc., as no. 9 (*Sacred Books of the East*, vol. 23)
11. DHALLA, M. N., *The Nyaishes, or Zoroastrian Litanies*, New York, Columbia University Press, 1908, repr. New York, *AMS, 1965
12. DUCHESNE-GUILLEMIN, J., *The Hymns of Zarathustra* (tr. from the French by M. Henning), London, Murray, 1952
13. DUCHESNE-GUILLEMIN, J., *La Religion de l'Iran ancien*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962; English tr. by K. M. JamaspAsa, *The Religion of Ancient Iran*, Bombay, Tata Press, 1973
14. FRANCIS, E. D., *Études mithraïques*, Leiden, Brill, 1978 (*Acta Iranica*, ed. J. Duchesne-Guillemin, vol. 17)
15. FRYE, R. N., *The Heritage of Persia*, London, Weidenfeld, 1962, 2nd edn, London, †Sphere, 1976
16. GERSHEVITCH, I. (ed. and tr.), *The Avestan Hymn to Mithra*, Cambridge, *Cambridge University Press, 1959
17. GNOLI, G., *Zoroaster's Time and Homeland: A Study on the Origins of Mazdaism and Related Problems*, Naples, Istituto Univ. Orientale, Seminario di Studi Asiatici, 1980

18. HENNING, W. B., *Zoroaster: Politician or Witchdoctor?*, London, Oxford University Press, 1951
19. HERRMANN, G., *The Iranian Revival*, Oxford, *Elsevier-Phaidon, 1977
20. HINNELLS, J. R., *Persian Mythology*, New York, Hamlyn, London, 1973
21. HINNELLS, J. R. (ed.), *Mithraic Studies*, 2 vols., Manchester, *Manchester University Press, 1975
22. HINNELLS, J. R., *Spanning East and West*, Milton Keynes, Open University, 1978
23. HINNELLS, J. R., *Zoroastrianism and the Parsis*, London, Watd Lock Educational, 1981
24. INSLEY, S., *The Gāthās of Zarathustra*, Leiden, Brill, 1975 (*Acta Iranica*, vol. 8)
25. JAMASPASA, H. (ed.), and HAUG, M. (tr.), ARDA VIRAZ NAMAG, *The Book of Arda Viraf* (Pahlavi text prepared by H. Jamaspji Asa . . . with an English tr. by M. Haug), repr. of Bombay/London, 1872 edn; Amsterdam, Oriental Press, 1971
26. *Journal of Mithraic Studies*, vols. 1-3, London, Routledge, 1976-80
27. KOTWAL, F. S., and BOYD, J. W., 'The Zoroastrian Paragna', *Journal of Mithraic Studies*, vol. 2, pt 1, 1977, pp. 18-52
28. KULKE, E., *The Parsees in India: A Minority as Agent of Social Change*, Munich, Weltforum Verlag, 1974
29. LEVY, R. (tr.), FIRDAWSI, *The Epic of the Kings, Shāh-Nāma*, London, Routledge/Chicago, Ill., University of Chicago Press, 1967
30. LITTLETON, C. S., *The New Comparative Mythology: An Anthropological Assessment of the Theories of Georges Dumézil*, Berkeley, Calif., University of California Press, 1966, 3rd edn, †1980
31. MENASCE, J. DE (tr.), *Le Troisième Livre du Dēnkart*, Paris, Klincksieck, 1973 (*Travaux . . . de L'Université de Paris*)
32. MILLS, L. H. (tr.), *Zend-Avesta: Yasna*, repr. Delhi, Motilal Banarsidass, 1965 (*Sacred Books of the East*, vol. 31), and as no. 9 above
33. MODI, J. J., *Religious Ceremonies and Customs of the Parsees*, 2nd edn, Bombay, J. B. Karani's Sons, 1937; Bombay, British India Press, 1922, repr. New York, *Garland Publishing, 1980
34. MOULTON, J. H., *Early Zoroastrianism*, London, Williams & Norgate, 1913, repr. Amsterdam, Philo Press, 1972, New York, *AMS, 1980
35. PAVRY, J. D. C., *The Zoroastrian Doctrine of a Future Life: From Death to the Individual Judgment*, 2nd edn, New York, Columbia University Press, 1929, repr. New York, *AMS
36. PEARSON, J. D. (ed.), *A Bibliography of Pre-Islamic Persia*, London, *Mansell, 1975
- 36a. RUDOLPH, K., *Mandaeism*, Leiden, Brill, 1978 (*Iconography of Religions*, sect. 21)
37. RUDOLPH, K., *Die Mandäer*, 2 vols., Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1960-61
38. SHAKED, S., *Wisdom of the Sasanian Sages, Dēnkard, VI*, Boulder, Colo, Westview Press, 1979
39. SMITH, MARIA WILKINS, *Studies in the Syntax of the Gāthās of Zarathustra*,

- together with *Text, Translation and Notes*, Philadelphia, Pa, Linguistic Society of America, 1929, repr. New York, †Kraus, 1966
40. SPULER, B., *Iranian Literature* (mainly in English), Leiden, Brill, 1968 (*Handbuch der Orientalistik*, I. Abt., IV. Bd, 2 Abschn., Literatur, Lfg. 1)
41. VERMASEREN, M. J., *Corpus inscriptionum et monumentum religionis mithriacae*, 2 vols., The Hague, Nijhoff, 1956-60
42. VERMASEREN, M. J., *Mithras the Secret God* (tr. by T. and V. Megaw), London, Chatto & Windus/Toronto, Clarke, Irwin, 1963
43. WEST, E. W. (ed. and tr.), *Dēnkard*, bks VII and V, in: *Pahlavi Texts*, pt V (*Sacred Books of the East*, vol. 47), repr. Delhi, *Motilal Banarsidass, 1965; New York, *Krishna, 1974; Mystic, Conn., *Verry; *Pahlavi Texts*, 1-V, first publ. Oxford, Clarendon Press, 1882-92
44. WEST, E. W. (ed. and tr.), *Dēnkard*, bks VIII and IX, in: *Pahlavi Texts*, pt IV (*Sacred Books of the East*, vol. 35), repr. etc., as no. 43
45. WEST, E. W. (ed. and tr.), *Dādistan-i Dīnik*, in: *Pahlavi Texts*, pt II (*Sacred Books of the East*, vol. 18), repr. etc., as no. 43
46. WEST, E. W. (ed. and tr.), *Dinā-ī Mānōg-i Khirad, Šikand-Gūmanik Vigār, Sar Dar*, in: *Pahlavi Texts*, pt III (*Sacred Books of the East*, vol. 24), repr. etc., as no. 43
47. WIDENGREN, G., *Mani and Manichaeism*, London, Weidenfeld, 1965; New York, Holt, Rinehart (copyr. 1965)
48. ZAEHNER, R. C., *Zurvan: A Zoroastrian Dilemma*, Oxford, Clarendon Press, 1955, repr. New York, *Biblo, 1973
49. ZAEHNER, R. C., *Teachings of the Magi*, London, Allen & Unwin, 1956; London, Sheldon, 1975; Oxford University Press (U.S.), †1976
50. ZAEHNER, R. C., *The Dawn and Twilight of Zoroastrianism*, London, Weidenfeld, 1961, repr. 1975; New York, Putnam, 1961

SYNOPTIC INDEX

AFRICAN RELIGIONS [II]

Dr Adrian Hastings, Department of Religious Studies, Aberdeen University

AFRICAN RELIGIONS	IFA	NUER RELIGION
AKAN RELIGION	IRUVA	NYAU
ANCESTOR	JOK	NZAMBI
VENERATION	KATONDA	ORISHA
(AFRICAN)	LEZA	RAIN-MAKING
BAGRE	LOVEDU RELIGION	(AFRICAN)
BANTU RELIGION	MBONA	SHILLUK RELIGION
CHISUNGU	MENDE RELIGION	SHONA RELIGION
DINKA RELIGION	MIZIMU	SPIRIT-POSSESSION
DIVINATION	MODIMO	(AFRICAN)
(AFRICAN)	MULUNGU	WITCHCRAFT
DIVINE KINGSHIP	MWARI	ERADICATION
(AFRICAN)	NCWALA	(AFRICAN)
DOGON RELIGION	NGANGA	YORUBA RELIGION
FON RELIGION	NILOTIC RELIGION	ZANDE RELIGION
GANDA RELIGION	NKISI	ZULU RELIGION

(See also under NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN PRIMAL SOCIETIES)

AMERINDIAN RELIGIONS [III]

Dr Stephen J. Reno, Provost's Office, University of Southern Maine

AFTERLIFE	GHOST DANCE	OWNER OF THE
(AMERINDIAN)	GREEN CORN	ANIMALS
ALGONQUIN	FESTIVAL	PEYOTISM
AMERINDIAN	GUARDIAN SPIRITS	PUEBLO RELIGIONS
RELIGIONS	(AMERINDIAN)	REVITALIZATION
ANGAKOK	HERO TWINS	MOVEMENT
CALENDAR ROUND	HEYOKA	(AMERINDIAN)
(AMERINDIAN)	HOPi	SAND-PAINTINGS
CALUMET	IROQUOIS	(AMERINDIAN)
CHEYENNE	KACHINAS	SIOUX
COSMOLOGY	KWAKIUTL	SOUL (AMERINDIAN)
(AMERINDIAN)	MANITOU	SUN DANCE
CREATION MYTHS	MEDICINE BUNDLES	SWEAT LODGE
(AMERINDIAN)	MEDICINE MAN	THUNDERBIRD
CULTURE HERO	MIDEWIWIN	TRICKSTER
(AMERINDIAN)	NAVAJO	VISION QUEST
ESKIMO-ALEUT		WINDIGO

ANCIENT EGYPTIAN RELIGIONS [IV]

Dr A. Rosalie David, Archaeology Department, Manchester Museum

AFTERLIFE (ANCIENT EGYPTIAN)	ATENISM	MUMMIFICATION
AKHENATEN	FUNERARY PRACTICES (ANCIENT EGYPTIAN)	OSIRIAN TRIAD (OSIRIS, ISIS, HORUS)
AMUN	HIEROGLYPHS	PHARAOH
ANCIENT EGYPTIAN RELIGION	IMHOTEP	PYRAMIDS
ANIMAL CULTS (ANCIENT EGYPTIAN)	ISLAND OF CREATION	RE', CULT OF SETH
ART AND SYMBOLISM (ANCIENT EGYPTIAN)	MAGIC (ANCIENT EGYPTIAN)	SHAY
ASTROLOGY (ANCIENT EGYPTIAN)	MANSION OF THE GODS	WISDOM
	MANSION OF THE KA	LITERATURE (ANCIENT EGYPTIAN)

ANCIENT EUROPEAN RELIGIONS [V]

Dr Hilda Ellis-Davidson, formerly Vice-President, Lucy Cavendish College, Cambridge

AESIR	GERMANIC RELIGION	SUTTON HOO
ANCIENT EUROPE	HEAD CULT (CELTIC)	THOR
BALDER	HEL	TÚATHA DE
BALTS	LAND OF YOUTH	DANANN
BRIGIT	LOKI	VALHALLA
CELTIC RELIGION	LUG	VALKYRIES
CERNUNNOS	MATRES	VANIR
DAGDA	ODIN	VIKINGS
DRUIDS	RAGNAROK	VOLVA
EDDA	RUNES	VOTIVE OFFERINGS (ANCIENT EUROPEAN)
FENRISWOLF	SAMHAIN	YGGDRASIL
FROST-GIANTS	SHIP-FUNERAL	
FYLGJA	SLAVS	

ANCIENT NEAR EASTERN RELIGIONS [VI]

Dr A. Rosalie David

AFTERLIFE (ANCIENT NEAR EASTERN)	BA'AL	HAMMURABI'S CODE
ANCIENT NEAR EASTERN RELIGIONS	BABYLONIANS	HITTITES
ART AND SYMBOLISM (ANCIENT NEAR EASTERN)	COSMOLOGY (ANCIENT NEAR EASTERN)	HURRIANS
ASSYRIANS	DIVINATION (ANCIENT NEAR EASTERN)	KINGSHIP (ANCIENT NEAR EAST)
ASTROLOGY (ANCIENT NEAR EASTERN)	ELAMITES	MAGIC (ANCIENT NEAR EASTERN)
	EVIL (ANCIENT NEAR EAST)	MARDUK
	FESTIVALS (ANCIENT NEAR EASTERN)	PHILISTINES
	GILGAMESH, EPIC OF	PHOENICIANS
		SUMERIANS
		TEMPLES (ANCIENT NEAR EASTERN)
		ZIGGURAT

ARCTIC PEOPLES' RELIGIONS, INCLUDING SHAMANISM [VII]

Eric H. Pyle, formerly Reader and Head of Department of Religious Studies,
University of Queensland, Brisbane

LAPPS

SHAMAN

(See also ESKIMO-ALEUT under AMERINDIAN RELIGIONS)

ASTROLOGY [VIII]

Professor Roger Beck, Department of Classics, Toronto University

ASTROLOGY

HOROSCOPE

STAR-WORSHIP
(ASTROLATRY,
SABAISM)*(See also under ANCIENT EGYPTIAN and ANCIENT NEAR EASTERN
RELIGIONS)*

BUDDHISM [IX]

A. Professor T. O. Ling, Department of Comparative Religion, Manchester University

AGAMA	DHAMMA	NALANDA
AHIMSA	DHAMMAPADA	PARINIBBANA
ALMS-GIVING	DIGHA NIKAYA	PATIMOKKHA
(BUDDHIST)	DIPANKARA	PRAJNA
AMITABHA	DIPAVAMSA	PRAJNAPARAMITA
ANAGAMI	DUKKHA	PRATYEKABUDDHA
ANAGARIKA	EIGHTFOLD PATH	PUNNA
ANANDA	FA-HSIEN	REFUGES, THREE
ANATTA	GOTAMA	SADDHA
ANICCA	HELLS (BUDDHIST)	SAHAJAYANA
ARAHAT	HINAYANA	SAMADHI
ARIYA-SACCA	JATAKA	SANGHA
ARUPA-LOKA	KUSINARA .	SANGITI
ASHOKA	LUMBINI	SARVASTIVADA
ASURA	MADHYAMIKA	SAUTRANTIKA
AVADANA	MAHASANGHIKA	SIGALOVADA
AVALOKITES-VARA	MAHAVAMSA	SILA
AVIDYA	MAHAVASTU	STUPA
BODHGAYA	MAHAYANA	SUTTA-PITAKA
BODHISATTVA	MAITREYA	TIPITAKA
BUDDHA	MARA	UPOSATHA
BUDDHA-SASANA	MARGA	VASSA
BUDDHISM	MAYA (1)	VESAKHA
CULAVAMSA	MILINDA	VIHARA
DEVA	NAGARJUNA	VINAYA-PITAKA

B. L. S. Cousins, Department of Comparative Religion, Manchester University

ABHIDHAMA	DHAMMAPALA	SKILFUL MEANS
ALAYA-VIJNANA	DITTHI	SINHALESE
ANUKAMPA	EMPTINESS	BUDDHISM
BHAVANA	KAMMA-TTHANA	SOUTH-EAST ASIA,
BODHI-PAKKHIYA-	LOKUTTARA	BUDDHISM IN
DHAMMA	NIBBANA	SUTTANTA
BUDDHAGHOSA	PALI	THERAVADA
BUDDHA IMAGE	PARAMITA	VAIBHASHIKA
CENTRAL ASIAN	SAMATHA	VIPASSANA
BUDDHISM	SHUNYATAVADA	WESTERN BUDDHISM
		YOGACARA

(See also under CHINESE, JAPANESE and TIBETAN RELIGIONS)

CHINESE RELIGIONS [X]

Dr Stuart McFarlane, Department of Religious Studies, Lancaster University

CHINESE RELIGIONS

ALCHEMY (CHINESE)	CHUANG TZU	ORACLE BONES
ANCESTOR CULT	CONFUCIAN CANON	(CHINESE)
(CHINESE)	CONFUCIUS	SECTS AND
CHINA, THE	FENG-SHUI	SOCIETIES
PEOPLE'S REPUBLIC	FESTIVALS (CHINESE)	(CHINESE)
OF, CHINESE	FUNERAL RITES	SHANG TI
RELIGION IN	(CHINESE)	T'AI SHAN
CHINA, THE	HSUAN HSUEH	TAO CHIA
REPUBLIC OF	HSUN TZU	TAO CHIAO
(TAIWAN), AND	LI	TAO TE CHING
HONG KONG,	MENCIUS	TAO TSANG
CHINESE RELIGION	MO TZU	T'IENT
IN	NEO-	WU HSING
CHINESE PANTHEON	CONFUCIANISM	YIN-YANG

CHINESE BUDDHISM

CH'AN	FA HSIANG TSUNG	LU TSUNG
CHEN YEN	HUA YEN	SAN LUN TSUNG
CHINESE BUDDHISM	KUAN (SHIH) YIN	T'IENT-T'AI
CHING T'U TSUNG	KUMARAJIVA	

CHRISTIANITY [XI]

A. BIBLE AND EARLY CHURCH

Professor F. F. Bruce, Emeritus Professor of Biblical Studies, Manchester University

ALEXANDRIA, EARLY CHRISTIANITY AT ANGELOLOGY (BIBLICAL)	EPHESUS, EARLY CHRISTIANITY AT ESCHATOLOGY (BIBLICAL)	NAG HAMMADI PARABLES
ANTIOCH, EARLY CHRISTIANITY AT APOCALYPTIC APOSTLES	GNOSTICISM GOD (IN HEBREW AND CHRISTIAN SCRIPTURES)	PAUL, SAINT PHARISEES ¹
BAPTISM (IN EARLY CHRISTIANITY)	GOSPEL HELLENISTIC	(written jointly with Dr Alan Unterman)
BIBLE (CHRISTIAN)	JUDAISM	PROPHECY (JEWISH AND CHRISTIAN)
BIBLICAL CRITICISM	HERMETICA, HERMETISM	(written jointly with Dr Alan Unterman)
BIBLICAL HISTORY	(written jointly with Grevel Lindop)	QUMRAN
CANON (CHRISTIAN BIBLE)	HOLY SPIRIT	ROME, EARLY CHRISTIANITY AT
CHRISTIANITY (EARLY)	INTERTESTAMENTAL LITERATURE	SADDUCEES
CHURCH (CHRISTIAN)	JERUSALEM, EARLY CHRISTIANITY AT	SAMARITANS
(written jointly with Henry Rack)	JESUS CHRIST	SANHEDRIN
CORINTH, EARLY CHRISTIANITY AT	JOHN THE BAPTIST	SEPTUAGINT
COVENANT	KINGSHIP, SACRAL (JEWISH AND EARLY CHRISTIAN)	TEMPLE (JERUSALEM)
DEMONOLOGY (BIBLICAL)	MARCIONISM	(written jointly with Dr Alan Unterman)
DISCIPLES (EARLY CHRISTIAN)	MINISTRY (CHRISTIAN) (written jointly with Henry Rack)	WOMEN (IN EARLY CHRISTIANITY)
		WORSHIP (BIBLICAL) (written jointly with Dr Alan Unterman)

B. HISTORY AND DOCTRINE

Henry Rack, Department of Theological Studies, Manchester University

AFRICA, CHRISTIANITY IN AFTERLIFE (CHRISTIAN VIEW OF)	ASIA, CHRISTIANITY IN	CANADA, CHRISTIANITY IN
ANABAPTISTS	AUSTRALASIA, CHRISTIANITY IN	CATHOLIC
ANGLICANISM	AUTHORITY (CHRISTIAN)	CHINA, CHRISTIANITY IN
ARCHITECTURE (CHRISTIAN)	BAPTISTS	CHRISTIAN SCIENCE
ARMINIANISM	BRITAIN, CHRISTIANITY IN	CHRISTIANITY, HISTORY AND CHARACTER OF
	CALVINISM	CHRISTOLOGY

- CHURCH
 (CHRISTIAN)
 (written jointly with
 Professor F. F. Bruce)
 CHURCH DISCIPLINE
 CHURCH MUSIC
 (CHRISTIAN)
 CHURCH
 ORGANIZATION
 COMMUNIST WORLD
 CHRISTIANITY IN
 THE
 CONCILIAR
 MOVEMENT
 CONGREGATIONAL-
 ISM
 COUNCILS OF THE
 CHURCH
 COUNTER
 REFORMATION
 CREEDS (CHRISTIAN)
 CRUSADES
 DRAMA (CHRISTIAN)
 ECUMENICAL
 MOVEMENT
 EUCHARIST
 EUROPE,
 CHRISTIANITY IN
 EVANGELICAL
 EVIL, CHRISTIAN
 DOCTRINE OF
 GOD, CHRISTIAN
 CONCEPT OF
 HERESY (MEDIEVAL
 CHRISTIAN)
 HERESY
 ORTHODOXY
 SCHISM
 (CHRISTIAN)
 ICONOGRAPHY
 (CHRISTIAN)
- INDIA,
 CHRISTIANITY IN
 JANSENISM
 JEHOVAH'S
 WITNESSES
 LATIN AMERICA,
 CHRISTIANITY IN
 LITURGICAL
 MOVEMENT
 LITURGICAL YEAR
 (CHRISTIAN)
 LUTHERANISM
 MAN, CHRISTIAN
 DOCTRINE OF
 MARRIAGE
 (CHRISTIAN)
 MARY, VIRGIN
 MASS
 METHODISM
 MILLENARIANISM
 MINISTRY
 (CHRISTIAN)
 (written jointly with
 Professor F. F. Bruce)
 MISSIONS
 (CHRISTIAN)
 MONASTICISM
 (CHRISTIAN)
 MORAL
 RE-ARMAMENT
 MORAL THEOLOGY
 MORAVIAN
 BRETHREN
 MORMONS
 PAPACY
 PENANCE
 (CHRISTIAN)
 PENTECOSTALISM
 PIETISM
 PILGRIMAGE
 (CHRISTIAN)
 PLYMOUTH BRETHREN
- PRESBYTERIANISM
 PROTESTANTISM
 PURITANISM
 QUAKERS
 REFORMATION
 (PROTESTANT)
 REVIVALISM
 ROMAN
 CATHOLICISM
 RUSSIA,
 CHRISTIANITY IN
 SACRAMENTS
 (CHRISTIAN)
 SAINT (CHRISTIAN)
 SALVATION ARMY
 SALVATION,
 CHRISTIAN
 DOCTRINE OF
 SECTS (CHRISTIAN)
 SEX, CHRISTIANITY
 AND
 SIN, CHRISTIANITY
 AND
 SOCIAL MORALITY
 (CHRISTIAN)
 STATE,
 CHRISTIANITY AND
 THE
 TOLERATION
 TRINITY
 TURIN SHROUD
 UNITARIANISM
 U.S.A.,
 CHRISTIANITY IN
 THE
 WEST INDIES,
 CHRISTIANITY IN
 THE
 WORSHIP (BIBLICAL)
 (written jointly with
 Professor F. F. Bruce)

C. PHILOSOPHY, THEOLOGY

Dr David A. Pailin, Senior Lecturer in Philosophy of Religion, Manchester University

ANSELM	FIDEISM	PROJECTION
ARGUMENTS FOR	HERMENEUTICS	THEORIES OF
THE EXISTENCE OF	LIBERAL	RELIGION-
GOD	PROTESTANTISM	QUEST OF THE
ARIANISM	LIBERATION	HISTORICAL JESUS,
AUGUSTINIANISM	THEOLOGY	IN
DEATH OF GOD'	NATURAL	SCHLEIERMACHER,
THEOLOGIES	THEOLOGY	F. D. E.
DEISM	NEO-ORTHODOXY	SCHOLASTICISM
DEMYTHOLOGIZING	PELAGIANISM	THOMISM
EXISTENTIALISM	PROCESS THEOLOGY	TILlich, P.

(See also under JAPANESE RELIGIONS, NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN PRIMAL SOCIETIES, and NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN WESTERN SOCIETIES)

D. EASTERN CHRISTIANITY, CHRISTIAN SPIRITUALITY

David J. Melling, Dean of Humanities, Manchester Polytechnic

AUTOCEPHALY	MONASTICISM	OLD BELIEVERS
CONTEMPLATION	(ORTHODOX	ORTHODOX
DISCURSIVE	CHRISTIAN)	CHURCH
MEDITATION	MYSTERIES	SYRIAN
HESYCHASM	(EASTERN	CHRISTIANITY
ICON	ORTHODOX)	AND ORIENTAL
LITURGICAL BOOKS	MYSTICISM	ORTHODOXY
(EASTERN	(CHRISTIAN)	THEOSIS
ORTHODOX)		

GREEK RELIGION [XII]

Dr Christiane Sourvinou-Inwood, formerly Lecturer in Classics, Liverpool University

AFTERLIFE (GREEK)	INSTITUTIONS	PHILOSOPHIA
COSMOS (GREEK)	(GREEK)	POLITIKE
DAIMON, DAIMONES	KAKON	rites (GREEK)
ETHIKE	MANTIKE	TEMENOS
GOETEIA, MAGEIA	MYSTERIA	THEOI
HEORTAI,	MYTHOS (<i>peri Theon</i>)	THNETOI
PANYGEREIS	NOMOS	ANTHROPOI
HEROES	ORPHEUS, ORPHISM	

HINDUISM [XIII]

A. Professor T. O. Ling

AGNI	HANUMAN/	MOKSHA
ALVAR	HANUMAT	PARVATI
ARTHA	HARI	PURANAS
ASHRAMA	HARIJAN	PUROHIT
ASURA	HINDUISM	RAMA
ATHARVA-VEDA	HINDUISM (MODERN	RAMAYANA
ATMAN	MOVEMENTS)	SADHU
AVATARA	HINDUS	SATI
BHĀGAVADGITA	INDUS VALLEY	SHAKTI
BHAJAN	ISHVARA	SHIVA/SHAIVA
BHĀKTI	JUGGERNAUT	SOUTH-EAST ASIA,
BRAHMA	KALI	HINDUISM IN
BRAHMAN	KAMA	SRUTI (SHRUTI)
BRAHMAN'S	KARMA	TANTRA (i)
BRAHMANAS	KRISHNA	TAPAS
CASTE	KSHATRIYA	TIRTHA, TIRTHARAJA
COW	LAKSHMI	VARNA
DHARMA (HINDU)	LINGAYATA	VEDA
DURGA	MAHABHARATA	VISHNU,
GANESHA/GANAPATI	MANDIR	VAISHNAVA
GANGA	MANTRA	VRATA
GURU	MERU, MOUNT	

B. L. S. Cousins

ADVAITA VEDANTA	HATHA YOGA	RAMANUJA
ADVAITIN	KARMA YOGA	SAMKHYA
COSMOLOGY	JNANA YOGA	SAMSARA
AJIVAKA	LILA	SHANKARA
BHAKTI YOGA	LOKAYATA	VAISHESHKA
BRAHMA-SUTRA	MAYA (2)	VAISHNAVA
DARSHANA	MIMAMSA	VEDANTA
DHYANA YOGA	NASTIKA	VEDANTA
GOSALA	NYAYA	YOGA
GUNA	PRAKRTI	YOGA-DARSHANA

C. Dr Alan Unterman

FESTIVALS AND RITUALS (HINDU)

ISLAM [XIV]

Professor C. E. Bosworth, Near Eastern Studies Department, Manchester University

ABRAHAM (IN ISLAM)	HAJJ	PAN-ISLAMISM
AFRICA, ISLAM IN	HANIF	PASSION PLAY (IN ISLAM)
AHMADIS	HARAMAIN	PILLARS OF ISLAM
AKHIRA	HILAL	QADI
AKHLAQ	'ID	QIYAMA
AL-AZHAR	IJMA'	QUR'AN (KORAN)
ALI, 'ALIDS	IMAM	RUH
ALLAH	IMAN	SALAT
ANTI-CHRIST (IN ISLAM)	INSAN	SANUSIS
AQIDA	ISLAM	SATAN (IN ISLAM)
ART (IN ISLAM)	ISLAMIC DYNASTIES	SAUM
AYATULLAH	ISLAMIC	SHAHADA
BABIS	MODERNISM	SHAIKH
BAHA'IS	ISMA'ILIS	SHARI'A
BISMILLAH,	JAHILIYYA	SHI'ISM
BASMALA	JERUSALEM (IN ISLAM)	SLAVERY (IN ISLAM)
BLACK MUSLIMS	JIHAD	SOUTH ASIA, ISLAM IN
CALENDAR (IN ISLAM)	JINN	SOUTH-EAST ASIA, ISLAM IN
CALIPH, CALIPHATE	KALAM	SUFI INSTITUTIONS
CHINA AND CENTRAL ASIA, ISLAM IN	KHALQ	SUFI ORDERS
DHANB	KHARIJITES	SUFISM, SUFIS
DHIMMIS	MADRASA	SUNNA
DIN	MAHDI	TAHARA
DRUZES (DRUSES)	MALA'IKA	ULEMA, 'ULAMA'
FALSafa	MAR'A	VEILING (IN ISLAM)
FATALISM (IN ISLAM)	MARRIAGE AND DIVORCE (IN ISLAM)	WAHHABIS
FATIHA	MASHHAD	WALI
FIQH	MOSQUE	WAQF
FIRQA	MUHAMMAD	WEST, ISLAM IN THE
FRIDAY (IN ISLAM)	MUSIC (IN ISLAM)	WINE-DRINKING (IN ISLAM)
HADITH	NABI	

JAINISM [XV]

Professor T. O. Ling

JAINS
KARMA: JAIN
DOCTRINE

MAHAVIRA

TIRTHANKARA

JAPANESE RELIGIONS [XVI]

Professor J. Edward Kidder, International Christian University, Mitaka, Tokyo

The following division of entries between Shinto and Japanese Buddhism is made to help readers, especially those wanting to study all the material on Buddhism. It must be stressed, however, that the separation of the religions is at some points artificial.

SHINTO

AMATERASU-
OMIKAMI
HACHIMAN
HARAE
INARI
ISE JINGU
IZUMO TAISHA
JINGI-KAN
JINGU-JI

KAMI
KOKUTAI SHINTO
MATSURI
MIKO
RYOBU-SHINTO
SACRED
MOUNTAINS
SHINTO

SHINTO
LITERATURE
SHINTO
MYTHOLOGY
SHINTO SHRINES
SHUGENDO
TENRI-KYO
TOSHOGU SHRINE

BUDDHISM IN JAPAN

AMIDA WORSHIP
CREMATION
ENNIN
JAPAN, BUDDHISM
IN
JAPANESE BUDDHAS
AND
BODHISATTVAS

JINGU-JI
JUNREI
KAMMU
KUKAI
NANTO ROKUSHU
NANTO SHICHIDAI-JI
NICHIREN
RYOBU-SHINTO

SAICHO
SHINGON
SHOMU
SHOTOKU
SOKA GAKKAI
TENDAI
ZEN

CHRISTIANITY IN JAPAN

JAPAN,
CHRISTIANITY IN

FOLK RELIGION

SHICHI FUKUJIN

JUDAISM [XVII]

Dr Alan Unterman, formerly Lecturer in Comparative Religion, Manchester University

AGGADAH	KABBALAH	PROPHECY (JEWISH AND CHRISTIAN)
AMIDAH	KASHRUT	(written jointly with Professor F. F. Bruce)
ANGELS (IN JUDAISM)	KEHILLAH	RABBI
ANIMAL SLAUGHTER (JEWISH)	LANGUAGES (JEWISH)	REFORM JUDAISM
ANTI-SEMITISM	LITURGY (JEWISH)	REINCARNATION (JEWISH)
ART (JEWISH)	MAGEN DAVID	SEFARDIM
ASHKENAZISM	MAIMONIDES, M.	SEFIRAH
CALENDAR (JEWISH)	MAN (IN JUDAISM)	SHABBAT
CANTOR	MARRANO	SHEKHINAH
CHAGIM	MARRIAGE (IN JUDAISM)	HEMA
CHASIDISM	MENDELSSOHN, M.	SHULCHAN ARUKH
CIRCUMCISION (IN JUDAISM)	MENSTRUATION (IN JUDAISM)	SIDDUR
CONSERVATIVE JUDAISM	MERKABAH	SITRA ACHRA
CONVERSION (IN JUDAISM)	MYSTICISM	SYNAGOGUE
COSMOGONY (JEWISH)	MESSIAH (IN JUDAISM)	TALMUD
EUROPEAN JEWRY	MEZUZAH	TARGUM
EXILE (JEWISH)	MIDRASH	TEFILLIN
EXODUS (IN JUDAISM)	MIKVEH	TEMPLE (JERUSALEM)
FASTS (JEWISH)	MISHNAH	(written jointly with Professor F. F. Bruce)
GENTILES	MITZVAH	THEISM (JEWISH)
HALAKHAH	MOSES (IN JUDAISM)	TORAH
HOLOCAUST	MUSIC (JEWISH)	TZITZIT
HOLY LAND	NORTH AMERICA (JEWS IN)	WOMAN (IN JUDAISM)
ISRAEL, STATE OF	OLAM HA-BA	WORSHIP (BIBLICAL)
JERUSALEM (IN JUDAISM)	PHARISEES	(written jointly with Professor F. F. Bruce)
JOSEPHUS	(written jointly with Professor F. F. Bruce)	YESHIVAH
JUDAISM	PHILOSOPHY (JEWISH)	ZIONISM
		ZOHAR

MAGIC AND THE OCCULT [XVIII]

Grevel Lindop, English Department, Manchester University

ALCHEMY	ILLUMINATI	THEOSOPHICAL
ANTHROPOSOPHY	KNIGHTS TEMPLARS	SOCIETY
BÖHME, J.	MAGIC	THEOSOPHY
CHRISTIAN	NEOPLATONISM	VOODOO
KABBALAH	NEW CHURCH	WESTERN MAGICAL
DIVINATION	NUMEROLOGY	TRADITION
FREEMASONRY	OCCULT	WITCHCRAFT
GOLDEN DAWN,	PSYCHIC POWERS	
HERMETIC ORDER	ROSICRUCIANS	
OF THE	SATANISM	
GURDJIEFF, G. I.	SPIRITUALISM	
HERMETICA,	TAROT	
HERMETISM		
(written jointly with		
Professor F. F. Bruce)		

(See also under ANCIENT EGYPTIAN and ANCIENT NEAR EASTERN RELIGIONS)

MESOAMERICAN RELIGIONS [XIX]

Professor David Carrasco, Department of Religious Studies, University of Colorado at Boulder

AZTEC SCULPTURE	HUMAN SACRIFICE	TEOPIXQUE
BALL COURT	(AZTEC)	TETEOINNAN
CALENDAR STONE	MESOAMERICAN	TEZCATLIPOCA
CALMECAC	CITY	TLALOC
CEMANAHUAC	MESOAMERICAN	TLAMATINIME
CHOLOLLAN	RELIGIONS	TLATOANI
CLASSIC MAYA	NEW FIRE	TOLLAN
CODĒX	CEREMONY	TONALPOHUALLI
(MESOAMERICAN)	OMETEOTL	TOPILTZIN
HUEHUETLATOLLI	QUETZALCOATL	QUETZALCOATL
HUITZILOPOCHTLI	TEMPLO MAYOR	

NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN PRIMAL SOCIETIES [XX]
Dr Harold W. Turner, Centre for the Study of New Religious Movements in Primal Societies, Selly Oak Colleges, Birmingham

AFRICA, NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN AFRO-AMERICANS (CARIBBEAN AND SOUTH AMERICA): NEW RELIGIOUS MOVEMENTS AFRO-BRAZILIAN CULTS ALADURA AMERICAN INDIANS (NORTH) AND ESKIMOS: NEW RELIGIOUS MOVEMENTS AMERICAN INDIANS (CENTRAL AND SOUTH): NEW RELIGIOUS MOVEMENTS ASIA AND THE PACIFIC, NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN	CARGO CULTS CHRISTIAN FELLOWSHIP CHURCH DREAMS AND VISIONS IN MODERN TRIBAL MOVEMENTS ETHIOPIAN CHURCHES HANDSOME LAKE RELIGION HARRIS MOVEMENT HEALING (IN NEW TRIBAL MOVEMENTS) IGLESIA NI CRISTO INDIAN SHAKER CHURCH JON FRUM KIMBANGUIST CHURCH KITAWALA	LENSHINA, A. MAORI MOVEMENTS MARIA LEGIO NATIVE AMERICAN CHURCH NAZARITE CHURCH NEW JERUSALEMS OR HOLY VILLAGES (TRIBAL PEOPLES) NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN PRIMAL SOCIETIES PROVIDENCE INDUSTRIAL MISSION RASTAFARIANS RELIGIO-POLITICAL MOVEMENTS AMONG TRIBAL PEOPLES ZIONIST MOVEMENTS (AFRICAN)
--	--	--

(See also under AFRICAN, AMERINDIAN, and PACIFIC RELIGIONS)

NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN WESTERN SOCIETIES [XXI]
Dr Eileen Barker, Dean of Undergraduate Studies, London School of Economics
and Political Science

ANANDA MARGA ANTI-CULT MOVEMENT CHILDREN OF GOD DIVINE LIGHT MISSION EMIN HARE KRISHNA MOVEMENT HUMAN POTENTIAL MOVEMENT	JESUS MOVEMENT MEHER BABA NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN THE WEST PEOPLE'S TEMPLE RAJNEESH MEDITATION SAI BABA SCIENTOLOGY	SUBUD SYNANON TRANSCENDENTAL MEDITATION UNIFICATION CHURCH WAY INTERNATIONAL WHITE EAGLE LODGE
--	--	---

PACIFIC RELIGIONS [XXII]

Dr Brian E. Colless and Dr Peter Donovan, Department of Religious Studies,
Massey University, New Zealand

BALINESE RELIGION
BATAK RELIGION
DAYAK RELIGION

FIJIAN RELIGION
JAVANESE RELIGION
PACIFIC RELIGIONS

PHILIPPINES
RELIGION

AUSTRALIAN RELIGION

ALTJIRANGA
AUSTRALIAN
RELIGION

CORROBOREE
TJURUNGA
WONDJINA

MELANESIAN RELIGION

DEMA DEITIES
HAUS TAMBARAN
LOTU
MALE CULTS
(MELANESIAN)

MASALAI
MASKS
(MELANESIAN)
MELANESIAN
RELIGION

POISEN
SANGUMA
SINGSING
TUMBUNA

POLYNESIAN RELIGION

ARIOI
ATUA
HAWAII
IO
MANA
MARAE

MAUI
ORO
PAPA
POLYNESIAN
RELIGION
RANGI

TABU (TABOO,
TAPU)
TANE
TANGAROA
TOHUNGA

(See also under NEW RELIGIOUS MOVEMENTS IN PRIMAL SOCIETIES)

PREHISTORIC RELIGIONS [XXIII]

Eric H. Pyle

PREHISTORIC
RELIGION

RELIGIOUS EDUCATION IN SCHOOLS [XXIV]

Jean Holm, Principal Lecturer in Religious Studies, Homerton College, Cambridge

RELIGIOUS
EDUCATION (IN
SCHOOLS)

ROMAN RELIGIONS [XXV]

Dr John A. North, History Department, University College, London University

AUSPICIA
DI DEAEQUE
DIVINATION
(ROMAN)
EMPEROR-WORSHIP
(ROMAN)
IUS DIVINUM
LUDI

MYSTERY-CULTS
(ROMAN)
NUMA, CALENDAR
OF
NUMEN
PRODIGIA
RITUALS (ROMAN)
ROMAN RELIGION

SACERDOTES
SIBYLLINE BOOKS
STOICISM (ROMAN)
SYNCRETISM
(ROMAN)
TEMPLA
VESTAL VIRGINS

(See also MITHRAISM under ZOROASTRIANISM, including MITHRAISM)

SECULAR ALTERNATIVES TO RELIGION [XXVI]

Dr Stuart Brown, Arts Faculty, The Open University, Milton Keynes
(United Kingdom)

DIALECTICAL
MATERIALISM
EMPIRICISM
HUMANISM
IDEOLOGY
LOGICAL POSITIVISM

MARXISM
POSITIVISM
RATIONALISM
REDUCTIONISM
SCEPTICISM

SCIENTISM
SECULAR
ALTERNATIVES TO
RELIGION
UTILITARIANISM

SIKHISM [XXVII]

Professor W. H. McLeod, History Department, Otago University

ADI GRANTH	HONORIFICS, TITLES,	SANT
AKAL PURAKH	AND STYLES-OF	SANT TRADITION OF
AKALI	ADDRESS (SIKH)	NORTHERN INDIA
ARDAS	JANAM-SAKHIS	SECTS (SIKH)
CASTE (SIKH)	KARAH PRASAD	SEVA
DASAM GRANTH	KHALSA	SHABAD
EMBLEMS (SIKH)	NAM SIMARAN	SIKH
GURDWARA	NATH-TRADITION	SIKH DHARMA OF
(DHARAMSALA)	NIHANG	THE WESTERN
GURDWARAS	NIT-NEM	HEMISPHERE
(HISTORIC	PANTH	SIKH HISTORY
LOCATIONS)	PATH	SIKH LANGUAGES
GURMAT	PATIT	SIKH REFORM
GURPURAB	RAHIT	MOVEMENTS
GURU (SIKH	RAHIT-NAMA	TAKHT
DOCTRINE)	RITUALS (SIKH)	
GURUS (SIKH	SACH-KHAND	
MASTERS)	SALUTATIONS (SIKH)	

STUDY OF RELIGION [XXVIII]

Eric H. Pyle

ANCESTOR	MONOTHEISM	RITUAL
WORSHIP	MYSTERY-CULT	SACRIFICE
ANIMISM	MYSTICISM	SALVATION
ATHEISM	MYTH	SCIENCES OF
CHTHONIAN	NATURAL RELIGION	RELIGION
RELIGION	ORIGIN OF RELIGION	SCRIPTURES
DANCE	PANTHEISM	(by John R. Hinnells)
DEMON	PHENOMENOLOGY	SPIRIT
DUALISM	OF RELIGION	STRUCTURALISM
FOLKLORE	PHILOSOPHY OF	SYMBOL
FUNCTIONALISM	RELIGION	SYNCRETISM
GODS,	POLYTHEISM	THEISM
HENO THEISM	RELIGION	THEOLOGY
HOLY	RELIGIONSWISSEN-	TOTEM
ICONOGRAPHY	SCHAFT	TYPOLGY
LITERALISM		
MONISM		

(See also under CHRISTIANITY (C) and SECULAR ALTERNATIVES TO RELIGION)

TIBETAN RELIGIONS [XXIX]

David Stott, Humanities Faculty, Manchester Polytechnic

BARDO	KAGYU	SHAMBHALA
BON	KANJUR	TANTRA (2)
CHÖD	LHA-DRE	TIBETAN
GELUG	NYINGMA	ASTROLOGY
GESAR	RIMÉ	TIBETAN RELIGIONS
JONANG	SAKYA	TUN-HUANG
KADAM		

ZOROASTRIANISM, INCLUDING MITHRAISM [XXX]

John R. Hinnells, Department of Comparative Religion, Manchester University

AHURA MAZDA	GAHAMBARS	PARSI RELIGIOUS
AMESHA SPENTAS	INDO-EUROPEANS	REFORMS
ANGRA MAINYU	MAGI	SHAH
AVESTA	MANDAEANS	SHAHNAME
BUNDAHISHN	MANI	TRIPARTITE
CHINVAT BRIDGE	MANTHRAS	IDEOLOGY
DAXMA	MITHRAS,	YASNA
FIRE (IN	MITHRAISM	YAZATAS
ZOROASTRIANISM)	NAUJOTE	ZOROASTER
FRASHOKERETI	PAHLAVI	ZOROASTRIANISM
FRAVASHI	PARSIS	ZURVAN

المحتوى

٥	تقديم
١٥	حرف الألف
١٧	ابراهيم - الأبرشانية
١٨	الأبطال - الأبطال التوائم
١٩	الأبيداما
٢٠	أتمان
٢١	أتوا - الأتونية
٢٢	أثار فافيدا
٢٣	الاجماع - أجيفاكا
٢٤	احتفالات النار الجديدة - الأحلام والرؤى
٢٥	الأحمدية - الاحيائية
٢٧	الاختزاليه
٢٨	الآخرة - الآخرة في الشرق القديم
٢٩	الآخرة عند الاغريق
٣٠	الآخرة - الفكرة المسيحية

٣١	الآخرة عند المصريين القدماء
٣٢	الآخرة عند الهنود الأمريكيين
٣٣	أخلاق
٣٤	الأخلاقيات الاجتماعية المسيحية
٣٥	الأخلاقية الدينية
٣٦	أخناتون
٣٧	أخوة بلايموت - الأخوة المورافيانية
٣٨	الادارة الذاتية - أدب الحكمة المصري
٣٩	أدب الشتو
٤٠	أدب ما بين العهدين
٤١	أدفيتا - الأدفيتين
٤٢	آدي غرانث
٤٤	أراهات - أرثا
٤٥	الأرثوذكسية الجديدة - أرداس
٤٦	أرض الشباب - الأرض المقدسة
٤٧	أركان الاسلام - الأرمنيانية
٤٨	الأرواحية - أوروبا - لوكا
٤٩	أريوا - الأريوسية
٥٠	أرييا ساكا - الأزهر
٥١	أساطير الآلهة - أساطير الخلق عند الهنود الحمر
٥٣	أساطير الشتو
٥٤	أوسيشيا
٥٥	استحواذ الأرواح
٥٦	الأسر الاسلامية الحاكمة
٥٧	الأسرار - الأرثوذكسية

٥٩	الأسرار المقدسة المسيحية
٦٠	الأسطورة
٦١	الاسكندرية المسيحية = الأسكيمو
٦٣	الاسلام
٦٤	الاسلام في جنوب آسيا
٦٦	الاسلام في جنوب شرق آسيا
٦٧	الاسلام في الصين ووسط آسيا
٦٨	الاسلام في الغرب
٦٩	الاسماعيلية
٧٠	أسورا
٧١	آسيا والمحيط الهادي - الحركات الدينية
٧٢	آسيا والمسيحية
٧٣	أشراما
٧٤	أشكينازم
٧٥	أشوارا - الآشوريون
٧٧	أشوكا - أصل الدين
٧٨	الاصلاح البروتستنتي
٧٩	الاصلاح المضاد - اصلاح اليهودية
٨٠	الأضاحي البشرية
٨٣	أطفال الرب
٨٤	اعادة التسليح الخلقي - أعداء السامية
٨٥	الاعتقاد بالشياطين - الأعياد - الشرق القديم
٨٦	الأعياد الصينية
٨٧	الأعياد والطقوس الهندوسية
٨٩	الأغادا - الأغاما

٩٠	أغليسيا - أغنى
٩١	الأفاتارا
٩٢	أفادانا - أقالوكتشفارا
٩٣	الأفرو - أمريكيان [الحركات الدينية]
٩٤	الأفروبرازيلي (الطوائف)
٩٥	أفريقيا والاسلام
٩٦	أفريقيا والحركات الدينية الجديدة
٩٧	أفريقيا (الديانات)
١٠٠	أفريقيا والمسيحية
١٠١	الأفلاطونية المحدثه
١٠٢	الأفيديا
١٠٣	الأقداس الجديدة - الأقنعة
١٠٤	أكال بوراخ
١٠٥	أكالي
١٠٦	الأكان (ديانة)
١٠٧	التماس الرؤى - الألتجيرانغا
١٠٨	الدورا - ألقار
١٠٩	الألفية - الله
١١٠	الالهة
١١١	آلهة ديم - الألوهية
١١٢	أليس لينشينا
١١٣	أماتيراسو - أوميكامي
١١٤	الامام - أماندا - مارغا
١١٥	أمحتب - أمريكا (الحركات الدينية)
١١٧	أمريكا (حركات دينية هندية)

١١٨	آمون - أميتابها
١١٩	أميدا
١٢١	أميرينديان - ديانات
١٢٢	أميشاستتا
١٢٣	إمين
١٢٤	أناباتست - أناتا
١٢٥	أناغاريكا - أناغامي
١٢٦	أناندا - أنثروبوزوفي
١٢٧	الانجيل
١٢٨	الانجيلية - انسان
١٢٩	الإنسان في العقيدة المسيحية
١٣٠	الإنسان في اليهودية - الإنسانية
١٣٢	أنسلم - أنطاكية (المسيحية)
١٣٣	أنغاكوك
١٣٤	أنغرامينوي
١٣٥	الأنغليكانية - أنوكامبا
١٣٦	أنیکا - إنين
١٣٧	الأهرامات - أهل الذمة
١٣٨	الإيمان بالآخرة - ايدا
١٣٩	أهورا مازدا
١٤٠	أهيمزا
١٤١	أودين - أورفيوس
١٤٢	أورو
١٤٣	أوريشا
١٤٤	أستراليا والمسيحية

١٤٥	الأوغسطينية - أوكلت
١٤٦	أوميتيوتل
١٤٧	الآيا فيجنانا - آية الله
١٤٨	ايروفا - ايروقواز
١٤٩	ايزجينغو
١٥٠	ايزوموتايشا - أيسير
١٥١	إيفا
١٥٢	الأيقنة
١٥٣	الأيقنة المسيحية
١٥٤	الأيقونة
١٥٥	الإيمان - الإيمان بإله واحد
١٥٦	الإيمان اليهودي - ايناري
١٥٧	إيو - إيوس ديشينم
١٦٠	حرف الباء
١٦١	بابا - البابليون
١٦٣	البابوية
١٦٤	البابية - باتيت
١٦٥	باتيموكها - باث - باراميتا
١٦٦	باردو
١٦٧	بارقاتي - بارينيانا
١٦٨	الباطنية - الباغر
١٦٩	بالت
١٧٠	بالدر
١٧١	البالية - بانث

١٧٢	البائية - البدائل العلمانية للدين
١٧٣	براتييكبودها
١٧٤	براجنا - براخيا باراميتا - براكرقي
١٧٥	براهما
١٧٦	براهما - سوترا
١٧٧	براهمان - براهمانات
١٧٨	البراهمانيون
١٧٩	برغت - البروتستنتية
١٨٠	البروتستنتية المتحررة
١٨١	بروديغيا
١٨٢	بريطانيا والمسيحية - البستاه
١٨٤	البسلمة - بطل ثقافة الهنود الحمر
١٨٥	البعثات المسيحية
١٨٦	بعثة العناية الالهية الصناعية
١٨٧	بعثة النور الرباني
١٨٨	بعل - البقرة
١٨٩	بندايشن
١٩٠	البهائية
١٩١	بهاجان - بهاغان
١٩٢	البهاكتي
١٩٣	بهغافادجيتا
١٩٤	البهلوية
١٩٥	بوديساتفا
١٩٦	بوذا
١٩٧	بوذا - ساسانا

١٩٨	البوذا والبوديتاڤا
١٩٩	بودغايا
٢٠٠	بوذاغوسا - البوذي باكخيا
٢٠١	البوذية
٢٠٢	البوذية في جنوب شرق آسيا
٢٠٤	البوذية السنهالية - البوذية الصينية
٢٠٦	البوذية الغربية
٢٠٧	بوذية وسط آسيا
٢٠٨	البوذية في اليابان
٢١١	بوراناس
٢١٢	بوليتيك - بوم [يعقوب]
٢١٣	بون
٢١٤	بونا - بويسن
٢١٥	البيلاغيانية
٢١٦	البيوتية - بيوروهيتا
٢١٧	البيورتانية (التطهيرية)
٢١٩	حرف التاء
٢٢١	تاباز - تابو
٢٢٢	تاروت
٢٢٣	التاريخ التوراتي
٢٢٤	تاريخ السيخ
٢٢٦	تاريخ المسيحية
٢٢٨	التأمل
٢٢٩	التأمل المتنقل

٢٣٠ تان - تانترا (١ - ٢)
٢٣٢ تانغاروا - تاي شان - تبتاما
٢٣٣ تبجيل الأسلاف
٢٣٥ التثليث
٢٣٦ التجريبية - تجورنغا
٢٣٧ التحديث الاسلامي - التحنيط
٢٣٨ التحيات - تحت
٢٣٩ الترجوم - التركيبية
٢٤٠ تريكستار
٢٤١ تزكاتليوكا
٢٤٢ تزيتزت - التسامح
٢٤٣ التضحية - التعليم الديني في المدارس
٢٤٦ التعميد - تفسير العهد الجديد
٢٤٧ التفسيرات
٢٤٨ التفلين - تقاليدناث
٢٣٩ تقاليد السانت
٢٥٠ التقاليد السحرية الغربية
٢٥١ تقديم الأضاحي
٢٥٢ التقوية - التقويم في الاسلام
٢٥٣ تقويم نوما
٢٥٤ التقويم اليهودي
٢٥٥ تلاتواني - تلالوك
٢٥٦ تلاماتينيم
٢٥٧ التلمود
٢٥٨ تمبلا - تمبلومايور

٢٦٠	تمبونا
٢٦١	تن هوانغ - التنجيم
٢٦٣	التنجيم (الشرق القديم)
٢٦٤	التنجيم في مصر القديمة - تنداي
٢٦٦	تنري - كيو - التنظيم الكنسي
٢٦٧	توانا دي دانان
٢٦٨	توبيلتز قوتيز الكواتل
٢٦٩	التوحيد
٢٧٠	التوراه
٢٧١	التوفيقية الدينية - التوفيقية
٢٧٢	تولان
٢٧٣	التوماسية
٢٧٤	تونالبهوالي
٢٧٥	توهنغا - تي ين - تيتوانان
٢٧٦	تيرثا تيرثاراج
٢٧٧	تيرثا نكارا
٢٧٨	تيليش بول - تيمنوس
٢٧٩	تين تاي
٢٨٠	تيوبكسيق
٢٨٣	حرف الثاء
٢٨٥	الثالث الأوزيري - الثنوية
٢٨٦	ثيرافادا
٢٨٧	ثيوا
٢٨٩	ثيوتوا أنثروبوا - ثور
٢٩٠	ثيوزيس - الشيوصوفيه

٢٩٣	حرف الجيم
٢٩٥	جاننوت - الجامعة الاسلامية
٢٩٦	جانام ساخيس - الجانسينية
٢٩٧	جاتاكا - الجاهلية
٢٩٨	الجبال المقدسة
٢٩٩	جبال ميرو - الجحيم (البوذية)
٣٠٠	جزيرة الخلق - جسر سنوات
٣٠١	الجمعية الشيوصوفية
٣٠٢	الجن - جنانايوغا
٣٠٣	جنتايل - جنغوجي
٣٠٤	جنغي كان
٣٠٥	الجهاد - جوك
٣٠٦	جون فروم - جونانغ
٣٠٧	جونري
٣٠٨	جيش الخلاص - الجينز
٣١١	حرف الحاء
٣١٣	حانام - الحثيون
٣١٥	الحج في الاسلام
٣١٦	الحج المسيحي - الحجاب في الاسلام
٣١٧	الحجج حول وجود الرب
٣١٨	حجر التقويم
٣٢٠	الحديث
٣٢١	الحرفية - حرق الجثث في اليابان
٣٢٢	الحركات الاحيائية - الحركات الحديثة

٣٢٤	الحركات الدينية الجديدة في الغرب
٣٢٦	الحركات الدينية في المجتمعات البدائية
٣٢٧	الحركات الدينية - السياسية
٣٢٨	حركات الشيخ الاصلاحية
٣٢٩	الحركات الصهيونية (الأفريقية)
٣٣٠	حركات ما أوري - الحركة التبشيرية
٣٣١	الحركة الطقوسية
٣٣٢	حركة المجالس - الحركة المسكونية
٣٣٣	الحركة المضادة للنحل
٣٣٥	حركة هاريس - حركة يسوع
٣٣٦	الحرمان
٣٣٧	الحروب الصليبية - الحكايات الرمزية
٣٣٨	الحكماء المجوس
٣٣٩	الحلول باليهودية
٣٤٠	حنيف - حواريو المسيحية الأولى
٣٤١	الحوريون
٣٤٢	الحيض في اليهودية
٣٤٥	حرف الخاء
٣٤٧	خالسا
٣٤٨	الختان في الاسلام - الختان في اليهودية
٣٤٩	الخروج في اليهودية - الخلاص
٣٥٠	الخلق - الخليفة
٣٥١	الخوارج

٣٥٣	حرف الدال
٣٥٥	دار الآلهة
٣٥٦	دارشانا
٣٥٧	دارالكا
٣٥٨	داسام غرانث
٣٥٩	داكسها
٣٦٠	داغدا - دائرة البروج
٣٦٣	الدخول في اليهودية - دراسة الرموز
٣٦٤	الدراما المسيحية - الدروز
٣٦٥	الدوريد
٣٦٦	دهارما الهندوسية
٣٦٧	دهاما (بالية)
٣٦٨	دهاما بادا - داهاما بالا
٣٦٩	دهبانايوغا - الدورة القديمة
٣٧٠	دورغا
٣٧١	دوكها - دولة اسرائيل
٣٧٢	دي ديق
٣٧٣	ديانات أمريكا الوسطى
٣٧٤	ديانات أوروبا القديمة
٣٧٦	ديانات الباسفيك
٣٧٧	ديانات بويلو
٣٧٨	ديانات التبت - الديانات السرية
٣٧٩	الديانات السرية (الرومانية)
٣٨٠	ديانات الشرق القديم
٣٨٢	ديانات ما قبل التاريخ

٣٨٤	الديانة الأشتونية
٣٨٥	الديانة الأغريقية
٣٨٦	الديانة الأسترالية
٣٨٧	ديانة الباتاك
٣٨٨	الديانة البالينية
٣٨٩	ديانة البانتو
٣٩٠	ديانة البحيرة الجميلة - الديانة البولينية
٣٩١	الديانة الجاوية
٣٩٢	الديانة الجرمانية
٣٩٤	ديانة الداياك
٣٩٥	ديانة الدنكا
٣٩٦	ديانة الدوغون
٣٩٧	ديانة الذكور
٣٩٨	الديانة الرومانية
٣٩٩	ديانة زاند
٤٠٠	ديانة الزولو
٤٠١	ديانة شونا
٤٠٢	ديانة الشيلوك
٤٠٣	الديانة الطبيعية - ديانة غاندا
٤٠٤	ديانة الفلين
٤٠٥	ديانة الفون
٤٠٦	الديانة الفيجية
٤٠٧	الديانة الكلتي
٤٠٨	ديانة اللوفيدو
٤٠٩	ديانة المصريين القدماء

٤١١	ديانة المندر - الديانة الميلانيزية
٤١٣	ديانة النوير
٤١٤	الديانة النيلوتية - ديانة يوروبا
٤١٧	ديافزا - ديانكارا - ديمون
٤١٨	الدين
٤١٩	الدين في الاسلام

الجزء الثاني

٤٢٥	حرف الذال
٤٢٧	ذبح الحيوانات - الذنب
٤٢٨	ذئب فينريز
٤٢٩	حرف الراء
٤٣١	راستافارين - راغناروك
٤٣٢	راما
٤٣٣	رامانوجا
٤٣٤	رامايانا
٤٣٥	رانغي - راهيت
٤٣٦	راهيت ناما
٤٣٧	الرب في الكتاب المقدس
٤٣٨	رجل الطب
٤٤٠	رزم الأدوية - الرسل
٤٤٠	رسوم الرمل - رفض التليث
٤٤١	الرق في الإسلام - الرقص
٤٤٢	رقصة الأشباح

٤٤٣	رقصة الشمس - الرمز
٤٤٤	الرموز لدى السيخ
٤٤٥	الرهبانية في المسيحية
٤٤٦	الرهبة الأرثوذكسية
٤٤٧	الرواقية الرومانية - الروح
٤٤٨	الروح في الإسلام
٤٤٩	الروح الحارسة - الروح القدس - الروحانية
٤٥٠	روزيكروسيانس
٤٥١	الرون - ريميه
٤٥٢	ريوبو - شنتو

٤٥٥	حرف الزاي
٤٥٧	زرادشت
٤٥٨	الزرادشتية
٤٣١	زروان - الزقورة
٤٦٢	الزكاة - زن
٤٦٤	الزنا - الزواج والطلاق في الإسلام
٣٦٥	الزواج في المسيحية
٤٦٦	الزواج في اليهودية - زوهار

٤٦٩	حرف السين
٤٧١	ساتون هو - ساتي
٤٧٢	سادها - سادهو - سارفا ستيفادا
٤٧٣	ساك خاند - الساكيا
٤٧٥	السامريون - سان لون تسنغ

٤٧٦	سانت - سانغا
٤٧٧	سانغوما - سانغيتي
٤٧٨	سانهدين
٤٧٩	ساهاجايانا - ساي بابا
٤٨٠	سايكوسبتواغنت
٤٨١	سبود - ستوبا
٤٨٢	السحر
٤٨٣	السحر الأسود
٤٨٤	السحر في الشرق القديم - السحر عند قدماء المصريين
٤٨٥	سروتي - السرنونو
٤٨٦	السغارديم - سفر الرؤيا
٤٨٧	سفيرا - السفينة الجناثرية
٤٨٨	سكردوت
٤٨٩	السلاف
٤٩٠	السلطة المسيحية
٤٩١	سماثا
٤٩٢	سمادهي - سمخيا
٤٩٣	سمسرا
٤٩٤	سمهاين - سيماهواك
٤٩٧	السنة في الإسلام - السنة الطقسية
٤٩٨	سنغ سنغ
٤٩٩	السنوسية - سوتانثا
٥٠٠	سوتا بيتاكا
٥٠١	سوترانتিকা
٥٠٢	سوكا - غاكاي - السومريون

٥٠٤	سيترا أكرا - سيث
٥٠٥	الشيخ - شيخ دهارما
٥٠٧	سيدور - سيثي فوكيجين
٥٠٨	سيغالوفادا - سيثا
٥٠٩	سيلا - سيناثون
٥١٠	سيوكس
٥٠٣	حرف الشين
٥١٥	شآن
٥١٦	شابات
٥١٧	شabad - شاغيم
٥١٨	شاكتي
٥١٩	الشامان
٥٢٠	شامبالا - شانغ تي - شانكرا
٥٢١	الشاه
٥٢٢	الشاه نامه - شاي
٥٢٣	الشر في الشرق القديم - الشر في المسيحية
٥٢٤	شرب الخمرة في الاسلام - الشرفيات (الشيخ)
٥٢٥	الشرك
٥٢٦	الشرك (التعددية) - الشريعة
٥٢٨	الشفاء في الحركات القبلية
٥٢٨	الشكوكية
٥٢٩	شن ين - شنتو
٥٣١	شنغ توتسنغ
٥٣٣	شنغون

٥٣٤	الشهادة - شهود يهوا
٥٣٥	شوانغ تزو
٥٣٦	شوتوكو
٥٣٧	شوغندو - شولخان أروخ
٥٣٨	شومو
٥٣	شي ين - الشيخ
٥٤٠	شيخينا - شيسنغو
٥٤١	الشیطان
٥٤٢	الشیطان فی الاسلام - الشیطانية
٥٤٣	الشیعة
٥٤٤	شیفا
٥٤٥	شیما - شیناتافادا
٥٤٧	حرف الصاد
٥٤٩	الصدقة (فی البوذية)
٥٥٠	الصدوقيون - الصلاة - صنع المطر
٥٥١	صنم بوذا
٥٥٢	الصهيونية
٥٥٣	الصوفية
٥٥٤	الصوفية المسيحية
٥٥٥	صوفية الميركبا
٥٥٦	الصوم - الصيام اليهودي
٥٥٧	الصين (الدين فی تايوان وهونغ كونغ)
٥٥٨	الصين (الدين)

٥٦١	حرف الطاء
٥٦٣	طاوتسنغ
٥٦٤	طاوتي شنغ
٥٦٥	طاوشيا - طاوشياو
٥٦٧	طائر الرعد - طبقة
٥٦٩	طبقة (الشيخ) طرق الصوفية
٥٧٠	طرائق اللاهوت
٥٧١	الطريق ذو الثمان شعب
٥٧٣	الطريق العالمي - الطقوس
٥٧٤	الطقوس الجنائزية الصينية
٥٧٥	الطقوس (الرومانية)
٥٧٦	طقوس (الشيخ) - الطقوس اليهودية
٥٧٧	الطهارة
٥٧٨	الطوائف الصينية - طوائف الشيخ
٥٧٩	الطوائف المسيحية
٥٨١	طوتم
٥٨٣	حرف العين
٥٨٥	عبادة الأسلاف - عبادة الامبراطور
٥٨٦	العبادة التوراتية
٥٨٧	عبادة رع
٥٨٨	عبادة النجوم
٥٨٩	عذارى فيستا - العقلانية - عقيدة
٥٩٠	العقيدة والايان
٥٩١	عقيدة الخلاص المسيحية

٥٩٢ عقيدة المراتب الثلاثة
٥٩٣ عظام وسطاء الهائف - علم الأرقام
٥٩٤ العلماء
٥٩٥ علم اللاهوت - علم التنجيم التبييتي
٥٩٦ علم ظواهر الأديان
٥٩٧ علم المسيحية
٥٩٨ علم المعرفة
٥٩٩ علوم الدين
٦٠٠ العلمية
٦٠١ علي (العلويون) - عمالقة الصقيع
٦٠٢ عولام - ها - با - عيد
٦٠٣ عيد الحصاد
٦٠٤ عيد الذرة الخضراء - العيلاميون
٦٠٧ حرف الغين
٥٠٩ غانغا - غانيشا - غاناباتى
٦١٠ غاها مباس - غوتاما
٦١٢ غورد جيف
٦١٣ غوردوارا - غوردوورز
٦١٥ غورو - غورو (الشيخ)
٦١٦ غورو (معلمو الشيخ)
٦١٧ غوربوراب - غورمات
٦١٨ غوزالا
٦١٩ غونا - الغونقوين

٦٢٠	الخطوسية
٦٢١	غيزار
٦٢٢	غيلوغ
٦٢٣	غيوتياماجيا
٦٢٥	حرف الفاء
٦٢٧	فا - هسين - الفاتحة
٦٢٨	فارنا
٦٢٩	فاسا - فاسيانغ تسنغ
٦٣٠	فاليري - فالهالا
٦٣١	فانير - الفاكنغ
٦٣٢	فاراتا - فراشوكيرتي
٦٣٣	الفراغ
٦٣٤	فراواشي
٦٣٥	الفرثية
٦٣٧	الفرثيون
٦٣٨	فرسان الهيكل
٦٣٩	فرعون - الفرقة (في الاسلام)
٦٤٠	فريدريك دانيك - الفريسيون
٦٤٢	الفقه - فقه التحرر
٦٤٣	الفلسطينيون
٦٤٤	فلسفة - الفلسفة الوضعية المنطقية
٦٤٦	الفلسفة - فلسفة الدين
٦٤٧	الفلسفة الوضعية
٦٤٨	الفلسفة اليهودية

٦٤٩	الفن في الاسلام - الفن والرمزية في الشرق القديم
٦٥٠	الفن والرمزية لدى المصريين القدماء
٦٥٢	الفن اليهودي
٦٥٣	فنج شوي - فيهارا - فودو
٦٥٤	قولفا
٦٥٥	الفولكلور - فيياسانا
٦٥٦	فيهاشيكا
٦٥٧	فيدا
٦٥٨	فيدانتا
٦٥٩	فيساخا - فيشنافا
٦٦١	فيشيشيكا - فيشنو
٦٦٣	الفيلجيا - فينايابتاكا
٦٦٤	الفينيقيون
٦٦٧	حرف القاف
٦٦٩	القاضي - قانون الكتاب المقدس
٦٧٠	القانون الكونفشيوسي
٦٧٢	القداس - القدس في الاسلام
٦٧٣	القدس في اليهودية
٦٧٤	القديس بولس
٦٧٥	القديس في المسيحية
٦٧٦	قرايين النذور
٦٧٧	القرآن
٦٧٨	القربان
٦٧٩	القضاء على السحر في أفريقيا

٦٨٠	القضاء والقدر في الاسلام - قمران
٦٨١	القوى النفسية
٦٨٢	قوانين الايمان المسيحي
٦٨٣	قوانين همورابي - قويتز الكواتل
٦٨٥	القيامة
٦٨٧	حرف الكاف
٦٨٩	كاتوندا - كاثوليك
٦٩٠	الكاثوليكية الرومية
٦٩١	الكادام - كارابراساد
٦٩٢	كارما - كارما (جين)
٦٩٣	كارما يوغا
٦٩٤	كاسيديزم
٦٩٥	كاشروت
٦٩٦	كاشينا - الكاغيو
٦٩٧	الكلام
٦٩٨	الكالفينية - كالميكاك
٦٩٩	كالوميت
٧٠٠	كالي - كاكون
٧٠١	كاما - كاماتثانا
٧٠٢	كاما - كامبي
٧٠٣	كانتور
٧٠٤	كانجور - الكبالا
٧٠٥	الكبالا المسيحية
٧٠٦	الكتاب المقدس المسيحي

٧٠٧	الكتابات المقدسة
٧٠٨	كتب الطقوس الأرثوذكسية
٧٠٩	كتب الوحي
٧١٠	كريشنا
٧١١	كشاتريا - الكفارة
٧١٢	الكفر - كفن تورين
٧١٣	الكنائس الأثيوبية
٧١٤	الكنيس - كنيسة الارتعاش الهندية
٧١٥	الكنيسة الأرثوذكسية
٧١٦	الكنيسة الأهلية الأمريكية
٧١٧	كنيسة التوحيد
٧١٩	الكنيسة الجديدة - كنيسة الزمالة
٧٢٠	كنيسة كيمبانغويست - الكنيسة المسيحية
٧٢٢	كنيسة الناصرة - الكهانة
٧٢٣	الكهانة الأفريقية - الكهانة في الشرق القديم
٧٢٤	كهانة العرافة الملكية الأفريقية
٧٢٥	كهانة العرافة الرومانية
٧٢٦	الكهنة المسيحي
٧٢٧	كواكوتيل
٧٢٨	كوان شيه ين
٧٢٩	كود - كوروبوري
٧٣٠	كوسينارا - كولا قمزا
٧٣١	كولولان
٧٣٢	كوكاي
٧٣٣	كوكوتاي شنتو

٧٣٤	كوماراجيفا
٧٣٥	الكوميونيون - الكون
٧٣٦	الكونفوشية المحدثه
٧٣٧	كونفوشيوس
٧٣٨	الكويكرز
٧٣٩	كيتاوالا
٧٤٠	الكيمياء
٧٤١	الكيمياء الصينية
٧٤٢	كيهلاه
٧٤٥	حرف اللام
٧٤٧	لابس
٧٤٨	لاكشمي - اللاهوت الطبيعي
٧٤٩	اللاهوت المسيحي
٧٥٠	لغات السيخ
٧٥١	اللغات اليهودية
٧٥٢	لها - دري - لوتسونغ
٧٥٣	لوثر - اللوثرية
٧٥٤	لودي - لوغ
٧٥٥	لوكاياتا
٧٥٦	لوكتارا - لوكي
٧٥٧	لوميني - لي
٧٥٨	ليزا
٧٥٩	ليلا
٧٦٠	لينغاياتا

٧٦١ حرف الميم
٧٦٣ ماترس - ماتسوري
٧٦٥ المادية الجدلية
٧٦٦ مارا - مارانو - المارسيونية
٧٦٧ مارغا - الماركسية
٧٦٨ ماري
٧٦٩ مارياليغيو - الماسونية
٧٧٠ مالك الحيوانات
٧٧١ مانا
٧٧٢ مانترا - مانتليك
٧٧٣ مانثرا
٧٧٤ ماندير
٧٧٥ ماني
٧٧٦ مانيتو
٧٧٧ ماهاسنغيكا - ماهافيرا
٧٧٨ مادهياميكا - ماوي - مايا (١)
٧٧٩ مايا (٢) المايا الكلاسيكية
٧٨١ مبوننا (٢)
٧٨٢ مجامع الكنيسة
٧٨٣ مجمع الالهة الصيني
٧٨٤ مجن داود - محمد ﷺ
٧٨٥ المخطوطات الميزوأمريكية
٧٨٧ مدرسة - المدرسية
٧٨٨ المدينة في أمريكا الوسطى
٧٩٠ المذهب العملي

٧٩١	المذهبية
٧٩٢	المرأة في الاسلام
٧٩٣	المرأة في المسيحية - المرأة في اليهودية
٧٩٤	مردوك - المراسم الجنائزية
٧٩٥	مريم العذراء
٧٩٦	مزارات الشتو
٧٩٧	مزار توشوغو
٧٩٨	مسألة يسوع التاريخية
٧٩٩	مساليا - المستنيرون
٨٠٠	المسجد
٨٠١	مسرقيات الآلام - المسلمون السود
٨٠٢	مسكن العرق - المسيح الدجال
٨٠٣	المسيحية في أمريكا اللاتينية
٨٠٤	المسيحية في أوروبا - المسيحية الأولى
٨٠٥	المسيحية الأولى في إفسوس
٨٠٦	المسيحية الأولى في القدس - المسيحية والجنس
٨٠٧	المسيحية والخطيئة
٨٠٨	المسيحية والدولة
٨٠٩	المسيحية في روسيا
٨١٠	المسيحية السورية
٨١٢	المسيحية في الصين
٨١٣	المسيحية في العالم الشيوعي
٨١٤	المسيحية في غرب الأنديز
٨١٥	المسيحية القديمة في روما - المسيحية في كورنث
٨١٦	المسيحية في كندا - المسيحية في الهند

٨١٧	المسيحية في الولايات المتحدة
٨١٩	المسيحية في اليابان
٨٢٠	المسيح في اليهودية - مشهد
٨٢١	المشيخانية
٨٢٢	المعابد القديمة في الشرق
٨٢٣	معبد الشعب - المعمدانىون
٨٢٤	مفهوم الرب عند المسيحيين
٨٢٥	مفهوم الكون (الشرق القديم)
٨٢٦	مفهوم الكون لدى الهنود الحمر
٨٢٧	المقدس - مقر النسر الأبيض
٨٢٨	الملائكة - ملائكة في الكتاب المقدس
٨٢٩	ملائكة في اليهودية - الملاجيء الثلاثة
٨٣٠	ملحمة غلغامش - ملعب بال
٨٣١	الملكية في الشرق الأدنى
٨٣٢	الملكية المقدسة
٨٣٣	المنذعيون - منشيوس
٨٣٤	المنهجية
٨٣٥	مهاباراتا
٨٣٦	مهاقستو - مهافمزا - مهايانا
٨٣٧	المهدي
٨٣٨	مواري
٨٣٩	موت الرب - موتزو
٨٤٠	موديمو
٨٤١	المورمون - موسى مندلسون
٨٤٢	موسى بن ميمون - موسى في اليهودية

٨٤٣	المؤسسات الصوفية - المؤسسات (اليونانية)
٨٤٤	الموسيقى في الاسلام - الموسيقى الكنسية
٨٤٦	الموسيقى في اليهودية
٨٤٧	موكشا - مولنغو
٨٤٨	المؤمنون القدامى - ميتريا
٨٤٩	ميتزفا
٨٥٠	الميثاق - ميثرا
٨٥١	مدراش
٨٥٢	ميدويوين
٨٥٣	ميزوزا - ميزيمو
٨٥٤	ميستريا - الميشنا
٨٥٥	ميكفي - ميكو
٨٥٦	ميلندا
٨٥٧	ميامزا
٨٥٨	مهيربابا

الجزء الثالث

٨٦٣	حرف النون
٨٦٥	النار (الزرادشتية)
٨٦٦	ناستيكا
٨٦٧	ناقاجو
٨٦٨	نالاندا - نام سيمران
٨٦٩	ناموس - نانتوروكوشو
٨٧١	نانتوشيشيداي - جي

٨٧٢	نبانا
٨٧٣	النبوة (اليهودية والمسيحية)
٨٧٤	النبي
٨٧٥	نت نم - نجع حمادي
٨٧٦	النحت الأزتيكي
٨٧٧	نحل التحميل
٨٧٨	نحل الحيوانات - نحلة الأسلاف
٨٧٩	نحلة الرؤوس الكلتية
٨٨٠	نزامبي
٨٨١	نشأة الكون اليهودي - النظام السحري
٨٨٢	نظام الكنيسة
٨٨٣	نظام علوم الدين
٨٨٤	نظريات اسقاطات التصورات الدينية
٨٨٥	نغارجونا - نغانغا
٨٨٦	النفس
٨٨٧	النفى اليهودي
٨٨٨	النقد الانجيلي سنكوالا
٨٨٩	نكيسي
٨٩٠	نوجوت - نياو
٨٩١	نيشيرين
٨٩٢	نينغما
٨٩٣	نيايا
٨٩٤	نيهانغ - نيومن

٨٩٧	حرف الهاء
٨٩٩	هائيوغا
٩٠٠	هاري - هاريا
٩٠١	هاريجان
٩٠٢	هاشيان - هالاخاه
٩٠٣	هانومان
٩٠٤	هاويكي - الهرطقة الأرثوذكسية
٩٠٥	الهرطقة في العصور الوسطى - الهرمتية
٩٠٦	الهرمسية
٩٠٧	هسن تزو - هسوان هسويه
٩٠٨	هسيكازم
٩٠٩	هل
٩١٠	الهلل - هندسة مسيحية
٩١٢	الهندوس - الهندوسية
٩١٤	الهندوسية في جنوب شرق آسيا
٩١٥	الهندود - الأوروبيون
٩١٦	هوا - ين
٩١٧	هوبي
٩١٨	هوس تاميران - هولوكوست
٩١٩	هوتيزيلوبوكتلي
٩٢٠	هيركيشنا
٩٢٢	الهيكل - هينايانا
٩٢٣	الهيروغليفية - هيورتاي
٩٢٥	هيوكا - هيوهيو تلاتولي

٩٢٧ حرف الواو
٩٢٩ وادي الأندس - الوجودية
٩٣٠ الوجدانية
٩٣١ الوسائل الماهرة - الوقف
٩٣٢ الولي - وندجينا
٩٣٢ الوهايون - ووهسنغ - ويندغو
٩٣٥ حرف الياء
٩٣٧ يازاتاس - ياسنا
٩٣٩ ياغدراسيل - يسوع المسيح
٩٤١ يشيفا - ين يانغ
٩٤٢ اليهود في أمريكا الشمالية
٩٤٣ اليهودية
٩٤٤ اليهودية الأوروبية - اليهودية المحافظة
٩٤٥ اليهودية الهلنستية
٩٤٦ يوبوسانا - يوتيليتاريانزم
٩٤٧ يوحنا المعمدان - يوسفون
٩٤٨ اليوغا
٩٤٩ اليوغا البهاكتية - يوغادارشانا
٩٥١ يوغاكارا
٩٥٢ يوم الجمعة في الاسلام
٩٥٣ جريدة المصادر والمراجع (معربة)
٩٥٥ كتب عامة عن الديانات
٩٥٦ الديانات الأفريقية

٩٥٩	الديانات الأمرندية
٩٦١	الديانات المصرية القديمة
٩٦٣	الديانات الأوربية القديمة
٩٦٥	ديانات الشرق القديم
٩٦٧	ديانات الشعوب القديمة
٩٦٨	التنجيم
٩٦٩	البوذية
٩٧٤	الديانات الصينية
٩٨٢	المسيحية - الانجيل
٩٨٣	المسيحية - التاريخ والعقيدة
٩٩٣	المسيحية - الفلسفة واللاهوت
٩٩٦	المسيحية الشرقية
٩٩٩	الديانة اليونانية
١٠٠١	الهندوسية (أ)
١٠٠٤	الهندوسية (ب)
١٠٠٥	الهندوسية (ج)
١٠٠٦	الاسلام
١٠١٣	الجانسية - الديانات اليابانية
١٠١٦	اليهودية
١٠٢٠	السحر والوسطاء
١٠٢٣	ديانات أمريكا الوسطى
١٠٢٤	الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية
١٠٢٦	الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات الغربية
١٠٣٠	ديانات الباسفيك
١٠٣٣	ديانات ما قبل التاريخ

١٠٣٤	التعليم الديني في المدارس - أديان الرومان
١٠٣٦	البدائل العلمانية للدين
١٠٣٨	ديانة السيخ
١٠٤٠	دراسة الدين
١٠٤٣	الديانات التيبية
١٠٤٥	الزرادشتية بما فيها المئراوية
١٠٥١	المحتوى التصنيفي لمجمل المواد (مترجم)
١٠٥١	الديانات الأفريقية
١٠٥٢	الديانات الأمرندية
١٠٥٣	الديانات المصرية القديمة
١٠٥٤	الديانات الأوربية القديمة - ديانات الشرق القديم
١٠٥٥	ديانات شعوب القطب الشمالي - التنجيم
١٠٥٦	البوذية
١٠٥٨	الديانات الصينية - البوذية الصينية
١٠٥٩	المسيحية - أ - الكتاب المقدس
١٠٦٠	ب - التاريخ والعقيدة
١٠٦٢	ج - اللاهوت والفلسفة
١٠٦٢	د - المسيحية الشرقية - الديانة الاغريقية
١٠٦٤	الهندوسية
١٠٦٦	الاسلام
١٠٦٧	الجانسية - الديانات اليابانية
١٠٦٨	الشتو - البوذية في اليابان - المسيحية في اليابان
١٠٦٩	الديانة الشعبية - اليهودية
١٠٧٠	السحر والتنجيم

ديانات أمريكا الوسطى	١٠٧١
الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية	١٠٧٢
الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات الغربية	١٠٧٣
ديانات الباسفيك - الديانة الأسترالية - الديانات الميلانيزية	١٠٧٤
الديانات البولينية - ديانات ما قبل التاريخ	١٠٧٥
التعليم الديني في المدارس - السيخية	١٠٧٦
الديانات الرومانية - البدائل الدنيوية للدين	١٠٧٧
دراسة الأديان	١٠٧٨
الديانات التيبية - الزرادشتية	١٠٧٩
مصورات وخرائط	١٠٨١
جريدة المصادر والمراجع (غير مترجمة)	١٠٩٧
كتب عامة عن الديانات - الديانات الأفريقية	١٠٩٨
الديانات الأمرندية	١١٠١
الديانات المصرية القديمة	١١٠٢
الديانات الأوروبية القديمة	١١٠٣
ديانات الشرق القديم	١١٠٥
ديانات الشعوب القديمة	١١٠٧
التنجيم	١١٠٧
البوذية	١١٠٨
الديانات الصينية	١١١٢
المسيحية - الانجيل	١١١٧
المسيحية - التاريخ والعقيدة	١١١٨
المسيحية - الفلسفة واللاهوت	١١٢٥
المسيحية الشرقية	١١٢٧

١١٢٩	الديانة اليونانية
١١٣٠	الهندوسية (أ)
١١٣١	الهندوسية (ب)
١١٣٣	الهندوسية (ج)
١١٣٣	الاسلام
١١٣٨	الجانسية - الديانات اليابانية
١١٤٠	اليهودية
١١٤٣	السحر والوسطاء
١١٤٥	ديانات أمريكا الوسطى
١١٤٦	الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية
١١٤٧	الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات الغربية
١١٥٠	ديانات الباسفيك
١١٥١	ديانات ما قبل التاريخ
١١٥٢	التعليم الديني في المدارس - أديان الرومان
١١٥٣	البدائل العلمانية للدين
١١٥٥	ديانة السيخ
١١٥٦	دراسة الدين
١١٥٨	الديانات التيبيرية
١١٦٠	الزرادشتية بما فيها الميثاوية
١١٦٢	المحتوى التصنيفي لمجمل المواد (غير مترجم)
١١٦٢	الديانات الأفريقية - الديانات الأمريكية
١١٦٤	الديانات المصرية القديمة - الديانات الأوربية القديمة
١١٦٥	ديانات الشرق القديم - ديانات شعوب القطب الشمالي
١١٦٦	البوذية

١١٦٧	الديانات الصينية - البوذية الصينية
١٠٦٨	المسيحية
١١٧٠	الديانة الاغريقية
١١٧١	الهندوسية
١١٧٢	الاسلام - الجانسية
١١٧٣	الديانات اليابانية
١١٧٤	اليهودية
١١٧٥	السحر والتنجيم
١١٧٥	ديانات أمريكا الوسطى
١١٧٦	الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات البدائية
١١٧٦	الحركات الدينية الجديدة في المجتمعات الغربية
١١٧٧	ديانات الباسفيك
١١٧٧	ديانات ما قبل التاريخ
١١٧٨	التعليم الديني في المدارس
١١٧٨	الديانات الرومانية
١١٧٨	البدائل الدنيوية للدين
١١٧٩	السيخية
١١٧٩	دراسة الأديان
١١٨٠	الديانات التيبية
١١٨٠	الزرادشتية

Bibliotheca Alexandrina



0281098

